

Osiągnięcia artystyczne uczniów Ogólnokształcącej Szkoły Muzycznej I i II stopnia im. F. Chopina w Bytomiu
rok szkolny 2025/2026, II semestr

Data i miejsce konkurs	Nazwa konkursu	Osiągnięcia, uczeń, nauczyciel
14-16.01.2026 Dąbrowa Górnicza	VI Ogólnopolski Konkurs Perkusyjny „Tamburi di Canto”	II miejsce – Michalina Kubala (kl. I/I st.), naucz. J. Skóra; akomp. M. Kołakowski Wyróżnienie – Piotr Flakus (kl. VI/I st.), naucz. J. Skóra, akomp. M. Kołakowski
23-25.01.2026 Warszawa	Ogólnopolski Konkurs Wokalny im. B. Paprockiego – Junior	Wyróżnienie – Stanisław Kier (kl. V/II st.), naucz. A. Poniszowska, fortep. I. Wilga
27.01.2026 Katowice	X Sympozjum Waltornistów „Etiuda”	I nagroda – Tymoteusz Czernohorski (kl. VIII/I st.), naucz. M. Kuchlewski
luty 2026 Lugano (Szwajcaria)	13th Swiss International Music Competition (kategoria: Kompozycja)	II nagroda – Sebastian Balcerzak (kl. V/II st.), przygotowanie K. Pawłowski
marzec 2026 Wiedeń (Austria)	VI Międzynarodowy Konkurs Gloria Artis	I miejsce – Anna Rachwał (kl. V/II st.) – skrzypce; naucz. J. Cogieli; akomp. M. Renka-Zawodny
07-08.03.2026 Poznań	I Ogólnopolski Konkurs Młodych Wirtuozów	II nagroda – Jan Jałoszewski (kl. VII/I st.) – fortepian; naucz. K. Korzeń
08.03.2026 online	I Konkurs Ogólnopolski Młodych Wirtuozów	II miejsce – Mateusz Jędrzejewski (kl. VI/I st.) – fortepian, naucz. B. Sobierajska

09-10.03.2026 Gorzów Wielkopolski	VI Ogólnopolski Gorzowski Turniej Stroikowy	Wyróżnienie – Paweł Lindel (kl. V/I st.) – klarnet, naucz. A. Lipiński; akomp. A. Guja II miejsce – Wioletta Borowska (kl. V/II st.) – saksofon, naucz. K. Lipiński; akomp. M. Kryworuczko
10.03.2026 Katowice	XI Konkurs Fletowy im. Mariana Katarzyńskiego	III miejsce – Iga Brachman (kl. VIII/I st.), naucz. T. Czech; akomp. M. Cieślik
11-12.03.2026 Wrocław	Międzynarodowy Konkurs Saksofonowy	Wyróżnienie I stopnia – Wioletta Borowska (kl. V/II st.) naucz. K. Lipiński; akomp. M. Kryworuczko
17.03.2026 Oława	XXXIV Konfrontacje Instrumentów Dętych	III miejsce – Iga Brachman (kl. VIII/I st.) – flet, naucz. T. Czech; akomp. M. Cieślik
17.03.2026 Gliwicach	Festiwal Kreatywności	Wyróżnienie w kategorii improwizacja - Mateusz Warmus (kl. V/II st.) przygotowanie A. Roterman
19.03.2026 Sosnowiec	I Ogólnopolski Konkurs Kontrabasowy	Grand Prix – Kacper Korzeń (kl. II/II st.), naucz. M. Jelinek; akomp. K. Korzeń Wyróżnienie I stopnia – Filip Olszyk (kl. III/I st.), naucz. K. Korzeń; akomp. K. Korzeń
19-22.03.2026 Blatna (Czechy)	XIII Międzynarodowy Konkurs Kontrabasowy im. F. Simandla	I miejsce i Nagroda Specjalna za najlepsze wykonanie utworu F. Simandla – Kacper Korzeń (kl. II/II st.), naucz. M. Jelinek; akomp. K. Korzeń
21.03.2026 Pleszew	V Pleszewski Konkurs Fletowy	Grand Prix – Iga Brachman (kl. VIII/I st.), naucz. T. Czech; akomp. M. Cieślik
24.03.2026 Rybnik	XVIII Forum Młodych Instrumentalistów	Wyróżnienie – duet Emilia Rulik (kl. II/II st.) – fortepian, Mateusz Warmus (kl. V/II st.) – fortepian, naucz. A. Kulikow-Światała

