

Regulamin Szkolnego Konkursu

„Mały Akompaniator”

POSTANOWIENIA OGÓLNE

1. Organizatorem konkursu jest sekcja fortepianu Państwowej Szkoły Muzycznej I st. im. Oskara Kolberga w Warszawie
2. Celem konkursu jest:
 - propagowanie i rozwijanie talentów
 - promowanie działalności estradowej
 - popularyzacja repertuaru młodzieżowego, ze szczególnym uwzględnieniem walorów artystycznych partii akompaniamentów
 - wymiana pomysłów i doświadczeń w zakresie umuzykalnienia młodzieży
 - integracja międzysekcyjna
3. Ocenie jury będą podlegały umiejętności pianistyczne, przede wszystkim, akompaniament.
4. W konkursie mogą wziąć udział wszyscy uczniowie sekcji fortepianu.
5. Udział w konkursie jest obowiązkowy dla uczniów klas V cyklu sześcioletniego oraz uczniów klas III cyklu czteroletniego.
6. Dla wszystkich uczestników przewidziane są dyplomy uczestnictwa. Dla laureatów są przewidziane nagrody.
7. Koordynatorem konkursu jest p. Olga Witkowska, e-mail: o.witkowska@kolberg.edu.pl

8. Przeglądania konkursowe odbywać się będą 24.01.2025 r. w Sali Koncertowej w Państwowej Szkole Muzycznej I stopnia im. Oskara Kolberga w Warszawie.
9. Do konkursu dopuszcza się również duety fortepianowe, które będą oceniane przez jury w osobnej kategorii.

ZASADY KONKURSU

1. Konkurs jest dedykowany uczniom sekcji fortepianu, w szczególności uczniom klas V C-6 oraz III C-4 bez podziału na kategorie.
2. Program konkursowy składa się z jednego utworu, dowolnie wybranego przez pedagoga. Program nie musi być wykonany z pamięci.
3. Termin nadsyłania zgłoszeń mija 22.01.2025 r.
4. Jury określi kryteria oceny uwzględniając m.in.: poprawne wykonanie zapisu nutowego, poprawność wykonania pod względem artystycznym, umiejętność towarzyszenia głosowi solowemu.
5. Werdykt Jury jest ostateczny.
6. W konkursie przewidziano przyznanie miejsc i wyróżnień.
7. Udział w Konkursie zalicza uczniom klas V C-6 oraz III C-4 naukę akompaniamentu.
8. Werdykt Jury jest ostateczny.
9. Ogłoszenie wyników odbędzie się 24.01.2025 r.