

ZASADY PRACY KOMISJI II ETAPU

Ogólnopolskiego Konkursu Plastycznego Centrum Edukacji Artystycznej *dla uczniów liceów sztuk plastycznych*

II ETAP – MAKROREGIONALNY

1. Regulamin Pracy Komisji stanowi załącznik do Regulaminu Ogólnopolskiego Konkursu Plastycznego Centrum Edukacji Artystycznej dla uczniów liceów sztuk plastycznych.
2. Podstawowym celem pracy Komisji na etapie makroregionalnym jest wyłonienie uczestników trzeciego etapu – ogólnopolskiego.
3. Dyrektor Centrum powołuje Komisję konkursową – pięciu jurorów spośród nauczycieli akademickich.
4. Dyrektor Centrum wyznacza Przewodniczącego Komisji konkursowej. Przewodniczący Komisji odpowiada za prawidłowy przebieg Konkursu i prawidłowe sporządzenie protokołu z posiedzenia Komisji wraz z załącznikami.
5. Komisja podejmuje działania w obecności co najmniej 2/3 składu.
6. Komisja ocenia prace zrealizowane na Konkursie z dziedzin określonych w Regulaminie Konkursu tj. zarówno prace zrealizowane bezpośrednio na Konkursie jak i prace przedłożone do oceny.
7. Członkowie Komisji oceniają zakodowane prace uczestników w skali od 1 do 10 pkt. Każdy członek Komisji ocenia prace indywidualnie, w indywidualnych tabelach punktacji zamieszczonych w systemie BJK – zakładka Ogólnopolski Konkurs Plastyczny CEA.
8. Na pełną ocenę uczestnika składa się: suma punktów uzyskanych z przywiezionych prac (z dwóch dziedzin) oraz punktów za prace wykonane na miejscu (maksymalnie 30 punktów).
9. Odkodowanie prac następuje po zakończeniu punktowania przez Komisję.
10. Punktacja indywidualna członków Komisji sumuje się automatycznie w systemie.
11. Punktację uczestnika Konkursu stanowi średnia arytmetyczna punktów uzyskanych od poszczególnych członków komisji (z jednym miejscem po przecinku).
12. Szczegółowe zasady pracy Komisji nieujęte w regulaminie, ustala Komisja.
13. Obrady Komisji konkursowej są tajne, a decyzje ostateczne.
14. Z przeprowadzonego Konkursu sporządzany jest protokół zawierający w szczególności: listę punktacyjną, listę uczestników wskazanych do trzeciego etapu Konkursu oraz ogólną ocenę merytoryczną poziomu Konkursu.