26-28.03.2026 Wrocław	Ogólnopolski Konkurs Wokalny im. F. Płatówny	III miejsce – Stanisław Kier (kl. V/II st.), naucz. A. Poniszowska, fortep. I. Wilga
27.03.2026 Tarnowskie Góry	III Festiwal pianistyczny im. Władysława Markiewiczówny	Brązowy medal – Amelia Roś (kl. III/I st.) – fortepian, naucz. H. Balcerzak Brązowy medal – Franciszek Roś (kl. III/I st.) – fortepian, naucz. H. Balcerzak
27.03.2026 Rybnik	XVIII Ogólnopolskie Forum Młodych Instrumentalistów	Wyróżnienie – Agnieszka Miśkiewicz (kl. I/II st.) – skrzypce, naucz. I. Kalinowska-Grohs, akomp. D. Madeja
31.03.2026 Kielce	IX Ogólnopolski Festiwal Skrzypcowy	III miejsce – Agnieszka Miśkiewicz (kl. I/II st.), naucz. I. Kalinowska-Grohs, akomp. D. Madeja
Kwiecień 2026 Toruń (online)	V Ogólnopolski Konkurs Instrumentalny Virtuoso	Wyróżnienie I stopnia – Edyta Garus (kl. VII/I st.) – skrzypce, naucz. I. Kalinowska-Grohs; akomp. D. Madeja Wyróżnienie I stopnia – Marta Janus (kl. V/II st.) – skrzypce, naucz. I. Kalinowska-Grohs; akomp. D. Madeja Wyróżnienie II stopnia – Alisa Gruszka (kl. VII/I st.) – skrzypce, naucz. I. Kalinowska-Grohs Wyróżnienie II stopnia – Amelia Szyszka (kl. VII/I st.) – skrzypce, naucz. I. Kalinowska-Grohs Wyróżnienie I stopnia – Zuzanna Terlecka (kl. II/I st.) – wiolonczela, naucz. M. Mańka; akomp. M. Renka-Zawodny

		III miejsce – Anna Rachwał (kl. V/II st.) – skrzypce, naucz. J. Cogieł; akomp. M. Renka-Zawodny
01.04.2026 Warszawa	Warszawskie Forum Kameralne	Wyróżnienie – Trio fortepianowe – Weronika Pyc (kl. V/II st.) – skrzypce, Paulina Długosz (kl. V/II st.) – wiolonczela, Sebastian Balcerzak (kl. V/II st.) – fortepian; naucz. M. Krótki
10-11.04.2026 Ostrawa	XXIV Konkurs „Pro Bohemia”	I miejsce – Kamil Szczurek (kl. V/II st.) – puzon, naucz. G. Polka-Przeworski; akomp. A. Greń I miejsce – Ksawery Babraj (kl. VII/I st.) – puzon, naucz. G. Polka-Przeworski; akomp. A. Greń
10-12.04.2026 Cieszyn	XI Międzynarodowy Konkurs Duetów z Harf	II miejsce – Helena Przybyłka (kl. II/I st.), naucz. M. Szołtysek
10-12.04.2026 Kłodzko	XXVI Ogólnopolski Konkurs Gitarowy „Gitariada”	Wyróżnienie – Michał Bojko (kl. V/II st.), naucz. J. Marczewskiego III miejsce – Duet gitarowy – Zofia Leszczyńska (kl. V/II st.), Michał Bojko (kl. V/II st.), naucz. M. Smol
14.04.2026 Warszawa	„Młody Muzyk Roku” 2026	finalistka Paulina Długosz (kl. V/II st.) – wiolonczela, naucz. Natalia Kurzac-Kotuli
14-15.04.2026 Katowice	Międzynarodowy Konkurs Wokalny Ars et Gloria Junior	III miejsce – Stanisław Kier (kl. V/II st.), naucz. A. Poniszowska, fortep. I. Wilga Wyróżnienie – Julia Góra (kl. VI/II st.), naucz. A. Poniszowska, fortep. I. Wilga
16-18.04.2026 Mielec	XII Polskie Spotkania Kontrabasowe	Grand Prix – Kacper Korzeń (kl. II/II st.), naucz. M. Jelinek; akomp. K. Korzeń

