



Regulamin XXXII Ślaskiego Konkursu Instrumenty Dęte

Blacha o dla najmłodszych

§ 1

XXXII Ślaski Konkurs Instrumenty Dęte *Blacha dla najmłodszych*

24/27–30 kwietnia 2026 w ZSM im. M. Spisaka w Dąbrowie Górniczej.

Konkurs ma zasięg ogólnopolski.

Organizatorem Konkursu jest Centrum Edukacji Artystycznej w Warszawie,
a współorganizatorem Zespół Szkół Muzycznych im. M. Spisaka w Dąbrowie Górniczej.
Szczegółowy harmonogram zostanie podany po zamknięciu listy zgłoszeń.

§ 2

Celem konkursu jest propagowanie kultury muzycznej poprzez:

- rozwijanie uzdolnień i promowanie osiągnięć artystycznych uczniów,
- stworzenie możliwości współzawodnictwa wśród uczniów oraz zachęcanie ich do kształcenia muzycznego,
- konfrontacja poziomu oraz poszukiwań repertuarowych i wykonawczych,
- popularyzacja instrumentów dętych wśród dzieci i młodzieży,

§ 3

W Konkursie uczestniczyć mogą uczniowie Szkół Muzycznych i Ogólnokształcących Szkół Muzycznych I i II stopnia klas instrumentów dętych drewnianych – trąbka, waltornia, puzon, tuba, sakshorn, eufonium.

§ 4

Uczestnicy Konkursu klasyfikowani będą w trzech grupach wiekowych:

- **I grupa** dla uczestników urodzonych w roku 2016 r. i później
- jeden etap
- **II grupa** dla uczestników urodzonych w roku 2013 r. i później
- dwa etapy
- **III grupa** dla uczestników urodzonych w roku 2010 r. i później
- dwa etapy

Komisję powołuje Dyrektor Centrum Edukacji Artystycznej w Warszawie.

Członkiem i przewodniczącym komisji konkursowej nie może być osoba:

- a) której uczniowie biorą udział w konkursie;
- b) spokrewniona z uczniem biorącym udział w konkursie;

§ 5

Uczestnicy Konkursu zobowiązani są do wykonania programu określonego w załączniku nr 1, który jest integralną częścią tego regulaminu. Ocenie Jury podlega wykonanie zgodne z wyznaczonym czasem prezentacji. W każdej grupie i każdym etapie utwór obowiązkowy należy wykonać w pierwszej kolejności.

§ 6

Uczestnicy będą klasyfikowani odrębnie w każdej grupie wiekowej. Przewiduje się nagrody i dyplomy dla Laureatów i dyplomy dla Wyróżnionych. Uczestnik II etapu otrzymuje dyplom finalisty konkursu.

§ 7

Laureat konkursu (tj. uczestnik, który otrzymał nagrodę główną lub pierwszą, drugą lub trzecią nagrodę, lub pierwsze, drugie lub trzecie miejsce) przeprowadzonego zgodnie z przepisami wydanymi na podstawie art. 22 ust. 6 ustawy o systemie oświaty, którego organizatorem jest Centrum Edukacji Artystycznej uzyskuje następujące uprawnienia:

- a) na podstawie art. 44zh ustawy z dnia 7 września 1991 r. o systemie oświaty otrzymuje z danych zajęć edukacyjnych artystycznych najwyższą pozytywną roczną ocenę klasyfikacyjną, a w przypadku, gdy ocena z tych zajęć ustalana jest w trybie egzaminu promocyjnego lub końcowego, zwolniony jest jednocześnie z tego egzaminu.
- b) na podstawie art. 132 ustawy z dnia 14 grudnia 2016 r. – Prawo oświatowe, otrzymuje pierwszeństwo w rekrutacji do publicznej szkoły ponadpodstawowej.

Finalista konkursu organizowanego przez Centrum Edukacji Artystycznej (tj. uczestnik, który zakwalifikował się do najwyższego etapu konkursu lub w przypadku konkursu jednoetapowego otrzymał wyróżnienie) otrzymuje uprawnienia, o których jest mowa w przepisach wydanych na podstawie art. 162 ustawy z dnia 14 grudnia 2016 r. – Prawo oświatowe – dotyczących przeliczania na punkty poszczególnych kryteriów podczas postępowania rekrutacyjnego do szkół ponadpodstawowych.

§ 8

Każdy uczestnik występuje z własnym akompaniатorem.

§ 9

Występy uczestników Konkursu mogą być rejestrowane wyłącznie przez organizatorów.

§ 10

Zgłoszenia uczestników Konkursu należy przestać wypełniając formularz zgłoszeniowy, który będzie zamieszczony na stronie szkoły w dniach **1 – 12 marca 2026 r.**

Liczba uczestników w poszczególnych grupach będzie ograniczona, decyduje kolejność zgłoszeń. Zgłoszenia należy wypełnić wg wzoru podanego w formularzu zgłoszeniowym. **Jakiegolwiek zmiany należy zgłosić w nieprzekraczalnym terminie do 27 marca 2026r.**

§ 11

Kolejność występów konkursowych uczestników zostanie ustalona przez organizatorów i podana na stronie internetowej szkoły do dnia **8 kwietnia 2026 r.**
Ze względów organizacyjnych kolejność nie podlega zmianie.

