

WYMAGANIA NA OCENY DO PODRĘCZNIKÓW C'EST PARTI
- Wydawnictwo DRACO

Stopień w skali 1-6	Opis słowny	Wyrażenia opisujące	Wymagania w ramach czterech kompetencji językowych zgodne z wymogami ESOKJ				
			łuchanie	czytanie	mówienie	isanie	
6	celujący	charakteryzuje się wysoką autonomią w uczeniu się, wybitny, wyjątkowo staranny, systematyczny, pilny, uczynny, pomocny, wrażliwy, o wysokiej kulturze osobistej, otwarty, tolerancyjny, wyrozumiały bezkonfliktowy, nie stwarza problemów wychowawczych, umiejący rozwiązywać problemy, wykazujący się wysoką aktywnością i kreatywnością na forum klasy, odpowiedzialny, podejmuje liczne inicjatywy, itp.;	biegle posługuje się językiem we wszystkich jego aspektach, uczestniczy w pozaszkolnych formach aktywności edukacyjno-kulturalnej, konkursach i olimpiadach, wykracza wiedzą i umiejętnościami poza obowiązujący materiał nauczania, w zakresie materiału nauczania nie popełnia błędów, bardzo sprawnie/płynnie wykorzystuje nabyte umiejętności komunikacyjne w praktyce;	uczeń potrafi: zrozumieć ogólny sens i kluczowe informacje w tekstach słuchanych i rozmowach na poziomie rozszerzonym, wydobyć potrzebne informacje, uczucia i reakcje oraz przekształcić je w formę pisemną, zrozumieć skomplikowane polecenia nauczyciela;	uczeń potrafi: czytać płynnie teksty nie preparowane z odpowiednią wymową i intonacją, zrozumieć sens czytanych tekstów oraz dyskutować na tematy zawarte w tekście;	uczeń potrafi: mówić spójnie i płynnie używając poprawnej intonacji i wymowy do wyrażenia złożonych struktur na poziomie rozszerzonym, posługiwać się poprawnym językiem, popełniając niewiele błędów, wyrażać myśli i idee w sposób naturalny omawiając tematy codzienne i abstrakcyjne, uzasadniać i bronić swoich opinii;	uczeń potrafi: pisać teksty używając języka na p. rozszerzonym, spójnie i logicznie organizować tekst, używać poprawnej pisowni, interpunkcji i stylistyki;
5	bardzo dobry	bardzo dobrze opanował materiał nauczania, bardzo rzadko popełnia błędy w zakresie przerobionego materiału nauczania, z powodzeniem wykorzystuje nabyte kompetencje komunikacyjne w praktyce, staranny, systematyczny, pilny, uczynny, pomocny, wrażliwy, aktywny, najczęściej samodzielny, kreatywny, niekiedy jest inicjatorem działań, czasami uczestniczy w pozaszkolnych formach aktywności, w grupie często dominuje, odpowiedzialny, bezkonfliktowy, otwarty i tolerancyjny, podejmuje próby rozwiązywania problemów, itp.;	uczeń potrafi: zrozumieć ogólny sens i kluczowe informacje w tekstach słuchanych i rozmowach na p. podstawowym, zrozumieć polecenia nauczyciela, bardzo dobrze określa sens rozmowy, wyodrębnia zadane informacje, śledzi fabułę komunikatu i udziela odpowiedzi na pytania nauczyciela;	uczeń potrafi: czytać płynnie teksty preparowane z odpowiednią wymową i intonacją, zrozumieć sens czytanych tekstów oraz wypowiadać się na tematy zawarte w tekście, rozpoznaje i rozróżnia jednostki leksykalne, gramatyczne, nieznane wyrazy tłumaczy na podstawie kontekstu, wyszukuje informacje szczegółowe;	uczeń potrafi: mówić spójnie i płynnie używając poprawnej wymowy do wyrażenia struktur gramatyczno leksykalnych na p. podstawowym, posługiwać się poprawnym językiem, popełniając	uczeń potrafi: pisać teksty używając języka na p. podstawowym, spójnie i logicznie organizować tekst, używać poprawnej pisowni, tekst jest logiczny i spójny, a sporadyczne błędy nie zakłócają rozumienia tekstu;	
4	dobry	w stopniu dobrym opanował materiał nauczania, zdarza mu się popełniać błędy w zakresie zrealizowanego	uczeń potrafi: zrozumieć ogólny sens i większość kluczowych informacji w	uczeń potrafi: czytać dość płynnie teksty preparowane z	uczeń potrafi: mówić spójnie, posługiwać się dość poprawnym	uczeń potrafi: pisać teksty używając języka na p. podstawowym,	

