

## **PROGRAM**

### **WYCHOWAWCZO-PROFILAKTYCZNY**

#### **Państwowej Szkoły Muzycznej I stopnia w Pułtusku na rok szkolny 2026/2027**

##### **I. Podstawa prawna**

1. Konwencja o Prawach Dziecka przyjęta przez Zgromadzenie Ogólne Narodów Zjednoczonych dnia 20 listopada 1989 r. (Dz.U. z 1991 r. poz. 526).
2. Konstytucja Rzeczypospolitej Polskiej z dnia 2 kwietnia 1997 r. (Dz.U. z 1997 r. poz. 483 ze zm.).
3. Ustawa z dnia 7 września 1991 r. o systemie oświaty (Dz. U. z 2024 r. poz. 750 ze zm.).
4. Ustawa z dnia 14 grudnia 2016 r. Prawo oświatowe ( Dz. U. 2025 r. poz. 1043 ze zm.).
5. Ustawa z dnia 26 stycznia 1982 r. Karta Nauczyciela (Dz.U. z 2024 r. poz. 986 ze zm.).
6. Statut Państwowej Szkoły Muzycznej I stopnia w Pułtusku.
7. Rozporządzenie MEN z dnia 9 sierpnia 2017 r. w sprawie zasad udzielania i organizacji pomocy psychologiczno-pedagogicznej w publicznych przedszkolach, szkołach i placówkach.
8. Rozporządzenie MEN z dn. 18.08.2015 w sprawie zakresu i form prowadzenia w szkołach i placówkach systemu oświaty działalności wychowawczej, edukacyjnej, informacyjnej i profilaktycznej w celu przeciwdziałania narkomanii (Dz.U. z 2015 r. poz. 1249 ze zm.).

##### **II. Założenia programu wychowawczo-profilaktycznego**

Szkolny Program wychowawczo-profilaktyczny Państwowej Szkoły Muzycznej I stopnia w Pułtusku na rok szkolny 2026/2027 stanowi dokument określający kierunki oraz formy działań szkoły w zakresie wychowania oraz profilaktyki, integralnie powiązanych z procesem kształcenia artystycznego. Jest on rozwinięciem misji i wizji szkoły, a zarazem uzupełnieniem podstawowych programów nauczania. Program opiera się na aktualnych przepisach prawa oświatowego oraz zaleceniach Centrum Edukacji Artystycznej, w szczególności dotyczących poszerzania kompetencji nauczycieli w zakresie psychologii i pedagogiki kształcenia artystycznego, wspierania pomocy psychologiczno-pedagogicznej, a także systematycznej diagnozy czynników chroniących i ryzyka w środowisku szkolnym.

Podstawowym zadaniem szkoły jest tworzenie bezpiecznych, przyjaznych i twórczych warunków nauki, sprzyjających wszechstronnemu rozwojowi uczniów – zarówno w wymiarze artystycznym, intelektualnym, jak i emocjonalnym oraz społecznym. Istotnym elementem realizacji tego zadania jest zapewnienie uczniom bezpieczeństwa fizycznego i psychicznego oraz kształtowanie środowiska szkolnego opartego na wzajemnym szacunku i poszanowaniu godności drugiego człowieka. Proces wychowawczy i profilaktyczny ma charakter planowy i długofalowy, a jego celem jest kształtowanie postaw opartych na

odpowiedzialności, szacunku, otwartości i współpracy. Ważnym aspektem jest przygotowanie uczniów do radzenia sobie z wyzwaniami związanymi ze specyfiką kształcenia artystycznego – stresem, koniecznością systematycznej pracy oraz oceną zewnętrzną w sytuacjach występów publicznych.

Szkoła podejmuje również działania zapobiegające zachowaniom problemowym i ryzykownym. Profilaktyka obejmuje identyfikowanie czynników zagrożeń oraz ich wczesne eliminowanie poprzez wdrażanie odpowiednich form wsparcia, edukację w zakresie zdrowego stylu życia, a także aktywne zaangażowanie uczniów w życie szkoły i środowiska lokalnego. Ważnym elementem jest też włączanie rodziców i nauczycieli w proces wychowawczy, poprzez wspólne wypracowywanie zasad współpracy, wzajemne wsparcie oraz tworzenie pozytywnego klimatu szkoły.

