

**Decyzja Kapituły Nagrody imienia dr. Pawła Stępki,
przyznawanej przez Krajową Radę Radiofonii i Telewizji
oraz Wydziały Uniwersytetu Warszawskiego:
Dziennikarstwa, Informacji i Bibliologii oraz Nauk Politycznych i Studiów Międzynarodowych
Warszawa, 22 maja 2025 roku**

Kapituła w składzie:

- dr hab. prof. AKSiM Hanna Karp, Przewodnicząca Kapituły,
- prof. dr hab. Janusz Adamowski, Uniwersytet Warszawski,
- prof. dr hab. Jan Garlicki, Uniwersytet Warszawski,
- dr hab. prof. UŚ Dagmara Głuszek-Szafraniec, Uniwersytet Śląski,
- prof. dr hab. Iwona Hofman, Uniwersytet Marii Curie-Skłodowskiej w Lublinie,
- ks. dr hab. prof. UKSW Krzysztof Marcyński, Uniwersytet Kardynała Stefana Wyszyńskiego w Warszawie,
- prof. dr hab. Teresa Sasińska-Klas, Uniwersytet Jagielloński,
- ks. dr hab. prof. UPJPII Sławomir Soczyński, Uniwersytet Papieski Jana Pawła II w Krakowie,
- dr hab. prof. AFiB Vistula Stanisław Stępka, Akademia Finansów i Biznesu Vistula, Rodzina Patrona Nagrody,
- mecenas Marcin Świerzewski, środowisko kolegów Patrona Nagrody,
- prof. dr hab. Tadeusz Wallas, Uniwersytet im. Adama Mickiewicza w Poznaniu,
- Albert Woźniak, Sekretarz Kapituły.

Działając na podstawie *Regulaminu konkursu o Nagrodę imienia dr. Pawła Stępki przyznawaną przez Krajową Radę Radiofonii i Telewizji oraz Wydziały Uniwersytetu Warszawskiego: Dziennikarstwa, Informacji i Bibliologii oraz Nauk Politycznych i Studiów Międzynarodowych* za najlepszą rozprawę doktorską oraz wydawnictwo z dziedziny mediów elektronicznych, dokonała oceny zgłoszonych w konkursie niżej wymienionych rozprawy doktorskich w kategorii „A”:

- 1) „Ewolucja informacyjnego dziennikarstwa telewizyjnego w aspektach: politycznym, ekonomicznym i technologicznym – studium przypadku TV Wrocław”. Autor: Piotr Czyszowski. Praca obroniona na Uniwersytecie Wrocławski;
- 2) „Informacja w internecie. Zawartość polskich mediów informacyjnych online w kontekście oddziaływania nowych technologii”. Autorka: Weronika Dopierała-Kalińska. Praca obroniona na Uniwersytecie im. Adama Mickiewicza w Poznaniu.
- 3) „Radio RMF FM w latach 1990-2001”. Autor: Krzysztof Kot. Praca obroniona na Uniwersytecie Marii Curie-Skłodowskiej w Lublinie.
- 4) „Formy aktywności TVN w Internecie oraz dywersyfikacja kanałów dystrybucji treści”. Autor: Paweł Nowak. Praca obroniona na Uniwersytecie Jagielloński w Krakowie.
- 5) „Gry komunikacyjne w radiu dla dzieci (polsko-rosyjskie studium komparatystyczne)” Autorka: Alena Podviaskina. Praca obroniona na Uniwersytecie Marii Curie-Skłodowskiej w Lublinie.