WYMAGANIA NA OCENY DO PODRĘCZNIKÓW C'EST PARTI
- Wydawnictwo DRACO

		materiału nauczania, stara się wykorzystywać nabyte kompetencje komunikacyjne w praktyce, choć nie zawsze mu się to udaje, dość staranny, systematyczny, pilny, czasami uczynny, wykazuje się aktywnością, jednak rzadziej z własnej inicjatywy, w miarę samodzielny, choć wymagający kontroli, w zakresie samodzielnego uczenia się stosuje jedynie podstawowe strategie, raczej współodpowiedzialny niż odpowiedzialny, nie stwarza większych problemów wychowawczych, zazwyczaj otwarty i tolerancyjny, itp.;	tekstach słuchanych i rozmowach na poziomie podstawowym, wydobyć część potrzebnych informacji, zrozumieć proste polecenia nauczyciela, jest w stanie określić ogólny sens wypowiedzi, wyodrębnić kluczowe wypowiedzi, rozpoznaje poznane słownictwo;	odpowiednią wymowę, zrozumieć sens czytanych tekstów oraz wypowiadać się na ten temat;	językiem, popełniając zauważalne błędy, wyrażać myśli i idee omawiając tematy codzienne i niektóre abstrakcyjne, uzasadniać swoje opinie, popełnia drobne błędy w intonacji i akcencie nie powodujące zakłóceń w komunikacji, w znanych sytuacjach reaguje w poprawny sposób;	dość spójnie i logicznie organizować tekst, używać dość poprawnej pisowni, tworzy samodzielne wypowiedzi w sposób logiczny i spójny, wykorzystuje poznane słownictwo i gramatykę, jednak robi pewne błędy, styl zgodny z formą;
3	dostateczny	materiał nauczania opanował w stopniu dostatecznym, często popełnia błędy w zakresie zrealizowanego materiału nauczania, raczej unika komunikacji w języku francuskim, ogranicza się do udzielania się na lekcji w ramach poleceń i instrukcji nauczyciela, często niestaranny, mało systematyczny, raczej bierny, mało samodzielny i wymagający pomocy ze strony innych, wymagający częstej kontroli, zauważalne braki w zakresie samodzielnego uczenia się, niezbyt chętny do współpracy, niewykazujący inicjatywy, zdarza się, że stwarza problemy wychowawcze, itp.;	<u>uczeń potrafi:</u> zrozumieć ogólny sens i niektóre informacje w tekstach słuchanych i rozmowach na poziomie podstawowym (w przypadku 2 - 3 krotnego wysłuchania tekstu), zrozumieć proste polecenia nauczyciela;	<u>uczeń potrafi:</u> czytać teksty preparowane, popełniając dużo błędów, zrozumieć ogólny sens czytanych tekstów oraz częściowo wypowiadać się na ten temat, rozumie sens tekstu, rozgranicza informację główną od drugorzędnych;	<u>uczeń potrafi:</u> posługiwać się częściowo poprawnym językiem, popełniając dużo błędów, ale jest komunikatywny, wyrażać myśli omawiając tematy codzienne i niekiedy abstrakcyjne, poprawnie buduje komunikaty stosując poznane zwroty i stara się budować własne w ramach relacjonowania i udzielania informacji;	<u>uczeń potrafi:</u> pisać proste teksty użytkowe używając języka na poziomie podstawowym, dość spójnie organizować tekst, samodzielna wypowiedź ma pewne braki, pojawiają się błędy stylistyczne i logiczne ale komunikat jest zrozumiały i stosowny do formy;
2	dopuszczający	w bardzo niewielkim stopniu opanował materiał nauczania, najczęściej popełnia błędy w zakresie zrealizowanego materiału nauczania, unika komunikacji w języku francuskim, niestaranny, niechętny, wykazuje się zupełnym brakiem systematyczności, bierny, w pracy na lekcji uzależniony od pomocy innych, wymagający częstej kontroli, nie potrafi uczyć się samodzielnie, często stwarza problemy wychowawcze, itp.;	<u>uczeń potrafi:</u> zrozumieć ogólny sens w tekstach słuchanych i rozmowach na poziomie podstawowym, wydobyć niektóre informacje, zrozumieć proste polecenia nauczyciela;	<u>uczeń potrafi:</u> czytać teksty preparowane, popełniając dużo błędów, zrozumieć niektóre zdania czytanych tekstów, w niewielkim stopniu wykorzystać informacje zawarte w tekście, rozumie tekst linearnie, wymaga pomocy przy wyjaśnianiu nowych słów oraz przy wyszukiwaniu	<u>uczeń potrafi:</u> posługiwać się językiem niepoprawnym, popełniając dużo błędów, wyrażać niektóre myśli, omawiać tematy codzienne, posługując się bardzo ograniczonym słownictwem, bywa niekomunikatywny, odtwarza wyuczone zwroty komunikacyjne, tempo	<u>uczeń potrafi:</u> pisać proste teksty użytkowe, używając w większości niepoprawnego języka na poziomie podstawowym, używać nieprawidłowej pisowni, odtwarza formę komunikatu, a jej styl nie zawsze jest zgodny z formą;

