

**Protokół pierwszego posiedzenia Komisji
konkursowej
mającej na celu wyłonienie kandydata na
stanowisko dyrektora Muzeum
Narodowego w Krakowie
Warszawa, 15 stycznia 2025 r.**

**Protokół pierwszego posiedzenia Komisji konkursowej
mającej na celu wyłonienie kandydata na stanowisko dyrektora Muzeum Narodowego w Krakowie
Warszawa, 15 stycznia 2025 r.**

Posiedzenie Komisji rozpoczęło się o godz. 11:00 w Ministerstwie Kultury i Dziedzictwa Narodowego.

W posiedzeniu, zgodnie z podpisaną listą obecności, udział wzięli:

- 1) prof. dr hab. Maria Poprzęcka;
- 2) Piotr Stasiowski;
- 3) dr Grażyna Bastek;
- 4) prof. dr hab. Robert Kotowski;
- 5) prof. dr hab. Czesława Frejlich;
- 6) prof. dr hab. Jan Święch;
- 7) Marek Świca;
- 8) dr Dominika Tarsińska-Petruk;
- 9) Marek Kulpiński;
- 10) Małgorzata Buyko.

Nieobecność zgłosił (dołączając pisemne usprawiedliwienie) dr Michał Niezabitowski – przedstawiciel Stowarzyszenia Muzealników Polskich.

Na posiedzeniu obecni byli także:

1. dr Piotr Szpanowski – Zastępca Dyrektora Departamentu Dziedzictwa Kulturowego MKiDN;
2. Radosław Jańczak, Naczelnik Wydziału ds. Nadzoru nad Muzeami w DDK MKiDN;
3. Monika Krasuska, Główny specjalista w Wydziale ds. Nadzoru nad Muzeami DDK MKiDN;
4. Renata Domarecka, Starszy specjalista w Wydziale ds. Nadzoru nad Muzeami DDK MKiDN;
5. Konrad Sanecki, Radca Prawny DDK.

Na wstępie posiedzenia zgromadzonych w imieniu Minister Kultury i Dziedzictwa Narodowego przywitał Zastępca Dyrektora DDK, dr Piotr Szpanowski, który wręczył powołanie Przewodniczącemu Komisji panu Markowi Świcy oraz pozostałym Członkom Komisji.

Dyrektor Piotr Szpanowski poinformował również zebranych, że funkcję Sekretarza Komisji będzie pełnił pan Radosław Jańczak – Naczelnik Wydziału ds. Nadzoru nad Muzeami w DDK MKiDN. Sekretarz Komisji odczytał regulamin pracy komisji konkursowej. Następnie oddał głos Przewodniczącemu Komisji.

Przewodniczący Komisji, pan Marek Świca - na podstawie listy obecności, stanowiącej załącznik nr 1 do niniejszego protokołu, stwierdził, że w posiedzeniu udział bierze 10 członków Komisji, co stanowi quorum dla prowadzenia obrad i podejmowania prawomocnych uchwał.

Następnie dokonano wyboru zastępcy Przewodniczącego komisji, którym został pan prof. dr hab. Robert Kotowski stosunkiem głosów 9 za, 1 wstrzymujący się.

Sekretarz Komisji przekazał Przewodniczącemu 5 ofert w zamkniętych kopertach, które wpłynęły zgodnie z terminem wyznaczonym w ogłoszeniu o konkursie na kandydata na stanowisko dyrektora Muzeum Narodowego w Krakowie, tj. do 22 listopada 2024 r.

Protokół pierwszego posiedzenia Komisji
konkursowej
mającej na celu wyłonienie kandydata na
stanowisko dyrektora Muzeum
Narodowego w Krakowie
Warszawa, 15 stycznia 2025 r.

Po otwarciu kopert, Przewodniczący poinformował, że do udziału w konkursie zgłosiły się następujące osoby:

1. Grzegorz Jakóbił
2. Marcin Szydłowski
3. Michał Wiśniewski
4. Łukasz Galusek
5. Andrzej Szczerski

Sekretarz Komisji poinformował, że ofertę konkursową złożyła także szósta osoba, ale wycofała się z uczestnictwa w konkursie.

Po odczytaniu nazwisk osób, które złożyły oferty, członkowie Komisji złożyli Przewodniczącemu pisemne oświadczenia, że nie przystępują do konkursu jako kandydaci, jak również nie są małżonkiem, krewnym albo powinowatym takiej osoby, a także nie pozostają wobec niej w takim stosunku prawnym lub faktycznym (z wyłączeniem stosunku podległości bądź nadrzeczności służbowej), że może to budzić uzasadnione wątpliwości co do ich obiektywizmu i bezstronności.

Członkowie komisji złożyli także pisemne zobowiązania do zachowania w poufności wszelkich informacji, które powzięli w związku z uczestnictwem w pracach Komisji konkursowej, do której zostali powołani w związku z ogłoszeniem przez Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego konkursu na kandydata na dyrektora Muzeum Narodowego w Krakowie, a które nie są publicznie dostępne i które nie zostały uzyskane niezależnie z innych źródeł.

Po podpisaniu i złożeniu oświadczeń oraz zobowiązań Przewodniczący zapoznał członków komisji z zawartością wszystkich złożonych ofert w celu ich oceny pod względem formalnym.

Po zapoznaniu się z zawartością ofert, przeprowadzonej dyskusji komisja przeprowadziła 5 jawnych głosowań w wyniku których podjęła jednogłośnie uchwałę o dopuszczeniu do II. etapu postępowania konkursowego następujące osoby.

1. Grzegorza Jakóbika,
2. Łukasza Galuska.

Komisja postanowiła warunkowo dopuścić do II. etapu postępowania konkursowego:

1. pana Marcina Szydłowskiego, wskazując jednak na konieczność uzupełnienia dokumentów lub kopii potwierdzonych za zgodność z oryginałem, potwierdzających co najmniej 5-letni staż pracy, o którym mowa w pkt. I.1. Ogłoszenia; dokumentów lub kopii poświadczonych za zgodność z oryginałem, poświadczających minimum, 3-letni staż pracy na stanowisku kierowniczym w jednostkach sektora finansów publicznych działających w obszarze kultury oraz odpisu lub kopii poświadczonych za zgodność z oryginałem dyplomu ukończenia studiów wyższych i ewentualnie zaświadczenia o posiadanych stopniach naukowych, studiach podyplomowych lub dodatkowych kwalifikacjach - braków oczywistych.
2. pana Michała Wiśniewskiego, wskazując na konieczność uzupełnienia odpisu lub kopii poświadczonych za zgodność z oryginałem dyplomu ukończenia studiów oraz zaświadczenia o posiadanych stopniach naukowych - braków oczywistych.

3. pana Andrzeja Szczerskiego, wskazując na konieczność uzupełnienia odpisu lub kopii poświadczonej za zgodność z oryginałem dyplomu ukończenia studiów oraz zaświadczenia o posiadanych stopniach naukowych – braków oczywistych.

Komisja omówiła wstępne kryteria oceny kandydatów dopuszczonych do II etapu postępowania konkursowego.

Przewodniczący Komisji, w uzgodnieniu z jej członkami, wyznaczył termin II. etapu postępowania konkursowego na dzień

Przewodniczący podziękował członkom Komisji i zakończył jej obrady.

Podpisy:

Przewodniczący

 _____ Zastępca Przewodniczącego

[Signature]



Devinle Tom Hely

Margonata Bay
Riotu H. and Co

Jan Friday

Mythos

Snagme Bottle