Program koncentruje się na:

- wzmacnianiu czynników chroniących, takich jak motywacja do nauki, zainteresowania artystyczne i wsparcie rodziny,
- minimalizowaniu czynników ryzyka, w tym przeciwdziałaniu przemocy, uzależnieniom i zachowaniom destrukcyjnym,
- promowaniu zdrowia psychicznego i emocjonalnego uczniów,
- rozwijaniu kompetencji społecznych i kulturowych,
- systematycznym podnoszeniu kwalifikacji nauczycieli w zakresie psychologii, w tym rozpoznawaniu symptomów przemocy i cyberprzemocy, pedagogiki i dydaktyki artystycznej, zgodnie z rekomendacjami CEA.

Dzięki realizacji powyższych założeń szkoła staje się przestrzenią, w której uczniowie mogą rozwijać swoje talenty muzyczne w atmosferze akceptacji i bezpieczeństwa, ucząc się jednocześnie odpowiedzialności, współdziałania i poszanowania wartości ogólnoludzkich i artystycznych.

### **III. Misja szkoły**

Misją szkoły jest odkrywanie i rozwijanie uzdolnień muzycznych dzieci i młodzieży. Kształcenie i wychowanie w duchu wartości i poczucia odpowiedzialności, miłości ojczyzny oraz poszanowania dla polskiego dziedzictwa kulturowego, przy jednoczesnym otwarciu się na wartości Europy i świata. Uwrażliwianie uczniów na estetykę i piękno poprzez kontakt z szeroko pojętą sztuką oraz rozwijanie ich kreatywności i pasji twórczej poprzez branie udziału w koncertach szkolnych, konkursach regionalnych i ogólnopolskich, audycjach klasowych czy projektach artystycznych. Misją szkoły jest także przeciwdziałanie pojawianiu się zachowań ryzykownych, kształtowanie postawy odpowiedzialności za siebie i innych oraz troska o bezpieczeństwo uczniów, nauczycieli i rodziców.

Zadaniem naszej szkoły jest wychowanie człowieka świadomego swoich potrzeb, możliwości, praw i obowiązków, zmotywowanie do pracy nad swoim charakterem.

#### **IV. Ogólne cele wychowawcze**

1. Naczelnym celem wychowania szkolnego jest wszechstronny rozwój młodego człowieka w oparciu o realizację obowiązkowego programu zajęć artystycznych, a w szczególności:
  - 1) wykształcenie szacunku dla rzetelnej pracy i zdobywania wiedzy;
  - 2) kształtowanie potrzeby dalszego uczenia się, doskonalenia i rozwoju;
  - 3) wskazanie dziecku różnych, społecznie akceptowanych sposobów postępowania, dochodzenia do wiedzy, zdobywania umiejętności;
  - 4) wspieranie uczniów w rozwijaniu umiejętności radzenia sobie z treścią oraz stresem towarzyszącym występom scenicznym;
  - 5) rozwijanie poczucia odpowiedzialności, samodzielności oraz umiejętności współdziałania w zespołach muzycznych;
  - 6) zapewnienie pomocy uczniom ze środowisk migracyjnych;
  - 7) wzmacnianie kompetencji wychowawczych nauczycieli, ze szczególnym uwzględnieniem uczniów przybyłych z zagranicy;
  - 8) kształtowanie w uczniu potrzeby stawiania sobie celów i możliwości ich osiągania;
  - 9) kształtowanie wysokiej kultury osobistej, przekazywanie dziedzictwa kulturowego i budowanie postaw patriotycznych;
  - 10) wychowywanie przez muzykę, rozwijanie samodzielności, kreatywności i wrażliwości;
  - 11) kształtowanie odpowiedzialności za słowo;
  - 12) uczenie szacunku dla dobra wspólnego i własności prywatnej, przestrzeganie wspólnie ustalonych norm zachowania;
  - 13) dbałość o zdrowie, kształtowanie troski o środowisko naturalne;
  - 14) kształtowanie otwartej postawy wobec świata i innych ludzi;
  - 15) zapewnienie bezpieczeństwa cyfrowego.
2. Formy realizacji:
  - 1) samodoskonalenie, udział w zorganizowanych formach doskonalenia, koncertowanie;
  - 2) indywidualna praca z uczniem, pomoc w nauce, współpraca z rodzicami, warsztaty metodyczne i audycje muzyczne;
  - 3) współpraca międzyszkolna i udział w akcjach wychowawczych organizowanych przez MEN i inne instytucje;
  - 4) opieka podczas wycieczek i indywidualne rozmowy z uczniami;
  - 5) okolicznościowe koncerty, audycje, gazetki tematyczne, udział w wycieczkach;
  - 6) organizowanie wykładów, warsztatów, seminariów – stacjonarnie i online.