WYMAGANIA NA OCENY DO PODRĘCZNIKÓW C'EST PARTI
- Wydawnictwo DRACO

				informacji;	wypowiedzi jest wolne, buduje proste zdania, a w wypowiedzi pojawiają się błędy intonacyjne i w akcencie;	
1	niedostateczny	nie opanował materiału nauczania, unika komunikacji w języku francuskim, niechlujny, niechętny a nawet wrogo nastawiony, unikający jakiegokolwiek aktywności, całkowicie bierny, w pracy na lekcji uzależniony od pomocy innych, wymagający stałej kontroli, nie potrafi uczyć się samodzielnie, nie chce uczyć się w grupie, nie wnosi nic wartościowego do wspólnej pracy, dezorganizuje i zaburza porządek w klasie, zazwyczaj stwarza duże problemy wychowawcze, itp.;	uczeń nie spełnia wymagań na ocenę dopuszczającą nie posługuje się językiem francuskim w żadnym z jego aspektów nie wykazuje żadnej chęci zmiany i zaangażowania w naukę			

WYMAGANIA NA OCENY DO PODRĘCZNIKÓW C'EST PARTI
- Wydawnictwo DRACO

C'est parti! 1

ETAP	ZAKRES	CELE SZCZEGÓŁOWE		
		Uczeń		
		Na poziomie podstawowym	Na poziomie rozszerzonym	
ETAPE 0-1-2-3	wiedzy	- rozumie, poprawnie zapisuje i czasami stosuje podstawowe słownictwo z rozdziału, w szczególności: ➤ powitania, pożegnania, zwroty grzecznościowe ➤ słownictwo klasowe ➤ alfabet ➤ dźwięki języka francuskiego ➤ kraje, przymiotniki wskazujące narodowości ➤ wiek ➤ zawody, miejsca pracy ➤ liczebniki 0-100 ➤ wygląd zewnętrzny ➤ cechy charakteru ➤ rodzina ➤ kolory ➤ stan cywilny - rozumie odmianę czasowników: <i>être, s'appeler, étudier, travailler, avoir, vouloir</i> - zna podstawowe formy i zasady użycia form gramatycznych: ➤ zaimki osobowe w funkcji podmiotu ➤ zaimki wskazujące ➤ czas teraźniejszy ➤ rodzaj i liczba przymiotników ➤ rodzajniki określone	- rozumie, poprawnie zapisuje i wypowiada oraz stosuje słownictwo z rozdziału - odmienia czasowniki wymienione dla poziomu podstawowego, stosuje je poprawnie - zna formy i zasady użycia oraz stosuje poprawnie formy gramatyczne - poprawnie nazywa działania matematyczne - posiada wiedzę z zakresu kultury Francji i krajów frankofońskich: ➤ imiona i nazwiska francuskie ➤ miasta francuskie ➤ znane osoby mówiące w języku francuskim ➤ komiksy frankofońskie	

