

REKRUTACJA NA ROK SZKOLNY 2025/2026

Rekrutacja do Państwowej Szkoły Muzycznej I i II st. im. Ignacego Paderewskiego w Cieszynie odbywa się zgodnie z Regulaminem Rekrutacji opracowanym na podstawie obowiązujących przepisów, będącym Załącznikiem nr 12 do Statutu Szkoły.

Zasady ogólne:

Państwowa Szkoła Muzyczna I i II st. im. Ignacego Paderewskiego w Cieszynie ogłasza nabór kandydatów na rok szkolny 2025/2026 w następujących specjalnościach:

- **Instrumentalistyka (PSM I i II st.)**

akordeon, altówka, eufonium, flet, fortepian, gitara, klarnet, kontrabas, obój, organy, perkusja, puzon, saksofon, skrzypce, trąbka, tuba, waltornia, wiolonczela

- **Rytmika (nabór jest prowadzony tylko do PSM II st.)**

Kandydaci ubiegający się o przyjęcie **do klasy pierwszej PSM I stopnia** przystępują do **badania predyspozycji muzycznych**.

Kandydaci ubiegający się o przyjęcie **do klasy pierwszej PSM II stopnia** przystępują do **egzaminu wstępnego**.

Kandydaci ubiegający się o przyjęcie **do klasy wyższej niż pierwsza PSM I lub PSM II stopnia** oraz uczniowie przechodzący z jednej szkoły artystycznej do drugiej **przystępują do egzaminu kwalifikacyjnego**.

Egzamin kwalifikacyjny ma na celu sprawdzenie wiedzy i umiejętności z zajęć edukacyjnych artystycznych w zakresie podstawy programowej obowiązującej w klasie poprzedzającej klasę, o przyjęcie do której kandydat się ubiega.

Warunki szczegółowe:

Szkoła prowadzi rekrutację zgodnie z przepisami Ustawy Prawo Oświatowe oraz aktualnym Rozporządzeniem Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego¹.

1. O przyjęcie do klasy pierwszej **szkoły muzycznej I stopnia** o sześcioletnim cyklu kształcenia może ubiegać się kandydat, który w danym roku kalendarzowym kończy co najmniej 7 lat, a nie więcej niż 10 lat.

¹ *Ogólne warunki ubiegania się o przyjęcie do szkoły muzycznej I i II st. określają: Ustawa z dnia 14 grudnia 2016r. – Prawo Oświatowe (Dz. U. z 2018r., poz. 996, 1000, 1290, 1669, 2245 oraz z 2019r., poz 534) oraz Rozporządzenie Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego z dnia 9 kwietnia 2019 r. w sprawie warunków i trybu przyjmowania uczniów do publicznych szkół i publicznych placówek artystycznych oraz przechodzenia z jednych typów szkół do innych. Dz.U. z 2019 r. poz. 686.*

2. O przyjęcie do klasy pierwszej **szkoły muzycznej I stopnia** o czteroletnim cyklu kształcenia może ubiegać się kandydat, który w danym roku kalendarzowym kończy co najmniej 8 lat, a nie więcej niż 16 lat.

3. O przyjęcie do klasy pierwszej **szkoły muzycznej II stopnia** może ubiegać się kandydat, który w danym roku kalendarzowym kończy co najmniej 10 lat, a nie więcej niż 23 lata.

Wymagane dokumenty:

Formularz kandydata (do pobrania ze strony internetowej szkoły)

- dokument word/pdf

Zaświadczenie lekarskie (do pobrania ze strony internetowej szkoły)

- dokument word/pdf

Rekrutacja kandydatów do PSM I stopnia odbędzie się 21.05.2025 r. (środa) 14:00 – 18:00

Przesłuchanie ma formę badania przydatności i polega na sprawdzeniu uzdolnień muzycznych i predyspozycji do nauki gry na określonym instrumencie.

Badanie predyspozycji muzycznych to indywidualne przesłuchanie kandydata, podczas którego ocenie podlegają następujące elementy:

- zaśpiewanie piosenki,
- słuch melodyczny,
- słuch harmoniczny,
- poczucie tonalne,
- pamięć muzyczna,
- poczucie rytmu,
- predyspozycje do nauki na wybranym instrumencie.

Kandydaci chcący podjąć naukę w PSM w Cieszynie, mogą składać dokumenty osobiście w sekretariacie szkoły lub drogą mailową na adres **sekretariat@psmcieszyn.pl**

Nabór do PSM II stopnia odbędzie się 29.05.2025 r. (czwartek) 14:00 – 18:00

Nabór ma formę egzaminu wstępnego i obejmuje:

Instrumentalistyka:

Egzamin praktyczny z wykonania przygotowanych wcześniej utworów muzycznych:

- instrumenty smyczkowe i gitara: etiuda, utwór dowolny lub część formy cyklicznej,
- perkusja: utwory dowolne,
- instrumenty dęte: etiuda, utwór dowolny,

- organy: zróżnicowane utwory, w tym obowiązkowo utwór polifoniczny, (wykonywane na organach lub fortepianie),
- akordeon: etiuda, dwa zróżnicowane stylistycznie utwory dowolne
- fortepian: gama dur lub moll w oktawie równolegle i rozbieżnie przez 4 oktawy, pasaże toniczne w przewrotach równolegle i rozbieżnie przez 4 oktawy, kadencja, etiuda, barokowy utwór polifoniczny, utwór dowolny (np. sonatina).

Egzamin teoretyczny z wiedzy ogólnomuzycznej na poziomie klas końcowych PSM I st.

Rytmika:

Egzamin sprawdzający umiejętności w zakresie improwizacji i rytmiki.

Egzamin praktyczny z gry na fortepianie:

- zaprezentowanie przygotowanych przez kandydata dwóch utworów o różnej problematyce
- Egzamin teoretyczny z wiedzy ogólnomuzycznej na poziomie klas końcowych PSM I st.

Rekrutacja kandydatów do klas wyższych niż klasa pierwsza PSM I i II stopnia ma formę egzaminu kwalifikacyjnego.

Egzamin kwalifikacyjny przeprowadzany jest dla kandydata ubiegającego się o przyjęcie do klasy wyższej niż pierwsza oraz w przypadku przechodzenia ucznia z jednej szkoły artystycznej do innej szkoły artystycznej lub na wniosek kandydata o przyjęcie do szkoły artystycznej w trakcie roku szkolnego.

Egzamin kwalifikacyjny obejmuje sprawdzian wiedzy i umiejętności z zajęć edukacyjnych artystycznych w zakresie podstawy programowej obowiązującej w klasie poprzedzającej klasę, o przyjęcie do której kandydat się ubiega.

Egzamin kwalifikacyjny przeprowadza się w formie ustnej, praktycznej lub mieszanej, ustalonej przez dyrektora szkoły.

Egzamin kwalifikacyjny przeprowadza komisja specjalnie powołana w tym celu przez dyrektora szkoły.

Dyrektor szkoły wyraża zgodę na przeprowadzenie egzaminu kwalifikacyjnego tylko wówczas, gdy istnieją możliwości organizacyjne przyjęcia kandydata do danej klasy.