§ 12

1. Uczestnicy oceniani będą w trzech grupach wiekowych:

I grupa – urodzeni w 2016 roku i później – program do 5 min.

II grupa – urodzeni w 2013 roku i później – program 5 – 8 min. w każdym etapie.

III grupa – urodzeni w 2010 roku i później – program 8 – 11 min. w każdym etapie oraz w każdej grupie instrumentów oddzielnie tzn. trąbka, waltornia, puzon, tuba, sakshorn, eufonium.

2. Członkowie Komisji konkursowej zobligowani są do wysłuchania wszystkich uczestników. Komisja konkursowa obraduje pod przewodnictwem Przewodniczącego i w obecności Sekretarza. Członkowie Komisji konkursowej zobowiązani są do zachowania w tajemnicy wszelkich danych osobowych, do których będą mieli dostęp w związku z wykonywaniem powierzonych zadań, ochrony danych osobowych przed przypadkowym lub niezgodnym z prawem zniszczeniem, utratą, modyfikacją, nieuprawnionym ujawnieniem lub nieuprawnionym dostępem.

3. Ocena członka Komisji uznawana jest za ważną tylko w przypadku wysłuchania i ocenienia wszystkich uczestników danej grupy wiekowej.

4. Członkowie komisji oceniają uczestników według następujących kryteriów:

- aparat gry,
- intonacja i jakość brzmienia,
- interpretacja i stylowość wykonania,
- prawidłowy dobór repertuaru,
- prezentacja sceniczna.

5. Uczestnicy oceniani są w skali od 1 do 25 punktów.

Do II etapu kwalifikuje się uczestnik, który uzyska średnią minimum 20 pkt
Wyniki klasyfikacji końcowej są sumą średnich pkt. I i II etapu przesłuchań.
W I grupie wiekowej:

I miejsce zdobędzie uczestnik, który uzyska minimum – 23 pkt

II miejsce zdobędzie uczestnik, który uzyska minimum – 22 pkt

III miejsce zdobędzie uczestnik, który uzyska minimum – 21 pkt

Wyróżnienie zdobędzie uczestnik, który uzyska minimum – 20 pkt

Przewiduje się wyróżnienia II stopnia dla uczestnika poniżej 20 pkt, ale nie mniej niż 19.

W II i III grupie wiekowej :

I miejsce zdobędzie uczestnik, który uzyska minimum – 46 pkt

II miejsce zdobędzie uczestnik, który uzyska minimum – 44 pkt

III miejsce zdobędzie uczestnik, który uzyska minimum – 42 pkt

Wyróżnienie zdobędzie uczestnik, który uzyska minimum – 40 pkt

W II i III grupie nie przewiduje się wyróżnień II stopnia.

Dopuszcza się przyznanie równorzędnych Nagród i Wyróżnień.

Grand Prix zdobędzie uczestnik z najwyższą punktacją – nie mniej niż 48 pkt

6. Średnia punktacja uczestników konkursu zostanie podana do publicznej wiadomości po zakończeniu konkursu.

7. Obrady Komisji konkursowej są tajne. Wyniki głosowań poszczególnych Jurorów nie zostaną podane do publicznej wiadomości.

8. Decyzje Komisji konkursowej są ostateczne i niepodważalne.

§ 13

Dyplomy oraz nagrody nie będą wysyłane przez organizatorów. Powinny być odebrane osobiście.

§ 14

Zgłoszenie na konkurs jest równoznaczne z akceptacją niniejszego regulaminu oraz z wyrażeniem zgody na przetwarzanie danych osobowych uczestników na potrzeby XXXII Śląskiego Konkursu Instrumenty Dęte *Blacha dla najmłodszych* zgodnie z Art. 7 Rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady UE 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (ogólne rozporządzenie o ochronie danych). Wyrażenie zgody zawierające klauzulę informacyjną stanowi załącznik nr 2 do niniejszego Regulaminu.

Zespół Szkół Muzycznych im. M. Spisaka
ul. Wirgiliusza Grynia 17
41-310 Dąbrowa Górnicza
tel/fax 032 262-01-62

Osoby do kontaktu:
Magdalena Widawska
e-mail: konkurs.slaski@gmail.com
tel. 32 262 01 62 (wew. 19)



Załącznik nr 2

**do Regulaminu XXXII Śląskiego Konkursu Instrumenty Dęte
*Blacha dla najmłodszych***

**Zgoda na udział w XXXII Śląskim Konkursie Instrumenty Dęte
*Blacha dla najmłodszych***

.....
imię i nazwisko rodzica/opiekuna
prawnego

.....
imię i nazwisko dziecka

.....
rok urodzenia dziecka

XXXII Śląski Konkurs Instrumenty Dęte *Blacha dla najmłodszych* odbędzie się w ZSM im. M. Spisaka w Dąbrowie Górniczej w dniach **24/27-30 kwietnia 2026 r.** Celem konkursu jest propagowanie kultury muzycznej. Występy uczestników Konkursu mogą być rejestrowane wyłącznie przez organizatorów.