#### **V. Ogólne cele profilaktyczne**

1. Nadrzędnym celem profilaktyki jest ograniczanie i przeciwdziałanie czynnikom ryzyka, co przekłada się na modelowanie prawidłowych zachowań w szkole.

W zależności od sytuacji epidemiologicznej w kraju oraz przepisów obowiązujących, działalność profilaktyczna obejmuje:

- 1) formy nauki stacjonarnej polegającej na bezpośrednim kontakcie z uczniami;
- 2) formy nauki zdalnej polegającej na kształceniu przy pomocy platformy Teams;
- 3) podejmowanie działań, których celem jest ograniczenie zachowań ryzykownych;
- 4) wspieranie uczniów w prawidłowym rozwoju i zdrowym stylu życia;
- 5) kształtowanie postaw tolerancyjnych wśród uczniów;
- 6) motywowanie uczniów do przestrzegania zasad i wypełniania obowiązków szkolnych;
- 7) kształtowanie umiejętności uczenia się, planowania nauki, wyznaczania celów i zarządzania czasem;
- 8) wzmacnianie odporności psychicznej i motywacji do nauki;
- 9) budowanie porozumienia i wspólnej aktywności na linii szkoła-dom-środowisko;
- 10) podejmowanie działań profilaktycznych ukierunkowanych na przeciwdziałanie uzależnieniom behawioralnym oraz innym formom uzależnień.

2. Formy realizacji:

- 1) warsztaty, konsultacje, spotkania ze specjalistami, stosowanie innowacyjnych metod i narzędzi pracy;
- 2) promowanie osiągnięć uczniów, nagradzanie ich;
- 3) spotkania z przedstawicielami służb prewencyjnych;
- 4) informowanie za pośrednictwem multimediów o społecznych i zdrowotnych skutkach uzależnień i innych zagrożeń;
- 5) angażowanie rodziców w życie szkolne dziecka;
- 6) praca w samorządzie uczniowskim;
- 7) udział w wycieczkach, akcjach społecznościowych, charytatywnych i pomoc koleżeńska.

## **VI. Zadania i formy realizacji szkolnego programu wychowawczo-profilaktycznego**

### **Rozwój intelektualny ucznia**

| <b>Zadania szkoły</b>                                                                         | <b>Sposoby realizacji</b>                                                                                                                                                                                                                                                     |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1. Pomoc w odkrywaniu i rozwijaniu własnych predyspozycji, możliwości i uzdolnień muzycznych. | <ul style="list-style-type: none"><li>• indywidualna praca z uczniem zdolnym i słabym,</li><li>• prezentacja osiągnięć ucznia,</li><li>• udział w konkursach, przeglądach i przesłuchaniach,</li><li>• udział w warsztatach muzycznych oraz lekcjach mistrzowskich;</li></ul> |

|                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                        |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 2. Inspirowanie do twórczego myślenia i tworzenie warunków do samodzielnej twórczości.                     | <ul style="list-style-type: none"> <li>wspieranie twórczych postaw uczniów, zachęcanie do własnych poszukiwań artystycznych,</li> <li>prezentacje różnych form ekspresji artystycznych (audycje, koncerty, galerie);</li> </ul>        |
| 3. Przygotowanie do aktywnego uczestnictwa w życiu kulturalnym oraz kształtowanie postaw odbiorcy kultury. | <ul style="list-style-type: none"> <li>organizowanie koncertów uczniowskich solowych, zespołowych, orkiestrowych,</li> <li>umożliwienie uczestniczenia w roli słuchacza w koncertach, recitalach, spektaklach koncertowych;</li> </ul> |
| 4. Poszerzanie wiedzy psychologicznej uczniów w zakresie rozwoju artystycznego i edukacji muzycznej.       | <ul style="list-style-type: none"> <li>udział nauczycieli w szkoleniach i korzystanie z literatury psychologicznej i pedagogicznej, w tym publikacji CEA;</li> </ul>                                                                   |