WYMAGANIA NA OCENY DO PODRĘCZNIKÓW C'EST PARTI
- Wydawnictwo DRACO

		➤ rodzajniki nieokreślone zaimki dzierżawcze przymiotne ➤ rodzaj i liczba rzeczowników ➤ zaimki pytajne ➤ przymyki ➤ przysłówki i wyrażenia przysłówkowe		
ETAPE 0-1-2-3	umiejętności	- w większości poprawnie rozwiązuje zadania na czytanie ze zrozumieniem i słuchanie, podając wybrane informacje: ➤ informacje ogólne, kim są rozmówcy ➤ informacje szczegółowe (np. pochodzenie ludzi, relacje rodzinne, charakter, wiek, zawód, wygląd zewnętrzny) - wskazuje różnice pomiędzy tekstem a ilustracją: ➤ opisuje osoby z ilustracji ➤ w większości poprawnie literuje słowa ➤ biernie i czynnie stosuje liczby do 20, biernie do 100 ➤ wzorując się na przykładach z podręcznika wydaje polecenia ➤ wymienia cechy fizyczne ludzi ➤ określa relacje rodzinne i krótko opisuje jej członków ➤ zapisuje podstawowe informacje o sobie	- poprawnie rozwiązuje zadania na czytanie i słuchanie podając pełne informacje: ➤ poprawnie literuje wyrazy ➤ stosuje liczby do 100 ➤ opisuje szczegółowo ludzi, członków rodziny i więzi rodzinne ➤ samodzielnie zadaje pytania oraz odpowiada na nie ➤ zapisuje szczegółowe informacje o sobie	
ETAPE 4-5-6	wiedzy	- rozumie, poprawnie zapisuje i czasami stosuje podstawowe słownictwo z rozdziału, w szczególności: ➤ przedmioty w klasie i przybory szkolne	- rozumie, poprawnie zapisuje i wypowiada oraz stosuje słownictwo z rozdziału: ➤ odmienia czasowniki wymienione dla poziomu podstawowego, stosuje je	

WYMAGANIA NA OCENY DO PODRĘCZNIKÓW C'EST PARTI
- Wydawnictwo DRACO

		➤ czynności na lekcji ➤ pomieszczenia w szkole ➤ przedmioty szkolne ➤ kolory ➤ dni tygodnia ➤ rodzaje domów i mieszkań ➤ pomieszczenia ➤ meble i wyposażenie domu ➤ przymiotniki opisujące przedmioty ➤ miasto ➤ miejsca i usługi ➤ budynki w mieście - zna podstawowe formy i zasady użycia form gramatycznych: ➤ czas teraźniejszy <i>Présent de l'indicatif</i> ➤ tryb rozkazujący <i>Impératif présent</i> ➤ rodzajniki ściągnięte ➤ przyimki i wyrażenia przyimkowe ➤ wyrażenia porządkujące wypowiedź	poprawnie w wypowiedziach ➤ zna formy i zasady użycia oraz stosuje poprawnie formy gramatyczne - posiada wiedzę z zakresu kultury Francji i krajów francuskojęzycznych: ➤ system edukacji we Francji ➤ ocenianie we Francji ➤ flagi	
ETAPE 4-5-6	umiejętności	- w większości poprawnie rozwiązuje zadania na czytanie ze zrozumieniem i słuchanie, podając wybrane informacje: ➤ informacje ogólne – o czym / kim jest tekst ➤ informacje szczegółowe (np. położenie przedmiotów, ich opis) - dopasowuje ilustrację do opisu lub dialogu - wskazuje różnice pomiędzy tekstem a ilustracją - w bardzo prosty sposób opisuje czy dany przedmiot znajduje się w jakimś miejscu lub nie oraz położenie przedmiotów - opisuje pomieszczenia lub miejsca	- poprawnie rozwiązuje zadania na czytanie i słuchanie podając pełne informacje - opisuje szczegółowo szkołę, klasę, dzielnicę, miasto, dom lub mieszkanie, swój pokój oraz położenie przedmiotów - samodzielnie zadaje pytania oraz odpowiada na nie - opisuje swój plan lekcji i co robi w szkole - opisuje drogę do jakiegoś punktu / miejsca używając form trybu rozkazującego <i>Impératif présent</i> - pisze maila lub tekst wyrażający opinię z uzasadnieniem	

