

**PROTOKÓŁ Z POSIEDZENIA JURY
V OGÓLNOPOLSKIEGO KONKURSU POETYCKIEGO W STYLU
NORWIDOWSKIM
„Teraźniejszość”**

W dniu 5 grudnia 2025 r. w siedzibie Państwowego Liceum Sztuk Plastycznych im. Cypriana Kamila Norwida w Lublinie, odbyło się posiedzenie jury w składzie:
dr Anna Marcińczak – Muzeum Józefa Czechowicza w Lublinie
prof. dr hab. Piotr Chlebowski – Ośrodek Badań nad Twórczością C. Norwida KUL
Joanna Tarasiewicz – Pedagogiczna Biblioteka Wojewódzka im. KEN w Lublinie

Na konkurs nadesłano 150 prac.

Członkowie jury w głosowaniu jawnym, jednogłośnie wybrali na przewodniczącego Jury prof. dr. hab. Piotra Chlebowskiego.

Jury przyznało nagrody:

Lp.	Imię i nazwisko, klasa	Tytuł pracy	Szkoła, nauczyciel prowadzący	Nagroda
1.	Alicja Kiedrowicz	<i>Fortepian człowieka</i>	IV Liceum Ogólnokształcące im. Kazimierza Wielkiego w Bydgoszczy	I miejsce
2.	Aleksandra Sykuła	<i>Samotność w erze krzemu</i>	Liceum Ogólnokształcące im. Powstańców Śląskich w Bieruniu	II miejsce
3.	Adam Wójcik	<i>Teraźniejszość - mapa bez legendy</i>	Technikum im. płk. Józefa Hartmana w Zespole Szkół w Sędziszowie	II miejsce

4.	Martyna Czachowska	<i>Ojczyzna bez adresu</i>	Zespół Szkół nr 3 im. Bogdana Chelmskiego w Rypinie	wyróżnienie
5.	Maja Nowakowska	<i>Miniatura świata</i>	Zespół Szkół Przemysłu Spożywczego i VIII Liceum Ogólnokształcące w Toruniu	wyróżnienie
6.	Pola Sosinska	<i>Post tenebras lux</i>	I Liceum Ogólnokształcące im. Adama Mickiewicza w Białymstoku	wyróżnienie
7.	Klaudia Marecka	<i>Oblicze milczenia</i>	II Liceum Ogólnokształcące im. Janusza Korczaka w Bolesławcu	wyróżnienie
8.	Nina Michta	<i>Obietnica</i>	Liceum Ogólnokształcące im. Ziemi Żuławskiej w Nowym Dworze Gdańskim	wyróżnienie
9.	Oliwia Żużniew	<i>offline://dusza</i>	Zespół Szkół Kształcenia Zawodowego w Sochaczewie	wyróżnienie
10.	Urszula Oleksy	<i>Ekran i glina</i>	Liceum Ogólnokształcące nr VII we Wrocławiu	wyróżnienie
11.	Emilia Musielińska	<i>Teraźniejszość. Elegia dla migającego świata</i>	IX Liceum Ogólnokształcące im. Cypriana Kamila Norwida w Częstochowie	wyróżnienie
12.	Piotr Nowosielski	<i>Na szczycie palca</i>	IV Liceum Ogólnokształcące im. Stanisława Staszica w Białej Podlaskiej	wyróżnienie

Uzasadnienie:

Jury doceniło i wyróżniło teksty zarówno za oryginalność myśli oraz przesłania, jak i walory poetyckie: język, formę, środki stylistyczne, ekspresję, ale także za wyjątkową wrażliwość wobec aktualnych problemów i zagadnień, dotyczących przede wszystkim teraźniejszej antropologii.