		III miejsce – Kryspin Donder (kl. V/II st.), naucz. K. Korzeń; akomp. K. Korzeń
17.04.2026 Wrocław	Ogólnopolski Konkurs Muzyczny Centrum Edukacji Artystycznej „Muzyczna Wiosna”	Wyróżnienie – Antonina Kańtoch (kl. II/II st.) – klawesyn, naucz. H. Balcerzak
17-18.04.2026 Wadowice	V Ogólnopolski Festiwal Gitarowy w Wadowicach	III miejsce – Michał Bojko (kl. V/II st.), naucz. J. Marczewskiego
17-18.04.2026 Kraków	XIX Ogólnopolski Konkurs Instrumentów Dętych „JUPITER 2026”	II miejsce – Paweł Lindel (kl. V/I st.) – klarnet, naucz. A. Lipiński; akomp. A. Guja Wyróżnienie – Jakub Czernohorski (kl. VI/I st.) – saksofon, naucz. K. Lipiński; akomp. M. Kryworuczko
21-25.04.2026 Augustów	IX Międzynarodowy Konkurs Pianistyczny	Wyróżnienie – Sebastian Balcerzak (kl. V/II st.) – fortepian, naucz. A. Kielar- Machura
22-24.04.2026 Krapkowice	Konkurs Trębaczy Krapkowice 2026	Wyróżnienie – Jan Arndt (kl. VIII/I st.) – trąbka, naucz. Bartosz Jałowicki; akomp. A. Matysek-Tyńska
24-30.04.2026 Dąbrowa Górnicza	XXXII Śląski Konkurs Instrumentów Dętych „Blacha dla Najmłodszych”	III nagroda – Tymoteusz Czernohorski (kl. VIII/I st.) – waltorinia, naucz. M. Kuchlewski; akomp. A. Matysek Tyńska II miejsce – Maja Latosik (kl. I/II st.) – waltornia, naucz. T. Wójtowicz; akomp. A. Greń Wyróżnienie – Franciszek Nowak (kl. II/I st.) – waltornia, naucz. T. Wójtowicz; akomp. A. Greń Wyróżnienie – Szymon Gizicki (kl. III/I st.) – waltornia, naucz. T. Wójtowicz; akomp. A. Greń

		II miejsce – Hanna Wachowska (kl. VI/I st.) – puzon, naucz. G. Polka-Przeworski; akomp. A. Greń I miejsce – Ksawery Babraj (kl. VII/I st.) – puzon, naucz. G. Polka-Przeworski; akomp. A. Greń Wyróżnienie – Antoni Knapik (kl. II/I st.) – trąbka, naucz. A. Kulka; akomp. M. Kołakowski Wyróżnienie – Klara Kłak (kl. I/I st.) – trąbka, naucz. A. Kulka; akomp. M. Kołakowski Wyróżnienie – Szymon Miazga (kl. VIII/I st.) – tuba, naucz. P. Szlacheta; akomp. A. Greń
10.05.2026 Toruń (online)	IV Ogólnopolski Konkurs Instrumentalny VIRTUOSO!	II miejsce oraz Wyróżnienie za najwyższą punktację w specjalności – Iga Brachman (kl. VIII/I st.) – flet, naucz. T. Czech; akomp. M. Cieślik III miejsce – Wiktoria Musialik (kl. I/II st.) – flet, naucz. P. Soboń; akomp. D. Mańkowska I miejsce – Klara Kłak (kl. I/I st.) – trąbka, naucz. A. Kulka; akomp. M. Kołakowski Wyróżnienie I stopnia – Wioletta Borowska (kl. V/II st.) – saksofon, naucz. K. Lipiński; akomp. M. Kryworuczko
12.05.2026 Wodzisław Śląski	II Konkurs pianistyczny „Con Brio” Edycja Międzynarodowa	III miejsce – Marta Kompała (kl. III/I st.), naucz. B. Sobierajska
14.05.2026 Kraków (online)	VIII Międzynarodowy Konkurs Muzyczny „OPUS 2026”	I miejsce – Iga Brachman (kl. VIII/I st.) – flet, naucz. T. Czech; akomp. M. Cieślik