WYMAGANIA NA OCENY DO PODRĘCZNIKÓW C'EST PARTI
- Wydawnictwo DRACO

		- w bardzo prosty sposób opisuje drogę do ustalonego miejsca i potrafi o nią zapytać - pyta o plan lekcji i o szkołę - na podstawie przykładu potrafi napisać krótkiego maila - wyraża swoją opinie na wybrany temat - używa wyrażen porządkujących wypowiedź		
ETAPE 7-8-9	wiedzy	- rozumie, poprawnie zapisuje i czasami stosuje podstawowe słownictwo z rozdziału, w szczególności: ➤ godziny ➤ pory dnia ➤ dni tygodnia ➤ czynności dnia codziennego ➤ czas wolny i rozrywka ➤ pogoda ➤ daty ➤ miesiące ➤ pory roku ➤ główne kierunki geograficzne ➤ sport ➤ gry planszowe - zna podstawowe formy i zasady użycia form gramatycznych: ➤ czasowniki zwrotne ➤ czasowniki nieregularne i z obocznością czasu <i>Présent de l'indicatif</i> ➤ wyrażenia częstotliwości i przysłówki ➤ czasowniki: <i>aimer i préférer</i> ➤ formy bezosobowe ➤ zaimki dopełnienia dalszego - struktury wyrażające propozycje, akceptację,	- rozumie, poprawnie zapisuje i wypowiada oraz stosuje słownictwo z rozdziału - odmienia czasowniki wymienione dla poziomu podstawowego, stosuje je poprawnie w wypowiedziach - zna formy i zasady użycia oraz stosuje poprawnie formy gramatyczne - posiada wiedzę z zakresu kultury Francji i krajów francuskojęzycznych: - pory dnia we Francji - harmonogram dnia we Francji - formy spędzania wolnego czasu we Francji - popularne sporty we Francji - gry planszowe popularne we Francji, np. jeu de l'oie	

WYMAGANIA NA OCENY DO PODRĘCZNIKÓW C'EST PARTI
- Wydawnictwo DRACO

		odmowę oraz opinię		
ETAPE 7-8-9	umiejętności	- w większości poprawnie rozwiązuje zadania na czytanie ze zrozumieniem i słuchanie, podając wybrane informacje: ➤ informacje ogólne ➤ informacje szczegółowe (np. godzina, pogoda) - dopasowuje ilustrację do opisu lub dialogu - wskazuje różnice pomiędzy tekstem a ilustracją - w bardzo prosty sposób opisuje porę dnia, pogodę oraz plan dnia - wyraża swoje upodobania na dany temat - potrafi zaproponować, przyjąć propozycję lub ją odrzucić	- poprawnie rozwiązuje zadania na czytanie i słuchanie podając pełne informacje - opisuje szczegółowo swój dzień lub dzień innej osoby, pogodę - samodzielnie zadaje pytania oraz odpowiada na nie - opowiada o swoich upodobaniach oraz porównuje je z gustami innych osób - pisze maila stosując zasady tworzenia danej formy wypowiedzi pisemnej - ustnie opisuje zdjęcie	

WYMAGANIA NA OCENY DO PODRĘCZNIKÓW C'EST PARTI
- Wydawnictwo DRACO

C'est parti! 2

ETAP	ZAKRES	CELE SZCZEGÓŁOWE		
		Uczeń		
		Na poziomie podstawowym	Na poziomie rozszerzonym	
ETAPE 0-1-2-3	wiedzy	- rozumie, poprawnie zapisuje i niekiedy stosuje podstawowe słownictwo z rozdziału, w szczególności: części ciała przymiotniki opisujące wygląd styl życia aktywność fizyczna czasowniki ruchu choroby i ich symptomy odczucia fizyczne środki lecznicze i leki żywienie i styl życia żywność	- rozumie, poprawnie zapisuje i wypowiada oraz stosuje słownictwo z rozdziału - odmienia czasowniki wymienione dla poziomu podstawowego, - stosuje je poprawnie w wypowiedziach zna formy i zasady użycia oraz stosuje poprawnie formy gramatyczne posiada wiedzę z zakresu kultury Francji i krajów francuskojęzycznych: pasport/ sport adaptacyjny we Francji gwiazdy kina francuskiego medycyna we Francji kuchnia francuska	
ETAPE 0-1-2-3	umiejętności	- w większości poprawnie rozwiązuje zadania na czytanie ze zrozumieniem i słuchanie, podając wybrane informacje: informacje ogólne, informacje szczegółowe (np. części ciała, konkretna cecha) - w bardzo prosty sposób opisuje co jemu/jej dolega, swoje nawyki żywieniowe – udziela rad innym	- poprawnie rozwiązuje zadania na czytanie i słuchanie podając pełne informacje - opisuje szczegółowo wygląd, symptomy choroby, swoje nawyki żywieniowe - samodzielnie zadaje pytania oraz odpowiada na nie - porównuje różne diety i style życia - udziela rad osobie z problemami zdrowotnymi stosując formy trybu rozkazującego i odpowiednie słownictwo	

