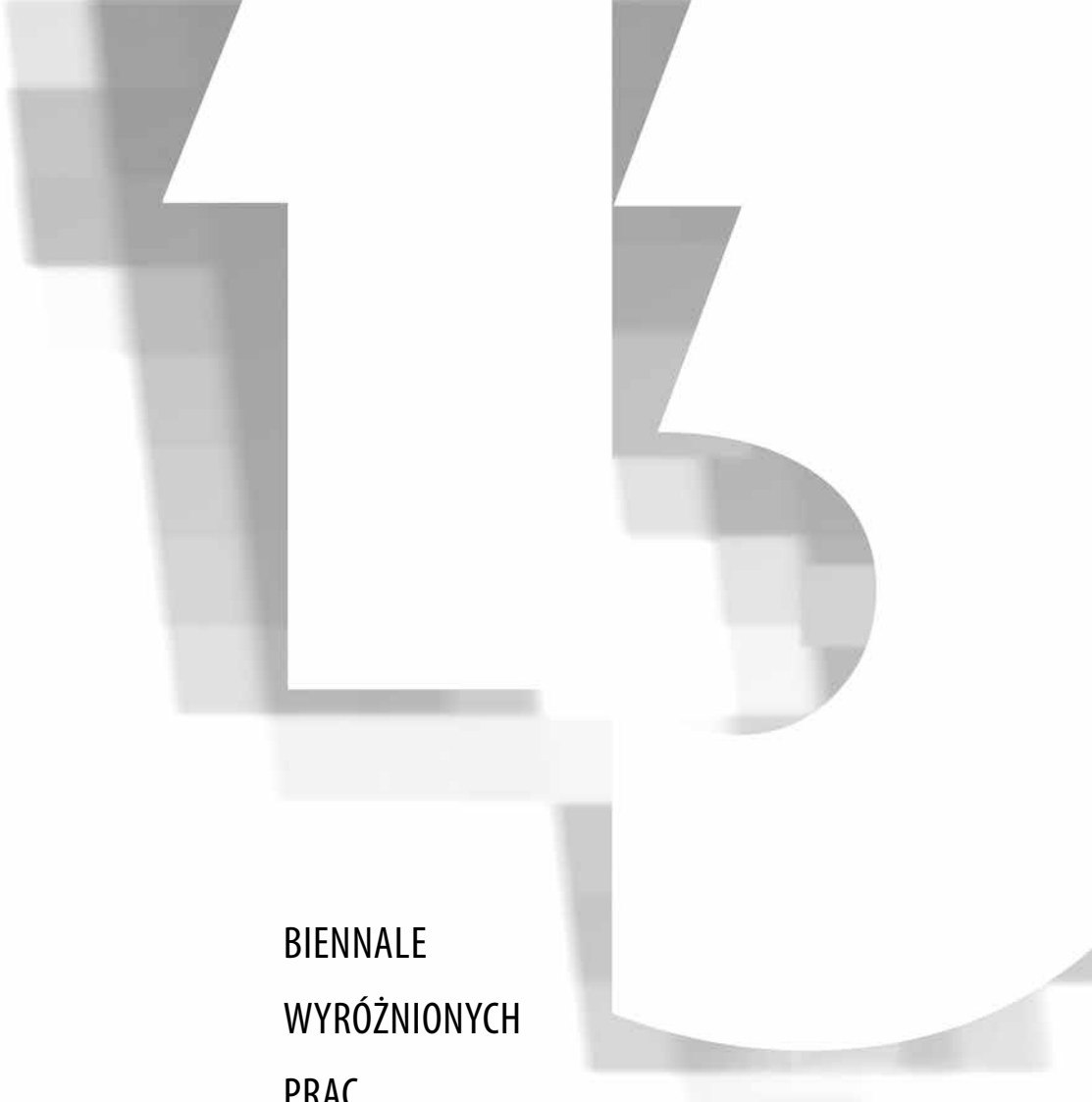




BIENNALE
WYRÓŻNIONYCH
PRAC
DYPŁOMOWYCH
SZKÓŁ PLASTYCZNYCH
REGIONU
PÓŁNOCNO-
-WSCHODNIEGO

DYPŁOM 2017



LICEUM PLASTYCZNE
w Gronowie Górnym

LUBELSKA SZKOŁA SZTUKI I PROJEKTOWANIA PSP im. Stanisława Wyspiańskiego
w Lublinie

ZESPÓŁ SZKÓŁ PLASTYCZNYCH im. Cypriana Kamila Norwida
w Lublinie

LICEUM PLASTYCZNE im. Wojciecha Kossaka
w Łomży

LICEUM PLASTYCZNE im. Elwiro Michała Andriollego
w Mińsku Mazowieckim

LICEUM PLASTYCZNE im. Józefa Chełmońskiego
w Nałęczowie

PAŃSTWOWE LICEUM PLASTYCZNE im. Erica Mendelsohna
w Olsztynie

I PRYWATNE LICEUM PLASTYCZNE im. Władysława Drapiewskiego
w Płocku

ZESPÓŁ SZKÓŁ PLASTYCZNYCH im. Józefa Brandta
w Radomiu

LICEUM PLASTYCZNE im. Artura Grottgera
w Supraślu

STUDIO SZTUKI Policealne Studium Zawodowe Plastyczne
w Warszawie

ZESPÓŁ PAŃSTWOWYCH SZKÓŁ PLASTYCZNYCH im. Wojciecha Gersona
w Warszawie

LICEUM PLASTYCZNE im. Bernarda Morando
w Zamościu

Komisarz wystawy:
kierownik sekcji komunikacji wizualnej w ZSP im. C.K. Norwida w Lublinie
Andrzej Mazuś

XIII edycja Makroregionalnego biennale wyróżnionych prac dyplomowych szkół plastycznych regionu północno-wschodniego „Dyplom 2017”, jest organizowana w czasie szybkich i głębokich zmian w szkolnictwie artystycznym. Zapowiadana zmiana struktury tego szkolnictwa, wynikająca z reformy edukacji, z powrotem rozpoczyna etap 5-letnich liceów sztuk plastycznych, a zmiana podstaw programowych, w tym przedmiotów dających wykształcenie w zawodzie „Plastyk”, wprowadza nowe specjalności i specjalizacje, które są obecne już w bieżącym biennale. Dlatego też sytuacja przeglądu dyplomów A.D. 2017 jest w pewien sposób wyjątkowa: obecne są na nim np. po raz ostatni realizacje z reklamy wizualnej (dyplomy 2016 r.), której już od obecnego roku szkolnego nie ma w podstawach programowych – w naszym makroregionie zastąpiono ją projektowaniem graficznym. Porównując ubiegłe edycje, widać także tendencję do poszerzania oferty kształcenia zawodowego, polegającą na wprowadzaniu nowych specjalizacji, przy czym nie widać powszechnego trendu do wprowadzania technologii cyfrowych, a tradycyjny warsztat nadal jest wysoko ceniony.

