

Załącznik nr 1

do Regulaminu Konkursu na wyłonienie wykonawcy
„Koncepcji projektowej pomnika generała broni Tadeusza
Jordan - Rozwadowskiego oraz aranżacji jego otoczenia
wraz z modelami”.

.....miejsowość data

WNIOSEK O DOPUSZCZENIE DO UDZIAŁU W KONKURSIE

Jako uczestnik konkursu – występujący samodzielnie/ wraz z podmiotami występującymi, których jestem pełnomocnikiem, oświadczam, że zgodnie z **pkt. VIII ppkt. 2** regulaminu konkursu jestem absolwentem lub reprezentuje zespół w którym, przynajmniej jedna osoba jest absolwentem wyższej uczelni plastycznej lub Wydziału architektury.*

Nazwa uczelni

Oświadczam również, że zgodnie z art. 57 ustawy prawo zamówień publicznych, posiadam wiedzę i doświadczenie, odpowiedni potencjał techniczny oraz osoby zdolne do wykonania zamówienia, posiadające uprawnienia budowlane niezbędne do sporządzenia dokumentacji projektowej i uzyskanie pozwolenia na budowę. Oświadczam, że podmiot, który reprezentuję nie podlega wykluczeniu z postępowania zgodnie z art. 108 i 109 ustawy z dnia 11 września 2019 prawo zamówień publicznych (Dz. U.209 poz.2019)

Występując samodzielnie lub będąc pełnomocnikiem osób lub podmiotów*:

SKŁADAM WNIOSEK O DOPUSZCZENIE DO UDZIAŁU W KONKURSIE NA WYŁONIE NIE WYKONAWCY:
„Koncepcji projektowej pomnika generała broni Tadeusza Jordan - Rozwadowskiego oraz aranżacji jego otoczenia wraz z modelami”.

Oświadczam, że:

- zapoznałem/am się z Regulaminem Konkursu na wyłonienie wykonawcy „Koncepcji projektowej pomnika generała broni Tadeusza Jordan - Rozwadowskiego oraz aranżacji jego otoczenia wraz z modelami” i składając pracę konkursową akceptuję jego postanowienia, w tym warunki dotyczące przeniesienia autorskich prac majątkowych na Zamawiającego.
- posiadam zdolność ubezpieczeniową i po otrzymaniu zamówienia zawrę umowę ubezpieczeniową od odpowiedzialności cywilnej na wypadek wad, błędów lub braków w dokumentacji projektowej, powodującej dla Zamawiającego skutki finansowe – na okres od początku realizacji do zakończenia inwestycji i upływu rękojmi za wady fizyczne prac projektowych, na wartość nie mniejszą niż wartość wynegocjowanej umowy.
- niniejszym wyrażam zgodę na przetwarzanie i publikowanie danych osobowych osób uprawnionych do reprezentowania uczestników konkursu, osób które będą wykonywać pracę konkursową oraz osób uczestniczących w pracach nad przygotowaniem pracy konkursowej, zgodnie z ustawą z dnia 29.08.1997r. o ochronie danych osobowych (Dz. U. z 2016 poz. 922).

Proszę o kierowanie korespondencji na adres:

Nazwa podmiotu/Imię i Nazwisko Uczestnika
Ulica
Nr domu/lokalu
Kod pocztowy i miejscowość
Telefon
Adres poczty elektronicznej

CHARAKTERYSTYKA I OPIS

KRYTERIÓW WYMAGANYCH OD UCZESTNIKA KONKURSU

1. Wiedza i doświadczenie w wykonaniu dotychczasowych form upamiętnień:

.....

.....

.....

.....

.....

2. Wykonanie nie wcześniej niż w okresie ostatnich 10 lat przed upływem terminu składania wniosków o dopuszczenie udziału w konkursie, co najmniej jedną realizację projektową na podstawie której uzyskano pozwolenie na budowę oraz wykonanie posągu/figury na kwotę co najmniej 100 000 zł brutto (każda) wraz z dowodami potwierdzającymi należyte wykonanie usługi.

.....

.....

.....

.....

.....

3. Skład Zespołu autorskiego pracy konkursowej z podziałem na wymagane branże wraz z informacją na temat kwalifikacji zawodowych, uprawnień, doświadczenia i wykształcenia niezbędnego do wykonania zamówienia publicznego. W swoim składzie zespół powinien dysponować przynajmniej jedną osobą która będzie absolwentem krajowej lub zagranicznej wyższej szkoły sztuk plastycznych lub wydziału architektury oraz musi dysponować projektantami posiadającymi niezbędne specjalności uprawnień budowlanych do projektowania bez ograniczeń (w specjalnościach: architektoniczna, konstrukcyjno-budowlana, sieci instalacji i urządzeń elektrycznych i elektroenergetycznych) oraz przynależącymi do właściwego Oddziału Izby Architektów lub właściwej Izby Inżynierów Budownictwa, które są niezbędne do sporządzenia wielobranżowej dokumentacji projektowej, uzyskania pozwolenia na budowę i pełnienia nadzoru autorskiego w trakcie realizacji inwestycji.

Wykaz załączników:

1.

2.

.....

data i podpis

(podpis uczestnika konkursu występującego samodzielnie lub osoby reprezentującej podmiot występujący samodzielnie albo pełnomocnika uczestnika wspólnie biorących udział w konkursie)

**niepotrzebne skreślić*