

REGIONALNE WARSZTATY METODYCZNE
DLA NAUCZYCIELI PRZEDMIOTÓW OGÓLNOMUZYCZNYCH I STOPNIA

w oparciu o ideę Carla Orffa - „Muzyczne ogrody młodych Artystów”

25 kwietnia 2025

Sala Koncertowa

Państwowej Szkoły Muzycznej I stopnia im. Rodziny Wiłkomirskich w Świdniku

PROGRAM:

- 9:00 - 9:30 rejestracja uczestników
- 9:30 – 11:00 wykład warsztatowy dla nauczycieli: „Polska dobranocka jako forma zabawy i improwizacji muzycznej wg idei wychowania muzycznego Carla Orffa”
- 11:00 – 11:15 przerwa kawowa
- 11:15 – 12:45 lekcja otwarta: kl. 5 c. 6 – „Dyktando melodyczno-rytmiczne w odmianach gam mollowych”
- 13:00 – 13:45 lekcja otwarta: kl. 4 c. 6 – „Proste sposoby na trudne sprawy – współbrzmienia interwałowe i trójdźwiękowe”
- 13:45 – 14:30 przerwa obiadowa
- 14:30 – 15:15 lekcja otwarta: kl. 1 c. 6 – „Utrwalanie metrum $\frac{3}{4}$ oraz poznanych wartości rytmicznych w ćwiczeniach rytmicznych, ruchowych i głosowych”
- 15:30 – 16:15 lekcja otwarta: kl. I c. 4 – „Zagadki rytmiczne z grupami szesnastkowymi, triolami oraz rytmem punktowanym”
- 16:30 – 17:15 lekcja otwarta: kl. 3 c. 6 – „Utrwalenie tonacji D-dur oraz wartości i grup rytmicznych w taktach ósemkowych w oparciu o wybrane melodie ludowe”
- 17:15 – 18:00 omówienie metodyczne zaprezentowanych ćwiczeń, czas pytań, podsumowanie i rozdanie certyfikatów