### Rozwój emocjonalny ucznia

| Zadania szkoły                                                                              | Sposoby realizacji                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
|---------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1. Kształtowanie wiary uczniów we własne możliwości, wzmacnianie poczucia własnej wartości. | <ul style="list-style-type: none"> <li>motywowanie uczniów do bardziej ambitnej pracy,</li> <li>kontakty indywidualne z rodzicami,</li> <li>tworzenie dobrych relacji na linii uczeń – nauczyciel, pomagających w budowaniu poczucia wartości własnej u ucznia,</li> <li>udzielaniu wsparcia i pomocy uczniom w eliminowaniu niepowodzeń szkolnych;</li> </ul> |
| 2. Pomoc w określaniu i nazywaniu uczuć, stanów psychicznych i radzeniu sobie ze stresem.   | <ul style="list-style-type: none"> <li>kształcenie umiejętności radzenia sobie w sytuacjach trudnych, w tym wywołujących stres, powodujących treść, itp.</li> <li>indywidualna opieka nauczycieli nad uczniem wymagającym pomocy,</li> </ul>                                                                                                                   |

|                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                                                                                    | <ul style="list-style-type: none"> <li>• diagnozowanie samopoczucia uczniów w szkole,</li> <li>• organizowanie warsztatów związanych z problemami stresu (w razie potrzeby)</li> <li>• tworzenie przyjaznej atmosfery sprzyjającej poczuciu bezpieczeństwa uczniów;</li> </ul>                                                                                                                                 |
| 3. Wsparcie psychologiczno-pedagogiczne uczniów w sytuacjach trudnych, w tym prowadzenie działań profilaktycznych realizowanych przez nauczycieli. | <ul style="list-style-type: none"> <li>• realizacja działań wspierających, rozwój emocjonalny uczniów w ramach obowiązków nauczycieli, konsultacje i spotkania wychowawcze z uczniami i rodzicami,</li> <li>• monitorowanie i reagowanie na zmiany w funkcjonowaniu ucznia (np. zaniedbywanie obowiązków, trudności w koncentracji, pogorszenie relacji z rówieśnikami, silne reakcje emocjonalne);</li> </ul> |

### Rozwój społeczny ucznia

| Zadania szkoły                                                       | Sposoby realizacji                                                                                                                                                                                                                                                        |
|----------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1. Kształtowanie umiejętności komunikowania się i działania.         | <ul style="list-style-type: none"> <li>• rozwój grupy przez współdziałanie i współtworzenie w zajęciach zbiorowych;</li> </ul>                                                                                                                                            |
| 2. Integracja społeczności szkolnej.                                 | <ul style="list-style-type: none"> <li>• tworzenie warunków do nawiązywania kontaktów z uczniami innych klas;</li> </ul>                                                                                                                                                  |
| 3. Przygotowanie uczniów do właściwego zachowania podczas koncertów. | <ul style="list-style-type: none"> <li>• rozmowy z uczniami, zapoznanie z zasadami właściwego zachowania w miejscach publicznych (dbałość o własny wygląd – strój właściwy do okoliczności),</li> <li>• udział uczniów w koncertach szkolnych i pozaszkolnych;</li> </ul> |
| 4. Wpajanie szacunku dla tradycji i kultury.                         | <ul style="list-style-type: none"> <li>• realizowanie programu nauczania ze szczególnym uwzględnieniem treści podkreślających wartości dziedzictwa</li> </ul>                                                                                                             |

|                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                                                                       | <p>narodowego a także prezentowania bogactwa muzycznego innych narodów,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• poznawanie podczas zajęć lekcyjnych dorobku artystycznego polskich muzyków i wykonawców,</li> <li>• organizowanie uroczystości szkolnych związanych ze świętami narodowymi;</li> </ul>                                                                                                                                                                                                           |
| 5. Rozwijanie poczucia przynależności do klasy, szkoły, społeczności lokalnej, ojczyzny.                                              | <ul style="list-style-type: none"> <li>• uczestnictwo w tworzeniu uroczystości szkolnych, czynny udział w koncertach, imprezach okolicznościowych,</li> <li>• udział w życiu kulturalnym szkoły i środowiska;</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| 6. Kształtowanie postaw patriotycznych i obywatelskich.                                                                               | <ul style="list-style-type: none"> <li>• kształtowanie szacunku do symboli narodowych,</li> <li>• udział w obchodach świąt państwowych i rocznic ważnych wydarzeń historycznych,</li> <li>• działalność w pracach samorządu uczniowskiego,</li> <li>• przygotowanie uczniów do wypełniania obowiązków obywatelskich w oparciu o zasady wolności, solidarności i sprawiedliwości,</li> <li>• rozwijanie poczucia przynależności do społeczności lokalnej poprzez udział w lokalnych imprezach kulturalnych;</li> </ul> |
| 7. Rozpoznawanie czynników chroniących i czynników ryzyka wśród uczniów oraz podejmowanie działań profilaktycznych przez nauczycieli. | <ul style="list-style-type: none"> <li>• realizacja działań wynikających z diagnozy czynników ryzyka i czynników chroniących – indywidualne konsultacje realizowane przez nauczycieli,</li> <li>• systematyczne monitorowanie zasad przyjętych w szkole, dotyczących korzystania z technologii informacyjno – komunikacyjnej,</li> </ul>                                                                                                                                                                              |

