

ZAPYTANIE OFERTOWE
jako jedno zadanie traktowane całościowo
pn. „Fortepian + akordeon basowy”

I. ZAMAWIAJĄCY:

Państwowa Szkoła Muzyczna I St. Nr 2 im. Marii Szymanowskiej

Ul. M. Skłodowskiej – Curie 9, 47-200 Kędzierzyn – Koźle

NIP 749 – 14 – 71 - 585

REGON 000281980

Tel.+48 77 482 37 43

Adres poczty elektronicznej: sekretariat@psm-kozle.pl

Adres strony internetowej: www.gov.pl/web/psmkozle

Postępowanie prowadzone jest samodzielnie przez Zamawiającego

Zamawiający publiczny - jednostka sektora finansów publicznych - jednostka budżetowa

II. PRZEDMIOT ZAPYTANIA OFERTOWEGO

Przedmiotem zapytania ofertowego jest zakup i dostawa do siedziby Zamawiającego fabrycznie nowego fortepianu akustycznego określonego w specyfikacji (załącznik nr 1) oraz akordeonu basowego (załącznik nr 2) jako jedno zadanie traktowane całościowo.

III. TERMIN REALIZACJI ZAMÓWIENIA: 15 grudnia 2025 r.

IV. KRYTERIUM OCENY:

30% - Cena

70% - Jakość

Zamawiający dokona oceny ofert w oparciu o następujące kryteria:

1. Kryterium „Cena”: 30 pkt

$C = (C_{min} / C_{bad}) \times 30$ pkt gdzie:

C - liczba uzyskanych punktów dla kryterium „Cena” ocenianej oferty C_{min} - cena w ofercie z najniższą ceną

C_{bad} - cena w ofercie ocenianej

Punktacja wyliczona będzie z dokładnością 2 miejsc po przecinku. W kryterium ceny oferta może otrzymać maksymalnie 30 pkt.

2. Kryterium „Jakość”: 70 pkt

Podkryteria:

- charakterystyka dźwiękowa: barwa, dźwięku (0-15 pkt),

- długość wybrzmienia dźwięku (0-10 pkt),

- jednorodność intonacyjna (0-15 pkt) - 0-40 pkt

- praca mechanizmu — 0-20 pkt

- jakość wykonania i estetyka instrumentu (materiał, sposób wykończenia) - 0-10 pkt W kryterium jakości oferta może otrzymać maksymalnie 70 pkt.

Oceny dokona komisja powołana przez Zamawiającego.

V. SPOSÓB PRZYGOTOWANIA OFERTY ORAZ MIEJSCE I TERMIN JEJ SKŁADANIA

1. Podpisaną ofertę wraz z załącznikami należy złożyć na adres e-mailowy: sekretariat@psm-kozle.pl w terminie do 08 grudnia 2025 r. do godz. 10:00
2. Oferty otrzymane po terminie składania nie będą rozpatrywane.
3. Oferty, które nie spełnią wymogów dotyczących przedmiotów zamówienia będą odrzucone.
4. Oferty, które nie spełnią wymogów postawionych Wykonawcom w zakresie podmiotowym, nie będą uwzględniane, chyba że Zamawiający wezwie do uzupełnienia wymaganych dokumentów w zakresie podmiotowym.
5. Warunki niniejszego postępowania mogą być przez Zamawiającego w każdym czasie przed terminem składania ofert zmienione, o czym Zamawiający niezwłocznie powiadomi Wykonawców.
6. Postępowanie może być z ważnych powodów unieważnione lub odwołane w każdym czasie, o czym Zamawiający niezwłocznie powiadomi Wykonawców.
7. W toku badania ofert Zamawiający może żądać od Wykonawcy wyjaśnień dotyczących treści złożonych ofert. Niedopuszczalne jest prowadzenie między Zamawiającym, a Wykonawcą negocjacji dotyczących złożonej oferty, oraz dokonywanie jakichkolwiek zmian w jej treści z zastrzeżeniem ust. 8.
8. Zamawiający może poprawić w ofercie:
 - a) oczywiste omyłki pisarskie,
 - b) oczywiste omyłki rachunkowe, z uwzględnieniem konsekwencji rachunkowych dokonanych poprawek,
 - c) inne omyłki polegające na niezgodności oferty z Opiszem Przedmiotu Zamówienia, niepowodujące istotnych zmian w treści ofert,
 - d) o fakcie dokonania poprawki Zamawiający niezwłocznie zawiadamia Wykonawcę, którego oferta została poprawiona.
9. Przedmiotowe postępowanie jest wyłączone ze stosowania przepisów ustawy Prawo zamówień publicznych (Dz. U. z 2019 poz. 2019) art. 2 ust. 1 pkt 1.
10. Oferta musi zawierać odpowiedź na specyfikację oraz ostateczną cenę brutto.
11. Wykonawca zobowiązany jest do umożliwienia Zamawiającemu na etapie oceny jakościowej, przetestowania w siedzibie Zamawiającego fortepianu będącego przedmiotem oferty. Oferowany instrument należy dostarczyć do siedziby Zamawiającego przed upływem terminu składania ofert. Wykonawca ponosi koszty transportu oraz strojenia instrumentu.

12. Oferty złożone po terminie oraz oferty, dla których nie został dostarczony instrument do oceny jakościowej, będą podlegały odrzuceniu.

VI. ZAWARCIE UMOWY

Po wyborze najkorzystniejszej oferty zostanie z oferentem podpisana umowa kupna- sprzedaży przedmiotów z niniejszego pisma. Płatność zostanie zrealizowana do 14 dni od prawidłowego wystawienia faktury.

VII. WARUNKI REALIZACJI ZAMÓWIENIA

Wykonawca, którego oferta zostanie uznana za najkorzystniejszą, dostarcza przedmiot pod wskazany adres: **ul. M. Skłodowskiej – Curie 9, 47-200 Kędzierzyn – Koźle**, do dnia 15 grudnia 2025 r. wraz z usługą wniesienia. Dostarczany fortepian musi być egzemplarzem, który został przedstawiony do oceny (tj. musi posiadać ten sam numer fabryczny).

VIII. SPOSÓB KOMUNIKACJI ZAMAWIAJĄCEGO Z WYKONAWCĄ

Sposób porozumiewania ustala się e-mailowo lub telefonicznie. Osobą odpowiedzialną ze strony Zamawiającego do kontaktu z Wykonawcą jest: p. Manfred Kudła.

IX. POZOSTAŁE INFORMACJE

Zaproszenie do składania ofert nie jest zamówieniem i nie powoduje powstania żadnych zobowiązań wobec stron.