		I miejsce – Antoni Knapik (kl. II/I st.) – trąbka, naucz. A. Kulka; akomp. M. Kołakowski II miejsce – Dobrawa Słota (kl. VI/II st.) – trąbka, naucz. A. Kulka; akomp. B. Pakura III miejsce – Klara Kłak (kl. I/I st.) – trąbka, naucz. A. Kulka; akomp. M. Kołakowski Silver Medal – Maksymilian Andreasik (kl. I/I st.) – perkusja, naucz. A. Kuc, akomp. M. Kołakowski II miejsce – Matylda Laxander (kl. IV/I st.) – perkusja, naucz. A. Kuc; akomp. A. Kołakowski Wyróżnienie – Paweł Lindel (kl. V/I st.) – klarnet, naucz. A. Lipiński; akomp. A. Guja III miejsce – Kamil Szymański (kl. I/II st.) – klarnet, naucz. A. Lipiński; akomp. A. Guja I miejsce (kategoria D) – Dobromir Sobierajski (kl. V/II st.) – fortepian, naucz. M. Dziewior I miejsce – Marta Kompała (kl. III/I st.) – fortepian, naucz. B. Sobierajska III miejsce – Mateusz Jędrzejewski (kl. VI/I st.) – fortepian, naucz. B. Sobierajska III miejsce – Cezary Barcik (kl. V/I st.) – fortepian, naucz. B. Sobierajska
--	--	---

		II miejsce – Helena Przybyłka (kl. II/I st.) – harfa, naucz. M. Szoltysek III miejsce – Natalia Stanisławska (kl. VIII/I st.) – harfa, naucz. M. Szoltysek II miejsce – Edyta Garus (kl. VII/I st.) – skrzypce, naucz. I. Kalinowska-Grohs; akomp. D. Madeja II miejsce – Amelia Szyszka (kl. VII/I st.) – skrzypce, naucz. I. Kalinowska-Grohs; akomp. D. Madeja III miejsce – Alisa Gruszka (kl. VII/I st.) – skrzypce, naucz. I. Kalinowska-Grohs; akomp. D. Madeja III miejsce – Marta Janus (kl. V/II st.) – skrzypce naucz. I. Kalinowska-Grohs; akomp. D. Madeja I miejsce – Kinga Kompała (kl. III/I st.) – skrzypce, naucz. M. Krótki; akomp. M. Kryworuczko I miejsce – Trio fortepianowe – Weronika Pyc (kl. V/II st.) – skrzypce, Paulina Długosz (kl. V/II st.) – wiolonczela, Sebastian Balcerzak (kl. V/II st.) – fortepian, naucz. M. Krótki Wyróżnienie – Zuzanna Terlecka (kl. II/I st.) – wiolonczela, naucz. M. Mańka, akomp. M. Renka-Zawodny srebrny medal – Lena Rabanda (kl. I/I st.) – skrzypce, naucz. A. Urbańczyk-Bałys; akomp. D. Madeja brązowy medal – Klara Pawłowska (kl. I/I st.) – skrzypce, naucz. A. Urbańczyk-Bałys; akomp. D. Madeja
--	--	---