|  |                                                                                                                                                        |
|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  | <ul style="list-style-type: none"> <li>informowanie o sposobach zgłaszania przemocy w bezpośrednich relacjach i w przestrzeni internetowej;</li> </ul> |
|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

### Rozwój zdrowotny ucznia

| Zadania szkoły                                                   | Sposoby realizacji                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
|------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1. Kształtowanie właściwych nawyków zdrowotnych i higienicznych. | <ul style="list-style-type: none"> <li>dbałość o prawidłową postawę przy instrumencie,</li> <li>kształtowanie prawidłowej postawy na lekcjach rytmiki, korekta wad postawy podczas ćwiczeń ruchowych,</li> <li>wyrabianie świadomości utrzymywania instrumentu w należytym stanie,</li> <li>wyrabianie nawyków zachowania higieny osobistej,</li> <li>obserwacja uczniów w ramach profilaktyki uzależnień,</li> <li>uwrażliwienie uczniów na krzyk i hałas jako elementy szkodliwe dla zdrowia,</li> <li>wyrabianie nawyku utrzymania czystości pomieszczeń, w których uczeń przebywa;</li> </ul> |
| 2. Profilaktyka zdrowia fizycznego wśród uczniów.                | <ul style="list-style-type: none"> <li>wprowadzenie przez nauczycieli ćwiczeń korekcyjnych w trakcie lekcji indywidualnych,</li> <li>zachęcanie rodziców do obserwacji dzieci podczas ćwiczenia w domu, zwrócenie uwagi na sylwetkę dziecka podczas pracy z instrumentem,</li> <li>pomoc rodzicom w odpowiednim doborze akcesoriów do instrumentu umożliwiających poprawną postawę ciała,</li> <li>współpraca z nauczycielami wychowania fizycznego i/lub innymi specjalistami w zakresie zdrowia fizycznego;</li> </ul>                                                                          |

|                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                        |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 3. Zapobieganie przeciążeniom fizycznym i stresowi, rozwijanie świadomości własnego ciała i zdrowych nawyków pracy przy instrumencie. | <ul style="list-style-type: none"> <li>• prowadzenie przez nauczycieli działań profilaktycznych w trakcie lekcji, nauka rozpoznawania sygnałów przeciążenia organizmu i stosowania technik zapobiegawczych;</li> </ul> |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

### Współpraca z rodzicami

| Zadania szkoły                                                                                          | Sposoby realizacji                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1. Wspomaganie wychowawczej roli rodziny.                                                               | <ul style="list-style-type: none"> <li>• określenie form kontaktów rodziców ze szkołą i szkoły z rodzicami,</li> <li>• organizowanie spotkań informacyjnych,</li> <li>• udzielanie pomocy rodzicom w rozwiązywaniu indywidualnych problemów wychowawczych;</li> </ul>                                                                                                                                                                                   |
| 2. Współpraca z rodzicami.                                                                              | <ul style="list-style-type: none"> <li>• integrowanie i angażowanie rodziców w działalność szkoły;</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| 3. Współpraca z Radą Rodziców.                                                                          | <ul style="list-style-type: none"> <li>• przestrzeganie ustawowych uprawnień Rady Rodziców,</li> <li>• informowanie rodziców o obowiązujących przepisach,</li> <li>• włączanie rodziców do wspólnych działań na rzecz szkoły i uczniów;</li> </ul>                                                                                                                                                                                                      |
| 4. Współpraca z rodzicami w zakresie realizacji działań wychowawczo-profilaktycznych przez nauczycieli. | <ul style="list-style-type: none"> <li>• konsultacje i spotkania, dotyczące diagnozy czynników ryzyka i chroniących, wspólne opracowywanie strategii wsparcia dla ucznia,</li> <li>• podnoszenie kompetencji rodziców/opiekunów prawnych w zakresie rozpoznawania sygnałów i objawów wskazujących na możliwość zażywania środków uzależniających, właściwego reagowania w sytuacjach związanych z podejrzeniem lub występowaniem uzależnień;</li> </ul> |