WYMAGANIA NA OCENY DO PODRĘCZNIKÓW C'EST PARTI
- Wydawnictwo DRACO

ETAPE 4-5-6	wiedzy	- rozumie, poprawnie zapisuje i niekiedy stosuje podstawowe słownictwo z rozdziału, w szczególności: zwierzęta, ubrania i dodatki, liczebniki do 2000000 - jedzenie i picie sztucze i zastawa stołowa - rozumie odmianę czasowników: s'habiller, mettre, enfiler, porter, enlever, se déshabiller - zna niektóre formy i zasady użycia form gramatycznych: struktury porównawcze z przymiotnikiem i z czasownikiem, zaimki dzierżawcze, zaimki i przymiotniki wskazujące, zaimki dopełnienia bliższego i dalszego, tryb rozkazujący	- rozumie, poprawnie zapisuje i wypowiada oraz stosuje słownictwo z rozdziału - odmienia czasowniki wymienione dla poziomu podstawowego i stosuje je poprawnie w wypowiedziach zna formy i - zasady użycia oraz stosuje poprawnie formy gramatyczne - posiada wiedzę z zakresu kultury Francji i krajów francuskojęzycznych: Francuzi i zwierzęta Haute couture i pret – a – porter typowe dania kuchni krajów francuskojęzycznych	
ETAPE 4-5-6	umiejętności	- w większości poprawnie rozwiązuje zadania na czytanie ze zrozumieniem i słuchanie, podając wybrane informacje: informacje ogólne, kim są rozmówcy informacje szczegółowe (wygląd zewnętrzny, cechy charakteru, posiadanie, ubiór) - opisuje osoby z ilustracji (wygląd fizyczny i ubrania) - biernie i czynnie stosuje liczby do 1 000 000 - wymienia cechy fizyczne oraz opisuje charakter ludzi - zapisuje podstawowe informacje o sobie	- poprawnie rozwiązuje zadania na czytanie i słuchanie podając pełne informacje poprawnie - literuje wyrazy - stosuje liczby do 1 000 000 - opisuje szczegółowo ludzi i zwierzęta - samodzielnie zadaje pytania oraz odpowiada na nie - zapisuje szczegółowe informacje o sobie - pisze maila opisując najbliższych - opowiada o swoich gustach kulinarnych - pisze samodzielnie przepisy stosując tryb rozkazujący	

WYMAGANIA NA OCENY DO PODRĘCZNIKÓW C'EST PARTI
- Wydawnictwo DRACO

		- opisuje nawyki żywieniowe - stosuje polecenia (pisanie przepisów kulinarnych) - potrafi napisać krótkiego maila - potrafi odegrać scenkę w restauracji i sklepie z ubraniami		
ETAPE 7-8-9	wiedzy	- rozumie, poprawnie zapisuje i niekiedy stosuje podstawowe słownictwo z rozdziału, w szczególności: - miasto i miejsca w mieście - rozmowa telefoniczna - czynności domowe - czynności wykonywane na świeżym powietrzu - środki transportu - urodziny - turystyka i podróże - zabytki - przyroda - pogoda - świat w przyszłości - zna niektóre formy i zasady użycia form gramatycznych: - wyrażenia porządkujące wypowiedź - stopniowanie przymiotników - czas przyszły futur proche - czas przyszły futur simple - czasowniki ruchu + przyimki - zdania warunkowe I typu	- rozumie, poprawnie zapisuje i wypowiada oraz stosuje słownictwo z rozdziału - odmienia czasowniki wymienione dla poziomu podstawowego, stosuje je poprawnie w wypowiedziach - zna formy i zasady użycia oraz stosuje poprawnie formy gramatyczne posiada wiedzę z zakresu kultury Francji i krajów francuskojęzycznych : - miasta frankofońskie - miejsca i zabytki wybranych krajów frankofońskich - transport we Francji i krajach frankofońskich - święta we Francji, - znane rynki główne miast	
ETAPE	umiejętności	- w większości poprawnie rozwiązuje	- poprawnie rozwiązuje zadania na	