Pozostaje niezmiennie wysoki poziom opracowania plastycznego konceptu, biegłości warsztatowej, trafności metafory i użytego kontekstu. Nie widać problemów związanych z zawężeniem kreatywności, wynikającej z wizualnego zalewu gotowych kalek obrazów popkultury, opartych na elektronicznych mediach. Jak się wydaje, wysokie wymagania postawione realizacji pracy dyplomowej skutkują dojrzałością, porównywalną z dyplomami wyższych uczelni artystycznych, realizowanymi przecież w zupełnie innych warunkach i w okresie już pełnej świadomości młodych artystów.

Należy mieć nadzieję, że wyjątkowy charakter artystycznego (w tym przypadku – plastycznego) kształcenia, obecnie po raz pierwszy potwierdzony dyplomem z 5 poziomem PRK (Polskiej Ramy Kwalifikacji) – poziomem wkraczającym już w etap szkolnictwa wyższego – nadal będzie tworzyć ramy dla autentycznej elity kultury polskiej w przyszłości.

Krzysztof Dąbek



Dyrektor Zespołu Szkół Plastycznych
im. C.K. Norwida w Lublinie



LICEUM PLASTYCZNE

w Gronowie Górnym

ul. Szafrinowa 12

82-300 Elbląg 2

tel./faks 55 233 31 76

e-mail: liceumplastyczne@elblag.com.pl

www.liceumplastyczne.elblag.com.pl

Rok powstania: 2008

Dyrektor:

Krystyna Brinkiewicz

Kierownik sekcji:

Aleksandra Hońko

Specjalizacja:

Projektowanie graficzne

Ilość uczniów – 96

Ilość nauczycieli – 22

1 Magdalena Sadowa

Plakat filmowy. Andrzej Wajda

nauczyciel prowadzący:

Janusz Kozak

2 Bartosz Alchimowicz

Plakat filmowy. Quentin Tarantino

nauczyciel prowadzący:

Janusz Kozak

3 Karolina Zabaryłło

„Ta” – artbook

nauczyciel prowadzący:

Janusz Kozak

4 Zuzanna Wójtowicz

„Uzależnienia XXI wieku” – cykl plakatów

nauczyciel prowadzący:

Roma Jaruszewska

5 Wiktoria Zientkiewicz

„New Tendency” – książka autorska

nauczyciel prowadzący:

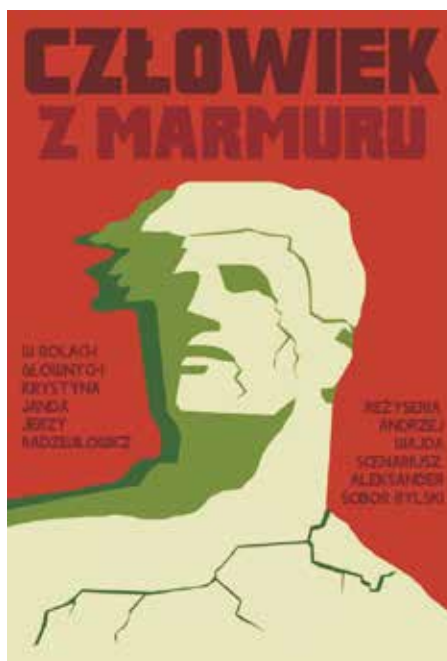
Roma Jaruszewska

6 Dawid Konkel

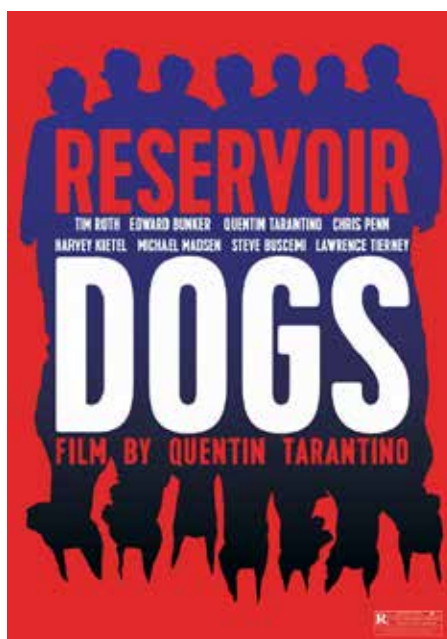
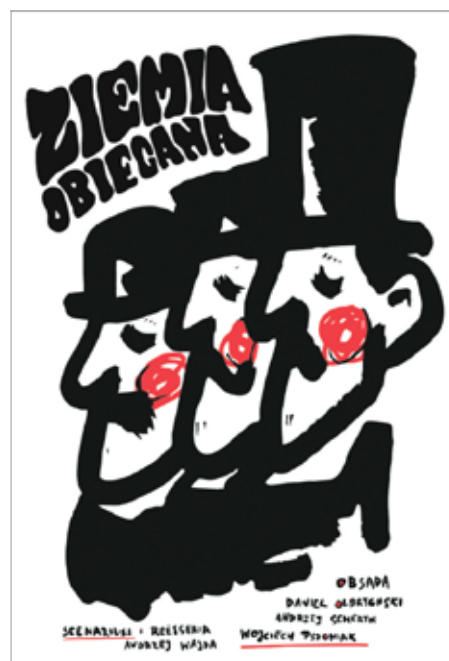
„Obnoś się z prawdą” – linia odzieży z nadrukami o tematyce społecznej

nauczyciel prowadzący:

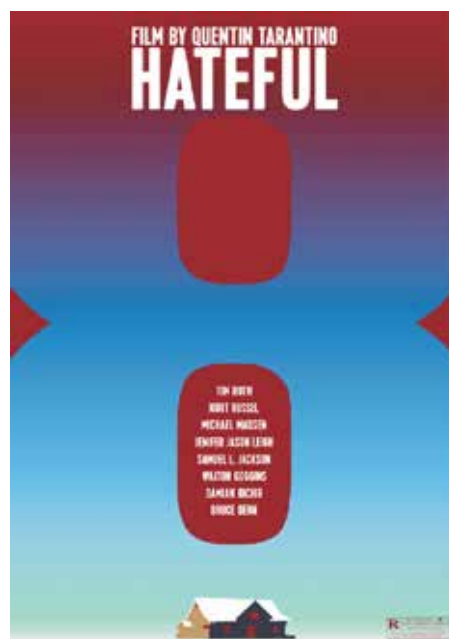
Roma Jaruszewska



1



2



3



4



5



6



LUBELSKA SZKOŁA SZTUKI I PROJEKTOWANIA

PSP im. Stanisława Wyspiańskiego
ul. Paganiniego 17
20-850 Lublin
tel. 81 740 74 36
e-mail: poczta@artwyspa.com.pl
www.artwyspa.com.pl

Rok powstania: 2000

Dyrektor:

Anna Klimowicz

Specjalizacje:

Fotografia artystyczna
Projektowanie graficzne
Projektowanie ubioru
Aranżacja wnętrz

Ilość uczniów – 60

Ilość nauczycieli – 17

1 Katarzyna Staszek

„Tchnienie”

Nauczyciel prowadzący:
Radosław Bułtowicz

2 Kamila Kosmala

„Kryzys pamięci”

Nauczyciel prowadzący:
Radosław Bułtowicz

3 Monika Kołodziejska

„Smoki świata równoległego”

Nauczyciele prowadzący:
Agnieszka Mazek, Michał Minor

4 Michalina Kowalik

„Geometria w modzie i w życiu”

Nauczyciele prowadzący:
Katarzyna Cebulak, Joanna Łubkowska

5 Aleksandra Wróbel

„Piksel art” – kolekcja sportowa inspirowana grafiką rastrową

Nauczyciele prowadzący:
Katarzyna Cebulak, Joanna Łubkowska

6 Marzena Muniak

„Synthetic” – czas motywem przemijania w naturze

Nauczyciele prowadzący:
Katarzyna Cebulak, Joanna Łubkowska

7 Uliana Melnyk

Projekt wnętrza salonu

Nauczyciel prowadzący:
Grzegorz Olik

8 Dominika Bodencko

Projekt wnętrza kawalerki

Nauczyciel prowadzący:
Grzegorz Olik



1



2



3



4



5



6



7



8



ZESPÓŁ SZKÓŁ PLASTYCZNYCH

im. Cypriana Kamila Norwida w Lublinie

ul. Muzyczna 10 a

20-621 Lublin

tel./faks 81 532 72 39

e-mail: sekretariat@liceumplastyczne.lublin.pl

www.liceumplastyczne.lublin.pl

Rok powstania: **1927** (1945)

Dyrektor:

Krzysztof Dąbek

Wicedyrektor:

Alina Tkaczyk

Kierownicy sekcji:

Waldemar Arbaczewski

Zdzisław Kwiatkowski

Andrzej Mazuś

Marta Wasilczyk

Specjalizacje:

Fotografia artystyczna

Aranżacja wnętrz

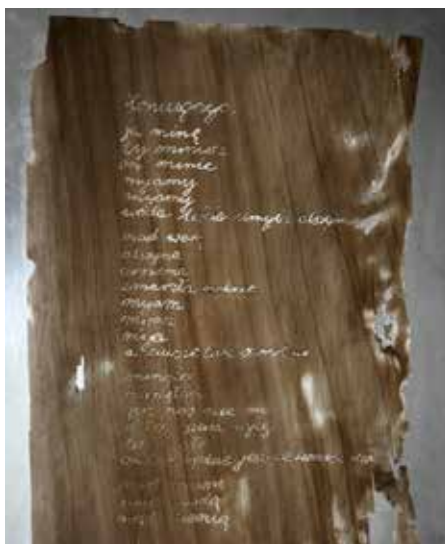
Projektowanie graficzne

Tkanina artystyczna

Snycerstwo

Ilość uczniów – 238

Ilość nauczycieli – 57



1



2



3

1 Kinga Wośko

„Koniugacja”

Nauczyciele prowadzący:

Krzysztof Kijewski, Wojciech Koryciński

2 Weronika Surdacka

„Z makramy wzięte...” (fragment cyklu)

Nauczyciele prowadzący:

Alicja Kuśmierczyk-Mankiewicz, Piotr Strobel

3 Jakub Zięćik

„Posłaniec”

Nauczyciele prowadzący:

Krzysztof Kijewski, Wojciech Koryciński

4 Robert Rejmak

Cykl ośmiu grafik komputerowych poświęconych

Powstaniu Warszawskiemu

Nauczyciele prowadzący:

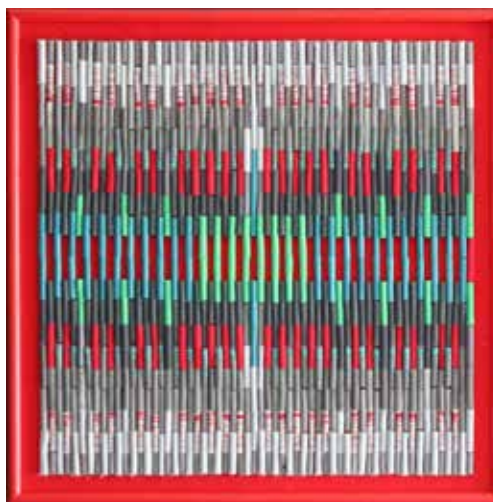
Andrzej Mazuś, Marek Sugier



4



5



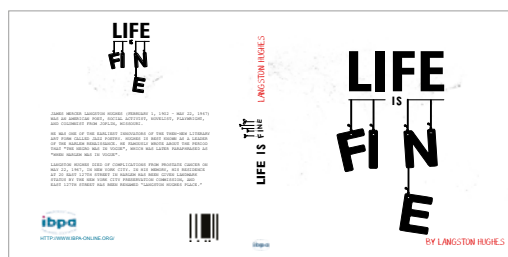
6



7



8



9



10

5 Izabela Kucharska
**Projekt kampanii promocyjnej
ZSP im. C.K. Norwida w Lublinie**
Nauczyciele prowadzący:
Andrzej Mazuś, Robert Wojniusz

6 Maria Pietras
„Kontrasty” – tryptyk (fragment)
Nauczyciele prowadzący:
Marta Wasilczyk, Anna Łoś

7 Natalia Nestorowicz
**Cykl plakatów filmowych do
serialu telewizyjnego pt. „Demony da Vinci”**
Nauczyciele prowadzący:
Ryszard Paluch, Marek Sugier

8 Karolina Zielińska
Komiks o niedźwiedziu Wojtku
Nauczyciele prowadzący:
Andrzej Mazuś, Robert Wojniusz

9 Patryk Paluch
**Opracowanie typograficzne książki
do wiersza Langstona Hughesa pt. „Life is Fine”**
Nauczyciele prowadzący:
Andrzej Mazuś, Marek Sugier

10 Dagmara Łojek
**Opracowanie typograficzne książki
do wiersza Elizy Rozdoby pt. „Rozrabiaki”**
Nauczyciele prowadzący:
Andrzej Mazuś, Marek Sugier

11 Szymon Weremczuk
**Opracowanie koncepcji graficznej komiksu
pt. „Korposzczur”**
Nauczyciele prowadzący:
Krzysztof Woreński, Robert Wojniusz

12 Sebastian Limek
Projekt budynku galerii szkolnej
Nauczyciele prowadzący:
Andrzej Mazuś, Marek Sugier



11



12



LICEUM PLASTYCZNE

im. Wojciecha Kossaka
ul. M. Skłodowskiej-Curie 1
18-400 Łomża
tel./faks 86 218 84 19
e-mail: sekretariat@lplomza.pl
www.lplomza.pl

Rok powstania: 1992

Dyrektor:

Lidia Radziwanowicz

Wicedyrektor:

Antoni Mieczkowski

Specjalność:

Techniki graficzne

Ilość uczniów – 104

Ilość nauczycieli – 28

1 Ewelina Mikucka

„**Wędrowiec**” – sitodruk
nauczyciele prowadzący:
Michał Michalik, Stanisław Kędzielawski

2 Maciej Prosiński

„**Bawełna**” – techniki trawione mieszane
nauczyciel prowadzący:
Magdalena Rusiecka

3 Julia Śmiarowska

„**Widok z okna**” – sitodruk
nauczyciele prowadzący:
Michał Michalik, Stanisław Kędzielawski

4 Natalia Graczeńska

„**Życie, miłość, wojna**” – akwaforta, akwatinta, przedruk
nauczyciel prowadzący:
Katarzyna Swoińska

5 Aleksandra Grzesiuk

„**Góra lodowa**” – sitodruk
nauczyciel prowadzący:
Gabriela Horosz

6 Magdalena Zawistowska

„**ażeby mógł się oprzeć**” – sitodruk
nauczyciele prowadzący:
Michał Michalik, Stanisław Kędzielawski

7 Julia Ptak

„**Pokoje**” – akwaforta, akwatinta
nauczyciel prowadzący:
Magdalena Rusiecka

8 Patrycja Chrzanowska

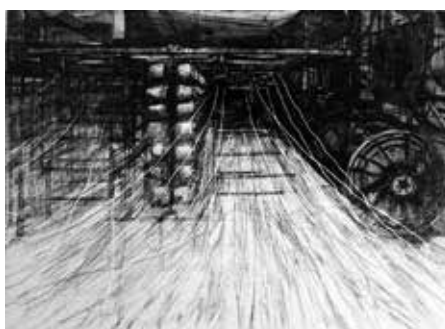
„**Jazda na byku**” – sitodruk
nauczyciel prowadzący:
Gabriela Horosz

9 Inga Modzelewska

„**Relacje**” – techniki trawione mieszane
nauczyciel prowadzący:
Katarzyna Swoińska



1



2



3



4





5



6



7



8



9



LICEUM PLASTYCZNE

im. Elwira Michała Andriollego
ul. Z. Kazikowskiego 18
05-300 Mińsk Mazowiecki
tel./faks 25 758 47 08
www.zsemm.edu.pl

Rok powstania: 1992

Dyrektor:

Elżbieta Zofia Wieczorek

Wicedyrektorzy:

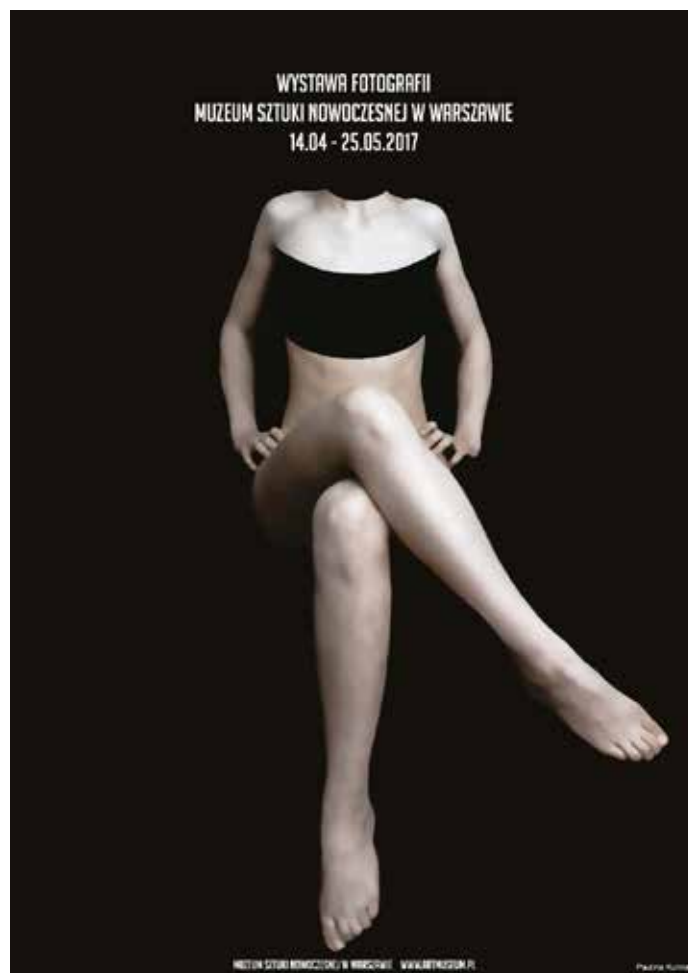
Beata Biskowiecka-Rokicka
Agnieszka Paździoch

Specjalizacja:

Projektowanie graficzne

Ilość uczniów – 81

Ilość nauczycieli – 7



1

1 Paulina Kulma

Wystawa fotografii

nauczyciel prowadzący:
Anna Zabrodzka-Skrzycka

2 Paweł Lorens

Festiwal Brunona Schulza

nauczyciel prowadzący:
Violetta Izdebska

3 Magda Apanasewicz

Wnikliwość spojrzenia

nauczyciel prowadzący:
Violetta Izdebska

4 Natalia Wójcik

51 Ogólnopolski Festiwal Kapel i Śpiewaków Ludowych

nauczyciel prowadzący:
Violetta Izdebska

5 Klaudia Potiuk

Promoja filmu „Lolita”

nauczyciel prowadzący:
Anna Zabrodzka-Skrzycka

6 Paulina Mizgier

Warsztaty artystyczne

nauczyciel prowadzący:
Anna Zabrodzka-Skrzycka



2



LICEUM
PLASTYCZNE
IM. JÓZEFA CHEŁMOŃSKIEGO
W NAŁĘCZOWIE

LICEUM PLASTYCZNE

im. Józefa Chełmońskiego
ul. Lipowa 30
24-140 Nałęczów
tel. 81 501 45 54, faks 81 501 57 93
e-mail: plsp-plsp@wp.pl
www.lpnaleczow.com

Rok powstania: **1903** (1948)

Dyrektor:

Jarosław Ćwiek

Wicedyrektor:

Małgorzata Wójcik

Kierownik sekcji artystycznej:

Łukasz Głowacki

Kierownik warsztatów:

Michał Fischer

Specjalizacje:

Meblarstwo artystyczne
Projektowanie zabawek

Ilość uczniów – 132

Ilość nauczycieli – 42



1



1 Karina Łuszczynska

Projektowanie zabawek – zabawka z drewna

nauczyciele prowadzący:

Grzegorz Olik

Michał Fischer

2 Justyna Montusiewicz

Projektowanie zabawek – zabawka z tkanin

nauczyciele prowadzący:

Małgorzata Oboz

Hanna Rybiec

3 Izabela Sławińska

Meblarstwo artystyczne – plecionkarstwo

nauczyciele prowadzący:

Zbigniew Strzyżyński

Andrzej Orłowski

4 Aleksandra Kuśmierz

Meblarstwo artystyczne

nauczyciele prowadzący:

Konrad Rządowski

Henryk Widelski



2





plp olsztyn

PAŃSTWOWE LICEUM PLASTYCZNE

im. Erica Mendelsohna w Olsztynie

ul. Partyzantów 85

10-527 Olsztyn

tel. 89 541 21 90

e-mail: plsp_olsztyn@interia.pl

www.liceumplastyczne.olsztyn.pl

Rok powstania: 1988

Dyrektor:

Aleksander Kuberski

Wicedyrektor:

Ewald Kornek

Specjalizacje:

Projektowanie graficzne

Aranżacja wnętrz

Ceramika artystyczna

Ilość uczniów – 120

Ilość nauczycieli – 34

1 Martyna Wojciechowska – **Plakaty**
Nauczyciel prowadzący: Julia Tarnowska

2 Emilia Chabros – **Plakaty**
Nauczyciel prowadzący: Julia Tarnowska

3 Alicja Chołuj – **Plakaty**
Nauczyciel prowadzący: Julia Tarnowska

4 Olek Burczyk – **Starość – film animowany**
Nauczyciel prowadzący: Agnieszka Baranowska

5 Patrycja Kusińska – **Lampy**
Nauczyciel prowadzący: Julia Tarnowska

6 Małgorzata Sawicz – **Zestaw – stół i lampa**
Nauczyciel prowadzący: Julia Tarnowska

7 Katarzyna Łajewska – **Czy czytasz? Kampania**
Nauczyciel prowadzący: Karolina Lewandowska

8 Natalia Fabisiak – **OFOK**
Nauczyciel prowadzący: Karolina Lewandowska

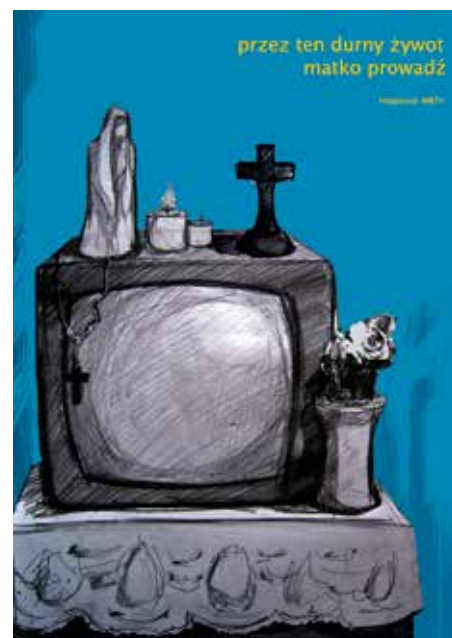
9 Izabela Mydło – **Formy naczyniowe**
Nauczyciel prowadzący: Agnieszka Baranowska

10 Oliwia Tomaszewska – **Domy**
Nauczyciel prowadzący: Agnieszka Baranowska

11 Sylwia Chudek – **Portrety ceramiczne**
Nauczyciel prowadzący: Agnieszka Baranowska



1



2



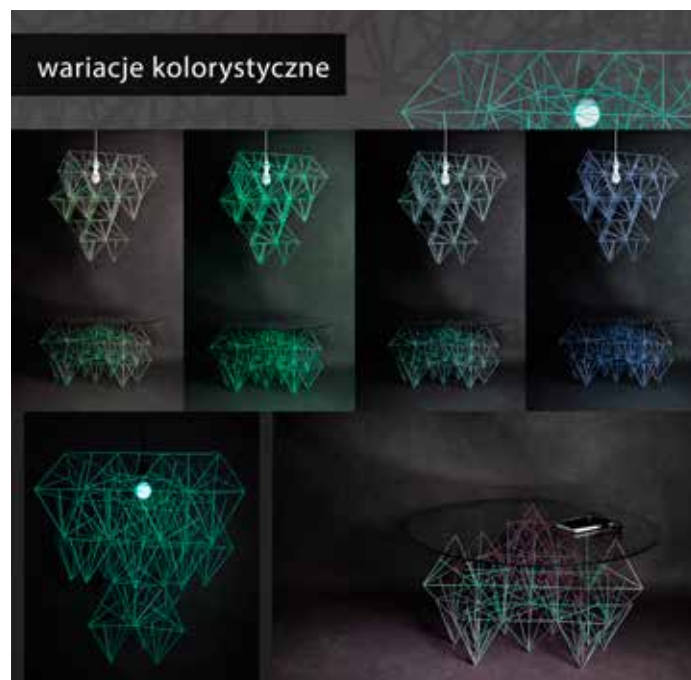
3



4



5



6

Logo kampani



OGÓLNOPOLSKI FESTIWAL
OGNIA I KUGLARSTWA



8



Projekty plakatów



7



9



10



11

I PRYWATNE LICEUM PLASTYCZNE

im. Władysława Drapiewskiego
ul. Henryka Sienkiewicza 26
09-402 Płock
tel. 24 364 07 20
e-mail: logos1990lp@gos.pl
www.szkolylogos.edu.pl

Rok powstania: 1993

Dyrektor:

Małgorzata Mroczkowska

Specjalności:

Techniki graficzne
Aranżacja przestrzeni

Ilość uczniów – 48

Ilość nauczycieli – 24

PRACOWNIA
ARCHITEKTONICZNA



KINGI SKUPIEŃ

C 5 M 80 Y 49 K 5

C 0 M 0 Y 0 K 90

R 213 G 81 B 96

R 67 G 86 B 86

PRACOWNIA
ARCHITEKTONICZNA



KINGI SKUPIEŃ

C 0 M 5 Y 84 K 5

C 0 M 0 Y 0 K 90

R 147 G 188 B 85

R 67 G 86 B 86

PRACOWNIA
ARCHITEKTONICZNA



KINGI SKUPIEŃ

C 51 M 70 Y 0 K 0

C 0 M 0 Y 0 K 90

R 127 G 96 B 185

R 67 G 86 B 86

PRACOWNIA
ARCHITEKTONICZNA



KINGI SKUPIEŃ

C 0 M 0 Y 0 K 90

C 0 M 0 Y 0 K 90

R 127 G 96 B 185

R 67 G 86 B 86

PRACOWNIA
ARCHITEKTONICZNA



KINGI SKUPIEŃ

C 0 M 0 Y 0 K 90

C 0 M 0 Y 0 K 90

R 127 G 96 B 185

R 67 G 86 B 86

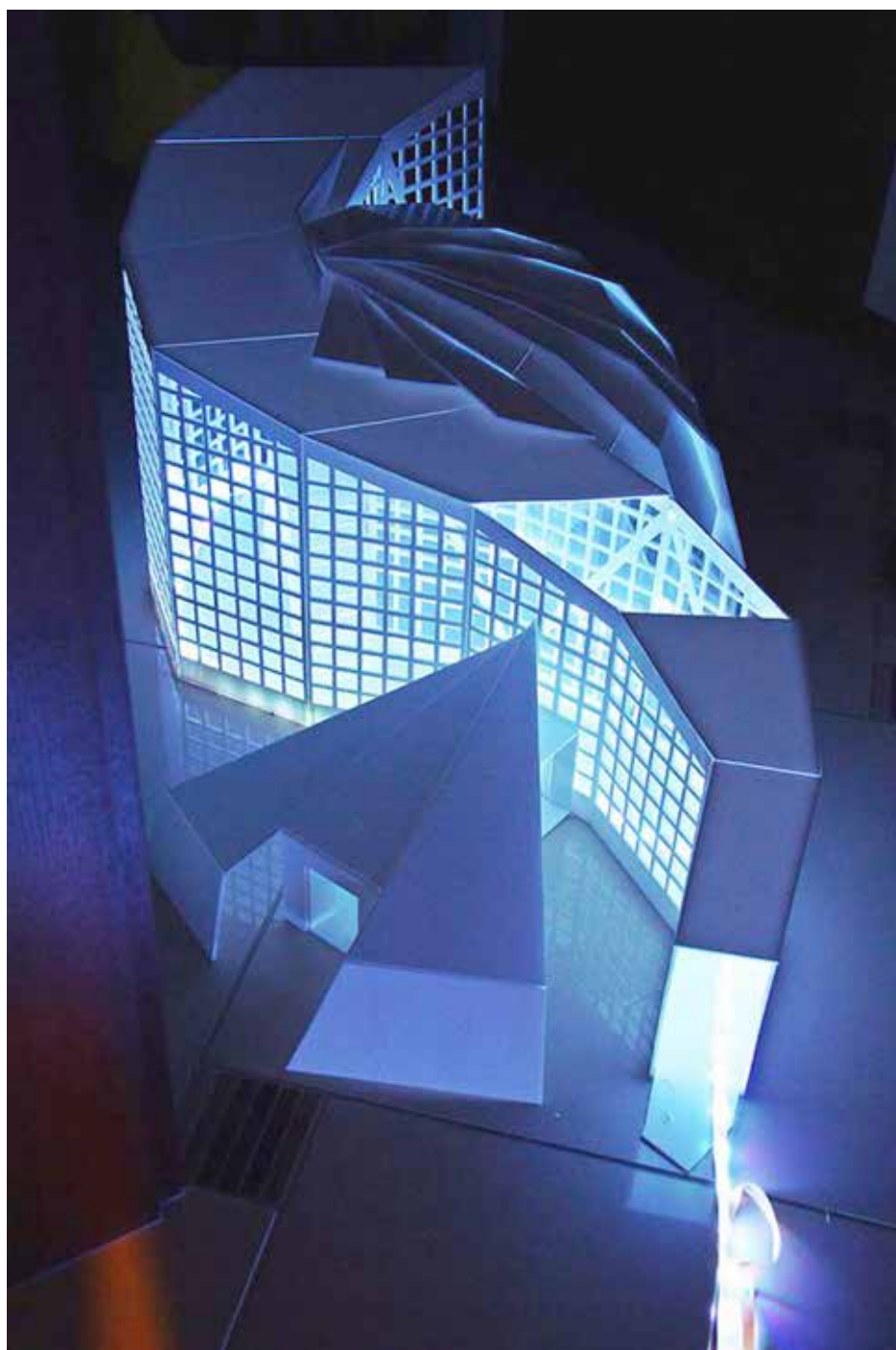
KONSTRUKCJA ZNAKU



POLE OCHRONNE



CZEGO NIE WOLNO ROBIĆ ZE ZNAKIEM



Kinga Skupień

Identyfikacja graficzna pracowni architektonicznej.

Projekt Galerii Sztuki

Nauczyciel prowadzący:

Maciej Jeziórski

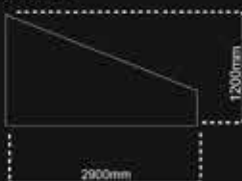
EKSPOZYCJA ZEWNĘTRZNA GALERII SZTUKI



WYMIARY GALERII SZTUKI



ELEMENT 3



ŚCIANY BOCZNE



GALERIA SZTUKI

Przeznaczona specjalnie do wystaw.

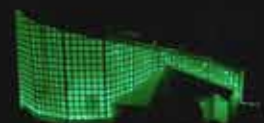
- sala wystawowa (umieszczanie obrazów)
- balkon, umożliwiający oglądanie obrazów na samej górze z bliższej odległości
- korytarz w dół można umieścić tam prace na sztalugach
- wejście, zagospodarowane jest w szatnie
- w wejściu znajduje się kasa
- oświetlenie w różnych kolorach, każdy kolor ma znaczenie



PLAN TERENU NOWEJ SOLI ALEJA WOLNOŚCI



PRZYKŁADY OŚWIEPLENIA



WYMIARY POSZCZEGÓLNYCH POMIESZCZEŃ

- DWA POMIESZCZENIA : TOALETY : 12m
- SALA WYSTAWOWA : 25m
- BALKON : 19m
- SZATNIA : 10m
- KASA : 10m

PARTER (SALA WYSTAWOWA)



■ sala wystawowa

I PIĘTRO (BALKON)



■ balkon do oglądania obrazów

WEJŚCIE (KASA, SZATNIA)



■ kasa

■ szatnia

■ wejście

HOL (HOL-SCHODY/TOALETY)



■ hol

■ schody do wystawowej

■ toalety dla kobiet

SKALA 1:25



ZESPÓŁ SZKÓŁ PLASTYCZNYCH

im. Józefa Brandta w Radomiu
al. J. Grzeczmarowskiego 13
26-600 Radom
tel. 48 340 28 38
e-mail: plastyk@plastyk.radom.pl
www.plastyk.radom.pl

Rok powstania: 1990

Dyrektor:

Bożena Marczykowska

Wicedyrektorzy:

Beata Nowak

Barbara Woźniak-Sołtyska

Kierownik sekcji p. art.:

Alina Włodarz

Specjalizacje:

Ceramika artystyczna

Projektowanie graficzne

Realizacje intermedialne

Techniki rzeźbiarskie

Tkanina artystyczna

Ilość uczniów – 356

Ilość nauczycieli – 47

2016: **Autor – Krea**

1 Beata Walczak

nauczyciel prowadzący: Barbara Woźniak-Sołtyska

2 Jakub Dzikowski

nauczyciel prowadzący: Bartłomiej Kopiński

3 Kamila Bernert

nauczyciel prowadzący: Bartłomiej Kopiński

4 Katarzyna Marzęda

nauczyciel prowadzący: Barbara Woźniak-Sołtyska

5 Oliwia Janowicz

nauczyciel prowadzący: Aleksandra Dobrowolska

2017: **Autor – Krea**

6 Aleksandra Rękawik

nauczyciel prowadzący: Monika Adamczyk

7 Aleksandra Chmura

nauczyciel prowadzący: Cezary Jędrzejewski

8 Adriana Środa

nauczyciel prowadzący: Cezary Jędrzejewski

9 Wiktoria Certa

nauczyciele prowadzący:

Barbara Jaśkiewicz-Kornacka, Elżbieta Staniszevska

10 Klaudia Dobroń

nauczyciele prowadzący:

Aleksandra Dobrowolska, Barbara Żelawska

11 Iga Sowa

nauczyciel prowadzący:

Monika Adamczyk

12 Zofia Klamka

nauczyciele prowadzący:

Aleksandra Dobrowolska, Barbara Żelawska



1



2



3



4



5



6



7



8



9



10



11



12

LICEUM PLASTYCZNE

im. Artura Grottgera w Supraślu
pl. Kościuszki 1
16-030 Supraśl
tel./faks 85 718 32 16
www.liceum-plastyczne.pl

Rok powstania: 1944

Dyrektor:

Wojciech Sokółski

Wicedyrektor:

Barbara Sieńczuk

Kierownik artystyczny:

Małgorzata Niedzielko

Specjalizacje:

Tkanina artystyczna
Techniki Rzeźbiarskie
Techniki druku artystycznego
Realizacje intermedialne

Ilość uczniów – 150

Ilość nauczycieli – 23

1 Natalia Chudzińska

Lustro z motywem płatka śniegu

nauczyciele prowadzący:

Zbigniew Wasiluk, Andrzej Misiewicz

2 Karolina Kruk

„Brak sygnału / intaglio”

nauczyciele prowadzący:

Marta Muszyńska-Józefowicz, Małgorzata Józefowicz

3 Bartosz Kolczykiewicz

„Mnie się to wcale nie podoba”

(fragment cyklu) – techniki mieszane

nauczyciele prowadzący:

Marta Muszyńska-Józefowicz, Małgorzata Józefowicz

4 Luiza Mężyńska

„Autoemocje” – instalacja foto

nauczyciel prowadzący:

Katarzyna Zabłocka

5 Julia Piekarska

„Przemijanie” – aplikacja

nauczyciel prowadzący:

Urszula Nagórna

6 Katarzyna Gliwa

„Rytm” – papier mache

nauczyciel prowadzący:

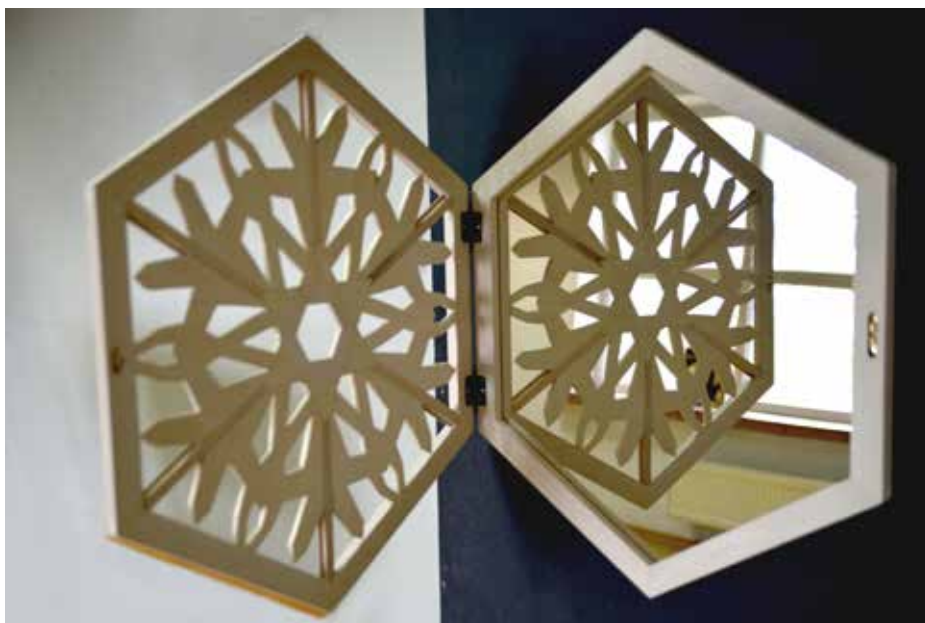
Urszula Nagórna

7 Konrad Kiersnowski

„Zwyczajni” (fragment cyklu)

nauczyciele prowadzący:

Katarzyna Zabłocka



1



2



3





4



5



6



7



STUDIO SZTUKI

Policealne Studium Zawodowe Plastyczne

pl. Inwalidów 10

01-552 Warszawa

tel. 22 869 90 16

www.studiosztuki.pl

Rok powstania: 1992

Dyrektor:

Danuta Konarzewska

Specjalizacje:

Charakteryzacja i wizaż

Stylizacja kostiumu i kreacja wizerunku

Projektowanie ubioru

Publikacje multimedialne

Ilość uczniów – 46

Ilość nauczycieli – 12



1 Victoria Kamińska

Animowany pojazd 3D

nauczyciel prowadzący:

Dariusz Zaráś

2 Katarzyna Lewandowska

„Postapokalipsa” – stylizacja

nauczyciel prowadzący:

Justyna Szwe-de-Becker

3 Anna Kokot

„Alicja w hipersześciacie” – ubiór

nauczyciele prowadzący:

Adrianna Grudzińska-Pham

Justyna Szwe-de-Becker

4 Dorota Chajdacka

„Zombie” – charakteryzacja

nauczyciel prowadzący:

Joanna Louati





ZESPÓŁ PAŃSTWOWYCH SZKÓŁ PLASTYCZNYCH

im. Wojciecha Gersona
ul. Smocza 6
01-009 Warszawa
tel./faks 22 838 92 01
www.zpsp.smocza.edu.pl

Rok powstania: 1945

Dyrektor:

dr Beata Lewińska

Wicedyrektorzy:

Bożena Mierzwiak, Grażyna Piórkowska

Kierownicy sekcji:

Ryszard Bojarski, Jerzy Mierzwiak

Specjalizacje:

Projektowanie graficzne
Aranżacja wnętrz
Tkanina artystyczna

Ilość uczniów – 205

Ilość nauczycieli – 35

1 Jan Jaworski-Brach

„Międzynarodowe Biennale Medalierstwa”

nauczyciel prowadzący: Konrad Wieniawa-Narkiewicz

2 Eleonora Rogińska

„Homo faber”

nauczyciel prowadzący: Konrad Wieniawa-Narkiewicz

3 Marcelina Gorczyńska

„Katharsis”

nauczyciel prowadzący: Konrad Wieniawa-Narkiewicz

4 Monika Wyszpolska

„Zbieg okoliczności”

nauczyciel prowadzący: Konrad Wieniawa-Narkiewicz

5 Kacper Woźny

„Sztuka cenniejsza niż złoto”

nauczyciel prowadzący: Konrad Wieniawa-Narkiewicz

6 Tymon Tryzno

„III Biennale Dekorowania Wnętrz”

nauczyciel prowadzący: Konrad Wieniawa-Narkiewicz

7 Marlena Rudnik

Aranżacja wnętrza

nauczyciel prowadzący: Joanna Szczechura

8 Ewelina Kaczmarska

Projekt klubokawiarni

nauczyciel prowadzący: Joanna Szczechura

9 Marta Bartosik

Projekt formy przestrzennej

nauczyciel prowadzący: Joanna Szczechura

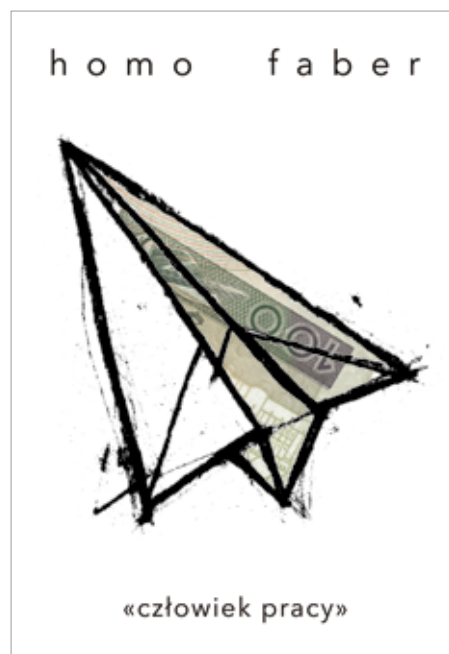
10 Dominika Radzanowska

Biuro podróży

nauczyciel prowadzący: Joanna Szczechura



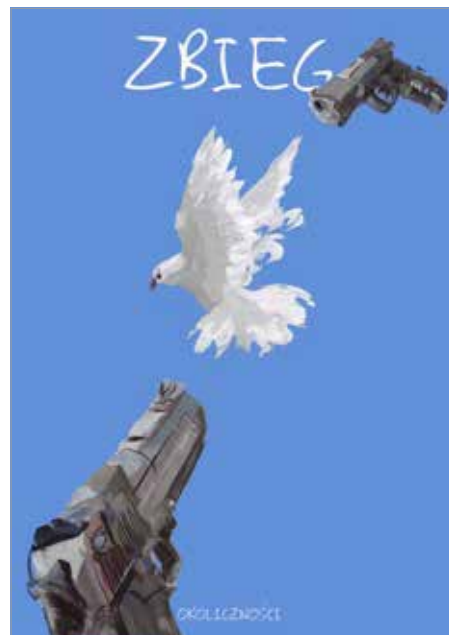
1



2



3



4



5



6



7



Ewelina Kaczmarska



Ewelina Kaczmarska

8



9

11 Klaudia Ładniak
„Inspiracja kołem”
nauczyciel prowadzący:
Anna Hlebowicz

12 Dominika Soćko
„Światło w sztuce”
nauczyciel prowadzący:
Anna Hlebowicz

13 Justyna Kaczmarczyk
„Inspiracja kołem”
nauczyciel prowadzący:
Anna Hlebowicz



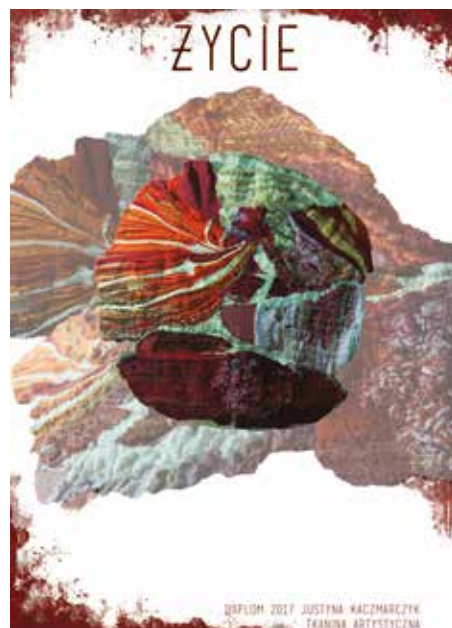
10



11



12



13

LICEUM PLASTYCZNE

im. Bernarda Morando w Zamościu
ul. Pereca 17
22-400 Zamość
tel./faks 84 639 23 22
e-mail: plsp@poczta.onet.pl
www.plsp.internetdsl.pl

Rok powstania: 1945

Dyrektor:

Marzena Tadeusz

Wicedyrektor:

Aneta Majewska

Kierownik sekcji:

Tomasz Bełech

Specjalizacje:

Ceramika artystyczna
Fotografia artystyczna
Projektowanie graficzne
Snycerstwo
Tkanina artystyczna

Ilość uczniów – 110

Ilość nauczycieli – 27

1 Patryk Skoczylas

„Faktury Muzyki” – plakaty
nauczyciele prowadzący:
Mateusz Kitka, Bartłomiej Sęczawa

2 Marek Kuźmiński

Prototypy ekologicznych mebli
wielofunkcyjnych – seria 500
nauczyciel prowadzący:
Michał Mazurkiewicz

3 Magdalena Maryla Gałek

„Ulotne”
nauczyciele prowadzący:
Wojciech Duklewski, Bogdan Naklicki

4 Julia Dacka

„Historia ciszy – posiadłości Zamoyskich”
nauczyciele prowadzący:
Paweł Malcenko, Bogdan Naklicki

5 Wiktor Pilipczuk

„Myślę więc mnie nie ma”
nauczyciel prowadzący:
Michał Mazurkiewicz

6 Katarzyna Stanisławek

„Światło odnowy”
nauczyciele prowadzący:
Paweł Malcenko, Bogdan Naklicki



1



2



3



4



5



6

XIII
BIENNALE
WYRÓŻNIONYCH
PRAC
DYPLOMOWYCH
SZKÓŁ
PLASTYCZNYCH
MAKROREGIONU
PÓŁNOCNO-WSCHODNIEGO

ORGANIZATORZY

MINISTERSTWO
KULTURY
I DZIEDZICTWA
NARODOWEGO

CENTRUM
EDUKACJI
ARTYSTYCZNEJ

ZESPÓŁ
SZKÓŁ
PLASTYCZNYCH
IM. C.K. NORWIDA
W LUBLINIE

OPRACOWANIE KATALOGU

ROBERT
WOJNIEWSKI

FOTOGRAFIE
ZAMIESZCZONE
W KATALOGU
POCHODZĄ
ZE ZBIORÓW
ARCHIWALNYCH
UCZESTNIKÓW
PRZEGLĄDU

DRUK
STANDRUK (LUBLIN)

Ministerstwo
Kultury
i Dziedzictwa
Narodowego

centrum
edukacji 
artystycznej



WWW.LICEUMPLASTYCZNE.LUBLIN.PL