## Działania profilaktyczne

| Zadania szkoły                                                                                   | Sposoby realizacji                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1. Przestrzeganie obowiązujących norm zachowania w szkole.                                       | <ul style="list-style-type: none"><li>• zaznajomienie uczniów z zasadami obowiązującymi w szkole,</li><li>• uwrażliwienie na przestrzeganie tych zasad ( rozmowy uczniów z nauczycielami, pozytywne wzorce w relacji uczeń-nauczyciel);</li></ul>                                                   |
| 2. Rozpoznawanie sytuacji i zachowań ryzykownych.                                                | <ul style="list-style-type: none"><li>• przeciwdziałanie agresji i przemocy w szkole,</li><li>• obserwacja i zapobieganie korzystania przez uczniów ze środków psychoaktywnych;</li></ul>                                                                                                           |
| 3. Kształtowanie postaw tolerancji wśród uczniów.                                                | <ul style="list-style-type: none"><li>• uwrażliwienie uczniów na potrzeby innych,</li><li>• kształtowanie empatii w oparciu o pomoc koleżeńską, życzliwość i szacunek należny każdemu człowiekowi;</li></ul>                                                                                        |
| 4. Dbłość o bezpieczeństwo uczniów.                                                              | <ul style="list-style-type: none"><li>• zachowanie zasad bezpieczeństwa w szkole podczas zajęć lekcyjnych i przerw,</li><li>• rozmowy z uczniami na temat bezpiecznego przyjscia i powrotu ze szkoły;</li></ul>                                                                                     |
| 5. Propagowanie zdrowego stylu życia.                                                            | <ul style="list-style-type: none"><li>• kształtowanie nawyków prozdrowotnych,</li><li>• dbłość o właściwe wykorzystanie przerw międzylekcyjnych,</li><li>• dostosowanie planu zajęć lekcyjnych do nadobowiązkowych zajęć uczniów,</li><li>• dbłość o higieniczne warunki pracy w klasach;</li></ul> |
| 6. Systematyczna diagnoza i reagowanie na zagrożenia rozwojowe, społeczne i emocjonalne uczniów. | <ul style="list-style-type: none"><li>• działania profilaktyczne prowadzone przez nauczycieli, wynikające z diagnozy czynników ryzyka i czynników chroniących, w tym konsultacje i spotkania wychowawcze;</li></ul>                                                                                 |

|                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>7. Kształtowanie właściwych i odpowiedzialnych postaw wobec współczesnych zagrożeń cywilizacyjnych.</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>rozpowszechnianie wiedzy na temat współczesnych zagrożeń cywilizacyjnych, w szczególności związanych z korzystaniem z Internetu, nawiązywaniem kontaktów i znajomości w sieci, ochroną i bezpiecznym udostępnianiem danych własnych oraz danych innych osób;</li> </ul> |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

## VII. Sylwetka absolwenta

Absolwent naszej szkoły to człowiek, który powinien dokonywać w życiu świadomych wyborów, odrzucić agresję i przemoc.

Absolwent naszej szkoły:

- 1) potrafi zastosować w praktyce wiedzę i umiejętności zdobyte w szkole;
- 2) jest przygotowany do podjęcia kształcenia muzycznego w edukacji muzycznej;
- 3) posiada umiejętność pracy w zespole, organizacji pracy i zarządzania czasem;
- 4) umie rzetelnie pracować, zarówno samodzielnie, jak i w grupie;
- 5) dba o swój indywidualny rozwój;
- 6) ma szacunek do pracy i osiągnięć innych;
- 7) jest aktywny i twórczy, zna swoje mocne i słabe strony;
- 8) potrafi wyrażać własne zdanie, szanując przy tym poglądy innych;
- 9) zna i szanuje normy dobrego zachowania i obyczajów;
- 10) szanuje dziedzictwo kulturowe;
- 11) jest wrażliwy na piękno otaczającego świata;
- 12) prezentuje wysoki poziom kultury osobistej i kultury słowa;
- 13) przestrzega zasad współżycia społecznego, w tym praw autorskich.