		II miejsce – Agnieszka Sklorz (kl. III/ I st.) – skrzypce, naucz. A. Urbańczyk-Bałys; akomp. D. Madeja III miejsce – Laura Szymańska (kl. V/I st.) – skrzypce, naucz. A. Urbańczyk-Bałys; akomp. D. Madeja Wyróżnienie – Tatiana Danilewska (kl. II/ I st.) – skrzypce, naucz. A. Urbańczyk-Bałys; akomp. D. Madeja
19-22.05.2026 Pula (Chorwacja)	49. Międzynarodowy Konkurs Akordeonowy	II nagroda – Wojciech Waloszczyk (kl. VI/II st.), naucz. P. Chołłowicz
20.05.2026 Leżajsk	XIX Ogólnopolski Festiwal Muzyki Dawnej	I miejsce – Antonina Kańtoch (kl. II/II st.) – klawesyn, naucz. H. Balcerzak
21-22.05.2026 Chrzanów	X Chrzanowskie Spotkania Młodych Instrumentalistów	Wyróżnienie – Stanisław Adamczyk (kl. I/I st.) – klarnet, naucz. A. Lipiński; akomp. A Guja Wyróżnienie – Paweł Lindel (kl. V/I st.) – klarnet, naucz. A. Lipiński; akomp. A Guja Wyróżnienie – Zuzanna Sendek (kl. IV/I st.) – flet, naucz. B. Mazurkiewicz; akomp. D. Mańkowska III miejsce – Marta Kompała (kl. III/I st.) – fortepian, naucz. B. Sobierajska Wyróżnienie – Helena Przybyłka (kl. II/I st.) – harfa, naucz. M. Szoltysek
23.04.2026 Wrocław	XVII Ogólnopolski Konkurs Skrzypcowy im. Grażyny Bacewicz	II miejsce – Kinga Kompała (kl. III/I st.), naucz. M. Krótk, akomp. M. Kryworuczko

26.04.2026 Poznań (online)	IV Ogólnopolski Konkurs „Talenty muzyczne 2026”	I nagroda – Tatiana Danilewska (kl. II/ I st.) – skrzypce, A. Urbańczyk-Bałys, akomp. D. Madeja I nagroda – Agnieszka Sklorz (kl. III/ I st.) – skrzypce, A. Urbańczyk-Bałys, akomp. D. Madeja II nagroda – Lena Rabanda (kl. I/I st.) – skrzypce, A. Urbańczyk-Bałys, akomp. D. Madeja II nagroda – Klara Pawłowska (kl. I/I st.) – skrzypce, A. Urbańczyk-Bałys, akomp. D. Madeja III nagroda – Maja Adamska (kl. II/ I st.) – skrzypce, A. Urbańczyk-Bałys, akomp. D. Madeja
Maj 2026 Łotwa	VII Międzynarodowy Konkurs Instrumentów Dętych „WIND STARS 2026”	Grand Prix – Klara Kłak (kl. I/I st.) – trąbka, naucz. A. Kulka; akomp. M. Kołakowski
Maj 2026 Gdańsk	I Ogólnopolskim Konkursie Skrzypcowym „Totum ad Violinum”	Wyróżnienie – Anna Rachwał (kl. V/II st.) – skrzypce, naucz. J. Cogiel, akomp. M. Renka-Zawodny
Maj 2026 (online)	X Ogólnopolski Konkurs w ramach Festiwalu Presto	I miejsce – Michał Ferdynand (kl. VI/I st.) – fortepian, naucz. W. Lis-Szczurek
06-07.05.2026 Dobczyce	VIII Ogólnopolski Konkurs Gitarowy ”Młodzi Czarodzieje Gitary”	Wyróżnienie – Duet gitarowy – Dominik Tomys (kl. IV/I st.), Piotr Rutkowski (kl. V/I st.), naucz. M. Smol
08-10.05.2026 Bydgoszcz	XXIX Ogólnopolskie Konfrontacje Wiolonczelowe im. Zdzisławy Wojciechowskiej	III miejsce – Paulina Długosz (kl. V/II st.), naucz. N. Kurzac-Kotula

