

Rozkład zajęć zbiorowych wszystkich klas w Państwowej Szkole Muzycznej I i II stopnia - rok szkolny 2025/2026

dzień	nauczyciel	sala	14:10-14:55	15:00-15:45	15:50-16:35	16:40-17:25	17:30-18:15	18:20-19:05	19:10-19:55
poniedziałek	WRAŻEŃ R	113		Kształcenie słuchu-IVAc6	Kształcenie słuchu-VIAc6	Kształcenie słuchu-IVBc6	Kształcenie słuchu-IAśr	Kształcenie słuchu-IIc4	Kształcenie słuchu-IVc4
	ROKOSZ K	215		Wiedza o muzyce-IIIAc4	Wiedza o muzyce-IVAc6	Wiedza o muzyce-VIAc6	Wiedza o muzyce-IVBc6	Nauka o muzyce-IAśr	Wiedza o muzyce-IIc4
	WITEK M	13			Kształcenie słuchu-IIAśr	Kształcenie słuchu-Vśr	Kształcenie słuchu-Vśr	Kształcenie słuchu-VIśr	Kształcenie słuchu-VIśr
	KMIEĆ J	102				Zasady muz z elem edycji nut-IIAśr			
wtorek	Szymańska-Smoleń E	03			Podstawy rytmiki-IIIBc6	Podstawy rytmiki-IIAc6	Podstawy rytmiki-IIIAc6		Podstawy rytmiki-IIIBc6
	Skrzypczak O	3//03		Podstawy rytmiki-IAc6 (s. 03)	Kształcenie słuchu-IAc6	Kształcenie słuchu-IIBc6	Kształcenie słuchu-IIAc6	Podstawy rytmiki-IBc6 (s. 03)	Kształcenie słuchu-Ic4
	A Klupś	19						Zespół Instrumentów Orffa (s. 19)	
	TRYBULEC S	113				Kształcenie słuchu-Vc6			
	WRAŻEŃ R/POKUSA M	101/113			KAMERALNY CHÓR PROJ.-PSM IIst	KAMERALNY CHÓR PROJ.-PSM IIst	CHÓR-PSM Ist	CHÓR-PSM Ist	Kształcenie słuchu-IVAc6
	WITEK M	13		Kształcenie słuchu-IVśr	HARMONIA-VCśr (IVww)	HARMONIA-VCśr (IVww)	Kształcenie słuchu-IIIśr	Harmonia-IIIAśr-wi	
	Kmieć J/Chlebowska E	SK					ORKIESTRA SMYCZKOWA-PSM Ist	ORKIESTRA SMYCZKOWA-PSM Ist	
	KUSEK R/KILIAN K	SK			ORKIESTRA KAMERALNA-PSM IIst	ORKIESTRA KAMERALNA-PSM IIst			
środa	WRAŻEŃ R	113		Kształcenie słuchu-VIBc6	Kształcenie słuchu-IBśr	Kształcenie słuchu-IIIBc4	Kształcenie słuchu-IIIAc4	Kształcenie słuchu-IIIAc4	
	KMIEĆ J	102				Zasady muz z elem edycji nut-IBśr	Zasady muz z elem edycji nut-IIBśr		
	KLUPŚ A	19				Formy muzyczne-VIśr+IVww	Formy muzyczne-VIśr+IVww	Formy muzyczne-Vśr+IIIww	Formy muzyczne-Vśr+IIIww
	PIETRZAK G	215		HISTORIA muzyki-IVśr	HISTORIA muzyki-IVśr	HISTORIA muzyki-Vśr+IIIww		HISTORIA muzyki-VIśr	HISTORIA muzyki-VIśr
	WITEK M	13			Harmonia-VBśr (Vwi+IIIww)	Kształcenie słuchu-IVśr	Harmonia-IVAśr-wi	Kształcenie słuchu-IIBśr	
							KONCERTY/AUDYCJE/RECITALE		
czwartek	Szymańska-Smoleń E	03			Podstawy rytmiki-IIIBc6	Podstawy rytmiki-IIIBc6	Zespół rytmiczno-taneczny (s. 19)	Podstawy rytmiki-IIAc6	Podstawy rytmiki-IIIAc6
	Skrzypczak O	3//03	Podstawy rytmiki-IBc6 (s. 03)	Kształcenie słuchu-IBc6	Kształcenie słuchu-Ic4	Kształcenie słuchu-IIIBc6	Podstawy rytmiki-IAc6 (s. 03)	Kształcenie słuchu-IIIAc6	
	WITEK M	13		Kształcenie słuchu-IIAśr	Harmonia-IIIBśr (Iww)	Harmonia-VAśr-wi			
	KMIEĆ J	102				Zasady muz z elem edycji nut-IAśr			
	ROKOSZ K	115				Nauka o muzyce-IIAśr	Wiedza o muzyce-IIIBc4	Wiedza o muzyce-Vc6	
	HUBER J	205				Dykcja i recytacja - PSM IIst-ww	ZESPÓŁ WOKALNY - PSM IIst-ww	ZESPÓŁ WOKALNY - PSM IIst-ww	
	TRYBULEC S	113					Kształcenie słuchu-Vc6		
	WRAŻEŃ R	113/102		Kształcenie słuchu-IVBc6	Kształcenie słuchu-IAśr	Kształcenie słuchu-IIIBc4	CHÓR-PSM IIst*	CHÓR-PSM IIst*	
	RYSIEWICZ P/Szela W	SK					ORKIESTRA DĘTA-PSM IIst	ORKIESTRA DĘTA-PSM IIst	
	RYSIEWICZ P/Pokusa M	SK			ORKIESTRA DĘTA-PSM Ist	ORKIESTRA DĘTA-PSM Ist			
piątek	WITEK M	13				Kształcenie słuchu-IIBśr	Kształcenie słuchu-IIIśr	Harmonia-IVBśr + (IIww)	
	WRAŻEŃ R	115		Kształcenie słuchu-VIAc6	Kształcenie słuchu-IVc4	Kształcenie słuchu-IBśr wi+ww	Kształcenie słuchu-VIBc6	Kształcenie słuchu-IIc4	
	ROKOSZ K	215		Wiedza o muzyce-IVc4	Nauka o muzyce-IBśr (wi)	Wiedza o muzyce-VIBc6	Nauka o muzyce-IIBśr	Historia muzyki-IIIśr->wi + (Iww)	Historia muzyki-IIIśr->wi + (Iww)
							KONCERTY/AUDYCJE/RECITALE		

wskr *opracz. PSM Miełoc

* Zajęcia chóru dla uczniów klas: IVc4 i VIc-I st. - odbywają się z w ramach Chóru II stopnia

■■■■■	PSM I stopnia, cykl 6 letni - kl. I-III
■■■■■	PSM I stopień, cykl 6 letni - kl. IV-VI
■■■■■	PSM I stopień, cykl 4 letni
■■■■■	PSM II stopień