- 6) „Polityzacja Telewizji Polskiej jako instrument realizacji polityki historycznej Prawa i Sprawiedliwości” Autorka: Beata Użarowska. Praca obroniona na Uniwersytecie im. Adama Mickiewicza w Poznaniu.
- 7) „Fenomen Rodziny Radia Maryja. Studium teologiczno-medialne”. Autor: Dawid Wilczyński. Praca obroniona na Uniwersytecie Kardynała Stefana Wyszyńskiego w Warszawie.

oraz następujących wydawnictw książkowych w kategorii „B”:

- 1) „Internetowe media obywatelskie Warmii i Mazur”. Praca zbiorowa pod redakcją Urszuli Doliwy, Marii Rólkowskiej, Joanny Szydłowskiej. Wydawnictwo Uniwersytetu Warmińsko-Mazurskiego w Olsztynie;
- 2) „System odpowiedzialności mediów w Polsce na tle systemów w innych krajach”. Autor: Paweł Urbaniak, Wydawnictwo Szermierz - Wydawnictwo Uniwersytetu Wrocławskiego;
- 3) „Facewords. O tendencjach słowotwórczych w mediach społecznościowych”. Autorka: Aleksandra Urzędowska, Wydawnictwo Universitas.

Kapituła postanowiła przyznać Nagrodę imienia dr. Pawła Stępki w obu kategoriach.

Nagrodę w kategorii „A” za najlepszą rozprawę doktorską w dziedzinie mediów elektronicznych otrzymuje:

dr Weronika Dopierała-Kalińska

za pracę pt. „Informacja w internecie. Zawartość polskich mediów informacyjnych online w kontekście oddziaływania nowych technologii” napisaną pod kierunkiem prof. UAM dr hab. Szymona Ossowskiego.

Formą Nagrody dla autorki rozprawy jest dyplom i gratyfikacja pieniężna w wysokości 7.000 zł, przyznawane przez Krajową Radę Radiofonii i Telewizji oraz dyplom dla promotora w przewodzie doktorskim. Ponadto Wydziały Dziennikarstwa, Informacji i Bibliologii oraz Nauk Politycznych i Studiów Międzynarodowych Uniwersytetu Warszawskiego rozpatrzą ewentualne umieszczenie nagrodzonej rozprawy w swoim planie wydawniczym.

Nagrodę w kategorii „B” za najlepsze wydawnictwo naukowe i popularnonaukowe z dziedziny mediów elektronicznych otrzymuje:

dr hab. Paweł Urbaniak

za pracę pt. „System odpowiedzialności mediów w Polsce na tle systemów w innych krajach” wydaną przez Wydawnictwo Szermierz - Wydawnictwo Uniwersytetu Wrocławskiego.

Formą Nagrody dla autorki publikacji jest dyplom i gratyfikacja pieniężna w wysokości 7.000 zł oraz dyplom dla wydawnictwa przyznane przez Krajową Radę Radiofonii i Telewizji.

W związku z tym, że w tegorocznym Konkursie zgłoszone prace charakteryzowały się bardzo wysokim poziomem pod względem merytorycznym Kapituła Nagrody imienia dr. Pawła Stępki postanowiła przyznać dodatkowo honorowe wyróżnienia:

- dla dr. Pawła Nowaka za pracę doktorską pt.: „Formy aktywności TVN w Internecie oraz dywersyfikacja kanałów dystrybucji treści” obronioną na Uniwersytecie Jagielloński w Krakowie;

oraz wyróżnienie Przewodniczącej Kapituły dr hab. prof. AKSiM Hanny Karp:

- dla dr. Beaty Użarowskiej za pracę doktorską pt.: „Polityzacja Telewizji Polskiej jako instrument realizacji polityki historycznej Prawa i Sprawiedliwości” obronioną na Uniwersytecie im. Adama Mickiewicza w Poznaniu.

Członkowie Kapituły Nagrody, Krajowa Rada Radiofonii i Telewizji oraz Wydziały Uniwersytetu Warszawskiego: Dziennikarstwa, Informacji i Bibliologii oraz Nauk Politycznych i Studiów Międzynarodowych składają serdeczne gratulacje Laureatom Nagrody oraz dziękują za udział w Konkursie autorom wszystkich zgłoszonych prac a także Wydawnictwom, które wzięły udział w Konkursie.

W imieniu Kapituły:



Przewodnicząca Kapituły

Dr hab. prof. AKSiM Hanna Karp