WYMAGANIA NA OCENY DO PODRĘCZNIKÓW C'EST PARTI
- Wydawnictwo DRACO

7-8-9		zadania na czytanie ze zrozumieniem i słuchanie, podając wybrane informacje: informacje ogólne – o czym / kim jest tekst, informacje szczegółowe - opisuje aktualnie wykonywane czynności - opisuje miasto - wykonuje prostą rozmowę telefoniczną - mówi o samopoczuciu - precyzuje jakim środkiem transportu lubi podróżować i dlaczego - opisuje plany na przyszłość - odgrywa prostą sceną podczas kupowania biletów na stacji - porównuje środki transportu - wyraża swoją opinie na jakiś temat - używa wyrażen porządkujących wypowiedź	czytanie i słuchanie podając pełne informacje - wypowiada się na temat tekstu słuchanego lub czytanego w sposób płynny używając wyrażen porządkujących - wypowiada się o aktualnie wykonywanych czynnościach - rozmawia przez telefon i kupuje bilet - opisuje miasto stosując porównania	
--------------	--	--	---	--

WYMAGANIA NA OCENY DO PODRĘCZNIKÓW C'EST PARTI
- Wydawnictwo DRACO

C'est parti! 3

ETAP	ZAKRES	CELE SZCZEGÓŁOWE		
		Uczeń		
		Na poziomie podstawowym	Na poziomie rozszerzonym	
ETAPE 1-2-3	wiedzy	• rozumie, poprawnie zapisuje i niekiedy stosuje podstawowe słownictwo z rozdziału, w szczególności: • wolontariat jego formy, aktywności i instytucje • wynalazki i technologia • dobrostan • rozumie odmianę czasowników w poznanych czasach i trybach • zna niektóre formy i zasady użycia form gramatycznych: • czas przeszły <i>passé composé</i> • czas przeszły <i>imparfait</i> • <i>Infinitif passé</i> • Wyrażenia czasowe: <i>il y a, pendant, pour, des que, au fur et a mesure</i> • Strona bierna • Czas zaprzeczony <i>plus que parfait</i> • <i>Le participe présent</i> • nominalizacja • zaimki względne proste i złożone • uzgadniania imiesłowu czasu przeszłego z czasownikiem posiłkowym „avoir”	• rozumie, poprawnie zapisuje i wypowiada oraz stosuje słownictwo z rozdziału • odmienia czasowniki wymienione dla poziomu podstawowego, stosuje je poprawnie w wypowiedziach • zna formy i zasady użycia oraz stosuje poprawnie formy gramatyczne • porównuje poznane czasy przeszłe • stosuje stronę bierną • posiada wiedzę z zakresu kultury Francji i krajów francuskojęzycznych: • biografie słynnych frankofonów • Wynalazcy i ich wynalazki • Słynne postaci łączące Polskę i Francję • Stowarzyszenia promujące dobrostan • Życie studenckie we Francji • Matura i BTS we Francji	

WYMAGANIA NA OCENY DO PODRĘCZNIKÓW C'EST PARTI
- Wydawnictwo DRACO

ETAPE 0-1-2-3	umiejętności	• w większości poprawnie rozwiązuje zadania na czytanie ze zrozumieniem i słuchanie, podając wybrane informacje • buduje bardzo proste wypowiedzi ustne i pisemne z użyciem czasów przeszłych • opisuje miejsca, osoby, mówi o zwyczajach i przyzwyczajeniach z przeszłości, porównuje sytuacje przeszłe z obecnymi	• poprawnie rozwiązuje zadania na czytanie i słuchanie podając pełne informacje • samodzielnie zadaje pytania oraz odpowiada na nie • zapisuje szczegółowe informacje o sobie • opowiada ustnie i pisemnie z użyciem różnych czasów przeszłych właściwie je stosując • poprawnie używa strony biernej • streszcza historie z przeszłości • argumentuje swoje opinie • porównuje wiedzę z zakresu kultury Francji i krajów francuskojęzycznych z kulturą polską	
ETAPE 4-5-6	wiedzy	• rozumie, poprawnie zapisuje i niekiedy stosuje podstawowe słownictwo z rozdziału, w szczególności: • Świat pracy: stanowiska, zawody , kwalifikacje • Słownictwo dotyczące nowych	• rozumie, poprawnie zapisuje i wypowiada oraz stosuje słownictwo z rozdziału • odmienia czasowniki wymienione dla poziomu podstawowego, stosuje je poprawnie w	