**Wyrażam zgodę na udział mojego dziecka
w XXXII Śląskim Konkursie Instrumenty Dęte *Blacha dla najmłodszych***

.....
data i czytelny podpis rodzica/prawnego opiekuna

Wyrażenie zgody na przetwarzanie danych osobowych

Na podstawie art. 6 ust. 1 lit. a oraz art. 9 ust. 2 lit. a, ogólnego rozporządzenia o ochronie danych osobowych z dnia 27 kwietnia 2016 r. – RODO, wyrażam zgodę na przetwarzanie danych osobowych mojego dziecka przez **Zespół Szkół Muzycznych im. M. Spisaka w Dąbrowie Górniczej** oraz **Centrum Edukacji Artystycznej w Warszawie**.

.....
data i czytelny podpis rodzica/prawnego opiekuna

KLAUZULA INFORMACYJNA DLA RODZICA/PRAWNEGO OPIEKUNA

Zgodnie z art.13 ust. 1 i ust. 2 Rozporządzenia
Parlamentu Europejskiego i Rady UE 2016/679
o ochronie danych osobowych z dnia 27 kwietnia 2016 r. informuję, iż:

1. Administratorem danych osobowych są:
 - a) **Zespół Szkół Muzycznych im. M. Spisaka w Dąbrowie Górniczej**
reprezentowany przez **Dyrektora Szkoły** z siedzibą w Dąbrowie Górniczej, 41-300,
ul. Wirgiliusza Grynia 17;
Inspektorem ochrony danych jest Pan Łukasz Więckowski,
adres e-mail: odo@cuw.dg.pl, tel. 534 971 975;
 - c) **Centrum Edukacji Artystycznej** ul. Mikołaja Kopernika 36/40, 00-924 Warszawa,
reprezentowane przez **Dyrektora CEA**
Kontakt: tel. 224210621, email: sekretariat@cea.art.pl
Inspektor Ochrony Danych Osobowych: <https://cea-art.pl/pracownicy-cea/>
jest administratorem wszystkich danych osobowych niezbędnych do zrealizowania
zadań organizatora konkursu określonych przepisami prawa¹ w tym wynikających ze
sprawozdawczości wykonawcy wobec organizatora.
2. Dane osobowe przetwarzane będą w celu organizacji i udziału
w XXXII Śląskim Konkursie Instrumenty Dęte *Blacha dla najmłodszych* na podstawie
art. 6 ust. 1 lit. a oraz art. 9 ust. 2 lit. a, ogólnego rozporządzenia o ochronie danych
osobowych
z dnia 27 kwietnia 2016 r. – RODO;
3. Odbiorcą danych osobowych będą osoby upoważnione – sekretarz, kierownik
organizacyjny
i Jury XXXII Śląskiego Konkursu Instrumenty Dęte *Blacha dla najmłodszych*, organy
publiczne, instytucje oraz podmioty trzecie uprawnione do żądania dostępu lub
otrzymania danych osobowych na podstawie przepisów prawa;
4. Dane osobowe nie będą przekazywane do państwa trzeciego;
5. Dane osobowe będą przechowywane do czasu zakończenia trwania XXXII Śląskiego
Konkursu Instrumenty Dęte *Blacha dla najmłodszych*;
6. Posiada Pani/Pan prawo dostępu do treści swoich danych oraz danych dziecka oraz
prawo do sprostowania, usunięcia, ograniczenia przetwarzania, prawo do
przenoszenia danych, prawo wniesienia sprzeciwu, prawo do cofnięcia zgody

¹ Ustawa z dnia 07 września 1991r. o Systemie Oświaty (Dz. U. 2020, poz. 1327), Rozporządzenie Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego z dnia 21 listopada 2019 r. w sprawie organizacji oraz sposobu przeprowadzania konkursów dla uczniów publicznych szkół i placówek artystycznych (Dz. U. z 2022 r. poz. 2230 oraz z 2023 r. poz. 1234 i 2005)

w dowolnym momencie bez wpływu na zgodność z prawem przetwarzania, którego dokonano na podstawie zgody przed jej cofnięciem;

7. Ma Pani/Pan prawo do wniesienia skargi do Organu Nadzorczego tj. Prezesa Urzędu Ochrony Danych gdy uzna Pani/Pan, iż przetwarzanie danych osobowych Pani/Pana oraz danych dziecka, narusza przepisy rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady UE 2016/679 o ochronie danych osobowych z dnia 27 kwietnia 2016r.;
8. **Podanie przez Panią/Pana danych osobowych jest dobrowolne, ale konieczne dla celów związanych z udziałem dziecka w XXXII Śląskim Konkursie Instrumenty Dęte *Blacha dla najmłodszych*.**