

XIV MIĘDZYNARODOWY KONKURS INSTRUMENTY DĘTE

Instrumenty blaszane **SALA KONCERTOWA**

Piątek 22.11.2024 Grupa III ETAP II

Godz. 09.00 – 10.30

210.	Dudek Kacper	Zespół Państwowych Szkół Muzycznych im. Stanisława Moniuszki w Bielsku-Białej
211.	Okolus Tymon	Zespół Państwowych Szkół Muzycznych im. Stanisława Moniuszki w Bielsku-Białej
196.	Jaszczyk Norbert	Zespół Państwowych Szkół Muzycznych im. Stanisława Moniuszki w Bielsku-Białej
192.	Serwa Antoni	Państwowa Ogólnokształcąca Szkoła Muzyczna II stopnia im. Karola Szymanowskiego w Katowicach
193.	Pastwa Marcin	Szkoła Muzyczna II stopnia im. Fryderyka Chopina w Gdańsku-Wrzeszczu
202.	Wawrzaszek Patryk	Państwowa Szkoła Muzyczna II stopnia im. Karola Szymanowskiego w Katowicach

Godz.10.30 – 10.50 Przerwa

10.50 – 12.30

194.	Wawrzaszek Norbert	Państwowa Szkoła Muzyczna II stopnia im. Karola Szymanowskiego w Katowicach
195.	Nowak Arkadiusz	Państwowa Szkoła Muzyczna II stopnia im. Karola Szymanowskiego w Katowicach
196.	Rudnicki Artur	Ogólnokształcąca Szkoła Muzyczna I stopnia nr 3 im. prof. Marii Zduniak we Wrocławiu
198.	Wachowska Agata	Ogólnokształcąca Szkoła Muzyczna I i II stopnia im. Fryderyka Chopina w Bytomiu
200.	Najdek Piotr	Państwowa Szkoła Muzyczna I i II stopnia w Żaganiu

201.	Sarnik Szymon	Państwowa Szkoła Muzyczna II stopnia im. Karola Szymanowskiego w Katowicach
190.	Pałka Piotr	Katolicka Niepubliczna Ogólnokształcąca Szkoła Muzyczna I st. w Nowym Sączu

Godz. 12.30 – 12.50 Przerwa

Godz. 12.50 – 14.00

212.	Rother Florian	Państwowa Szkoła Muzyczna I i II stopnia im. Fryderyka Chopina w Opolu
213.	Ledwig Dominik	Państwowa Szkoła Muzyczna I i II stopnia im. Fryderyka Chopina w Opolu
215.	Kaczyński Franciszek	Ogólnokształcąca Szkoła Muzyczna I i II stopnia im. Karola Szymanowskiego we Wrocławiu
216.	Jaskulski Kamil	Zespół Szkół Muzycznych im. Marcina Józefa Żebrowskiego w Częstochowie
186.	Kutnik Piotr	Państwowa Ogólnokształcąca Szkoła Muzyczna II stopnia im. Fryderyka Chopina w Krakowie
187.	Kutnik Gabriela	Państwowa Ogólnokształcąca Szkoła Muzyczna II stopnia im. Fryderyka Chopina w Krakowie

Łączny czas prezentacji w II etapie nie może przekroczyć 15 minut.

Utwór obowiązkowy należy wykonać w całości, z wyjątkiem puzonów (puzony – Lars – Erik Larsson – Concertino, op.45 nr 7 – tylko I cz.)