WYMAGANIA NA OCENY DO PODRĘCZNIKÓW C'EST PARTI
- Wydawnictwo DRACO

		technologii, kształcenia uniwersyteckiego • Formuły podziękowań • Słownictwo dotyczące problemów współczesnego świata • rozumie odmianę czasowników w poznanych czasach i trybach • zna niektóre formy i zasady użycia form gramatycznych: • tryb łączony <i>subjonctif présent</i> • tryb przypuszczający <i>conditionnel présent</i> • Le gérondif • Zdania warunkowe- II okres warunkowy • Wyrażanie przyczyny • Rodzaj męski i żeński przymiotników i rzeczowników	wypowiedziach • zna formy i zasady użycia oraz stosuje poprawnie formy gramatyczne • posiada wiedzę z zakresu kultury Francji i krajów francuskojęzycznych: • „metro, boulot, dodo” • Uniwersytety francuskie i Grandes Ecoles we Francji • Porozumienie bez przemocy • Piosenka francuska	
ETAPE 4-5-6	umiejętności	• w większości poprawnie rozwiązuje zadania na czytanie ze zrozumieniem i słuchanie, podając wybrane informacje • opowiada o projektach zawodowych • w prosty sposób opowiada o kwalifikacjach zawodowych • w prosty sposób opowiada o problemach współczesnego świata • zna wyrażenia służące do wyrażania przyczyny • zna wyrażenia służące do	• poprawnie rozwiązuje zadania na czytanie i słuchanie podając pełne informacje • samodzielnie zadaje pytania oraz odpowiada na nie • opowiada ustnie i pisemnie z użyciem różnych czasów i trybów właściwie je stosując • proponuje, akceptuje lub odrzuca propozycję • prosi o coś i reaguje na prośby,	

WYMAGANIA NA OCENY DO PODRĘCZNIKÓW C'EST PARTI
- Wydawnictwo DRACO

		proponowania, akceptacji lub odrzucenia propozycji, proszenia o coś i reagowania na prośby wyraża grzeczność i dziękuje	proszenia o radę i udziela rad drugiej osobie porównuje wiedzę z zakresu kultury Francji i krajów francuskojęzycznych z kulturą polską	
ETAPE 7-8-9	wiedzy	- rozumie, poprawnie zapisuje i niekiedy stosuje podstawowe słownictwo z rozdziału, w szczególności: - media i prasa - Zabytki i podróżowanie - Atrakcje turystyczne - Katastrofy - Błędy i sukcesy zawodowych - Wyrażanie żalu - Sukcesy - rozumie odmianę czasowników w poznanych czasach i trybach - zna niektóre formy i zasady użycia form gramatycznych: - mowa zależna - zgodność czasów - tryb łączony <i>subjonctif présent</i> (przypomnienie) - czas przeszły <i>plus que parfait</i> (przypomnienie) - tryb przypuszczający <i>conditionnel passé</i>	- rozumie, poprawnie zapisuje i wypowiada oraz stosuje słownictwo z rozdziału - odmienia czasowniki wymienione dla poziomu podstawowego, stosuje je poprawnie w wypowiedziach - zna formy i zasady użycia oraz stosuje poprawnie formy gramatyczne - poprawnie używa mowy zależnej przekazując słowa innych osób - stosuje czas teraźniejszy trybu łączącego - stosuje wszystkie czasy przeszłe - posiada wiedzę z zakresu kultury Francji i krajów francuskojęzycznych: - prasa francuska - francuskie nagrody filmowe	

WYMAGANIA NA OCENY DO PODRĘCZNIKÓW C'EST PARTI
- Wydawnictwo DRACO

		• zdania warunkowe : II i III okres warunkowy	„Cezary” • dziedzictwo kulturowe i naturalne Francji • Pożar Katedry Notre- Dame w 2019 • Edith Piaf • Znane francuskie przedsiębiorstwa • Francuskie przysmaki wymyślone przez przypadek • Egzamin DELF i DALF	
ETAPE 7-8-9	umiejętności	• w większości poprawnie rozwiązuje zadania na czytanie ze zrozumieniem i słuchanie, podając wybrane informacje • Wyraża żal, rozczarowanie, wymówki • Przekazuje niepewne informacje • Opowiada o przeszłości • Opowiada o doświadczeniach • Wyraża warunki dotyczące przyszłości	• poprawnie rozwiązuje zadania na czytanie i słuchanie podając pełne informacje • opowiada ustnie i pisemnie z użyciem różnych czasów i trybów właściwie je stosując • porównuje wiedzę z zakresu kultury Francji i krajów francuskojęzycznych z kulturą polską	