08-10.05.2026 Dolny Kubin (Słowacja)	29th International Competition of Bohdan Warchal Talents for Europe	III miejsce – Paulina Długosz (kl. V/II st.) – wiolonczela, naucz. N. Kurzac-Kotula III miejsce – Agnieszka Sklorz (kl. III/I st.) – skrzypce, naucz. A. Urbańczyk-Bałys, akomp. D. Madeja
13.05.2026 Olkusz	X Ogólnopolski Konkurs Skrzypcowy „Mały Violinista”	III miejsce – Agnieszka Sklorz (kl. III/ I st.) – skrzypce, naucz. A. Urbańczyk-Bałys; akomp. D. Madeja
15.05.2026 Żywiec	XIV Konkurs altówkowy dla uczniów I i II stopnia	I miejsce – Natalia Rulik (kl. II/II st.), naucz. K. Batog, akomp. M. Renka-Zawodny
22-23.05.2026 Łódź	VIII Ogólnopolski Konkurs „Miniatura na harfę celtycką”	Wyróżnienie – Helena Przybyłka (kl. II/I st.), naucz. M. Szofłysek
29.05.2026 Bydgoszcz	V Ogólnopolski Konkurs Muzyczny w ramach Festiwalu Młodego Wirtuoza	I miejsce – Edyta Garus (kl. VII/I st.) – skrzypce, naucz. I. Kalinowska-Grohs; akomp. D. Madeja II miejsce – Alisa Gruszka (kl. VII/I st.) – skrzypce, naucz. I. Kalinowska-Grohs; akomp. D. Madeja II miejsce – Amelia Szyszka (kl. VII/I st.) – skrzypce, naucz. I. Kalinowska-Grohs; akomp. D. Madeja III miejsce – Maja Szyszka (kl. II/I st.) – skrzypce, naucz. I. Kalinowska-Grohs; akomp. D. Madeja II miejsce – Szymon Ferdynand (kl. II/II st.) – wiolonczela, naucz. N. Kurzac-Kotula; akomp. M. Renka-Zawodny III miejsce – Zuzanna Terlecka (kl. II/I st.) – wiolonczela, naucz. M. Mańka; akomp. M. Renka-Zawodny

		I miejsce z wyróżnieniem – Anna Rachwał (kl. V/II st.) – skrzypce, naucz. J. Cogiel; akomp. M. Renka-Zawodny
30.05.2026 Katowice	III Akademicki Konkurs Miniatur Instrumentalnych	Wyróżnienie I stopnia – Iga Brachman (kl. VIII/I st.) – flet, naucz. T. Czech, akomp. M. Cieślik
05.06.2026 Berlin (Niemcy)	XII Międzynarodowy Konkurs Kontrabasowy im. J. M. Spergera	Nagroda Specjalna dla najmłodszego uczestnika konkursu – Kacper Korzeń (kl. II/II st.), naucz. M. Jelinek; akomp. K. Korzeń
06.06.2026 Lublin	VIII Ogólnopolski Konkurs Skrzypcowy „Jak Wieniawski”	Wyróżnienie – Agnieszka Miśkiewicz (kl. I/II st.), naucz. I. Kalinowska-Grohs; akomp. D. Madeja
06.2026 (online)	X Ogólnopolski Konkurs w ramach Festiwalu Presto	Wyróżnienie – Szymon Ferdynand (kl. II/I st.) – wiolonczela, naucz. N. Kurzac-Kotula; akomp. M. Renka-Zawodny Tytuł Laureata – Zuzanna Terlecka (kl. II/I st.) – wiolonczela, naucz. M. Mańka; akomp. M. Renka-Zawodny
06-07.06.2026 Poznań	IV Ogólnopolski Konkurs „Mistrz Miniatury”	II miejsce – Amelia Tunkel (kl. I/I st.) – skrzypce, naucz. A. Urbańczyk-Bałys, akomp. D. Madeja Wyróżnienie – Emilia Kaliska (kl. IV/I st.) – skrzypce., naucz. A. Urbańczyk-Bałys, akomp. D. Madeja