**PROTOKÓŁ KONTROLI
PRZESTRZEGANIA PRZEPISÓW PRAWA
dotyczących działalności dydaktycznej, wychowawczej i opiekuńczej
oraz innej działalności statutowej w niepublicznej szkole artystycznej
posiadającej uprawnienia szkoły publicznej**

*Podstawa prawna:
Ustawa z dnia 14 grudnia 2016 r. Prawo oświatowe (tekst jednolity: Dz. U. z 2021 r., poz. 1082 z późn. zm.), Rozporządzenie Ministra Edukacji Narodowej z dnia 25 sierpnia 2017 r.
w sprawie nadzoru pedagogicznego (Dz. U. z 2020 r. poz.1551 z późn. zm.).*

1. (nazwa i siedziba szkoły)
2. (nazwa i siedziba osoby prawnej/osoby fizycznej prowadzącej szkołę)
3. (imię i nazwisko dyrektora szkoły)
4. **Minister właściwy do spraw kultury i ochrony dziedzictwa narodowego poprzez Centrum Edukacji Artystycznej**(nazwa i siedziba organu sprawującego nadzór pedagogiczny)
5. (imię i nazwisko kontrolującego)
6. **Upoważnienie Nr ……/20… z dnia ………………… 20… r.,
wydane przez Dyrektora Centrum Edukacji Artystycznej**(data wydania i numer upoważnienia do przeprowadzenia kontroli)
7. (termin rozpoczęcia i zakończenia kontroli)
8. (wskazanie dni w których odbywały się czynności kontroli w szkole)
9. **Tematyka kontroli:**
10. Spełnianie warunków określonych w art. 14 ust. 4 ustawy z dnia 14 grudnia 2016 r. Prawo oświatowe (tekst jedn. Dz. U. z 2021 r., poz. 1082 z późn. zm.).
11. Przestrzeganie zapisów statutowych zgodnie z art. 172 ustawy z dnia 14 grudnia 2016 r. Prawo oświatowe (tekst jedn. Dz. U. z 2021 r., poz. 1082 z późn. zm.).
12. Przestrzeganie przepisów rozporządzenia Ministra Edukacji Narodowej i Sportu z dnia 31 grudnia 2002 r. w sprawie bezpieczeństwa i higieny w publicz­nych i niepublicznych szkołach i placówkach (tekst jednolity: Dz. U. z 2020 r. poz. 1604).
13. Realizacja zaleceń pokontrolnych.
14. **Informacje o kontroli:** Kontrola obejmuje rok szkolny 20…/20…

(lub kontrola obejmuje okres od……. do……..)

W toku przeprowadzonej kontroli zbadano następujące dokumenty działalności Szkoły:

1. …
2. …

(np. protokoły kontroli i opinie służb sanitarnych i p-poż, statut, dzienniki, plany nauczania, programy, księgi protokołów, uchwał… /tylko wykaz/)

1. **Podstawa prawna:**
2. Ustawa z dnia 14 grudnia 2016 r. Prawo oświatowe (tekst jedn. Dz. U. z 2021 r., poz. 1082 z późn. zm.) oznaczona w raporcie symbolem „U”,
3. Ustawa z dnia 7 września 1991 r. o systemie oświaty (tekst jednolity: Dz. U. z 2021 r. poz. 1915 z późn. zm.), oznaczona w raporcie symbolem „U1),
4. Rozporządzenie Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego z dnia 26 maja 2017 r. w sprawie typów szkół artystycznych publicznych i niepublicznych (Dz. U. z 2017 r. poz. 1125 z późn. zm.), oznaczone w raporcie symbolem „R1”,
5. Rozporządzenie Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego z dnia 14 sierpnia 2019 r. w sprawie podstaw programowych kształcenia w zawodach szkolnictwa artystycznego w publicznych szkołach artystycznych (Dz. U. z 2019 r. poz. 1637 z późn. zm.), oznaczone w raporcie symbolem „R2”,
6. Rozporządzenie Ministra Edukacji Narodowej z dnia 14 lutego 2017 r. w sprawie podstawy programowej wychowania przedszkolnego oraz podstawy programowej kształcenia ogólnego dla szkoły podstawowej, w tym dla uczniów z niepełnosprawnością intelektualną w stopniu umiarkowanym lub znacznym, kształcenia ogólnego dla branżowej szkoły I stopnia, kształcenia ogólnego dla szkoły specjalnej przysposabiającej do pracy oraz kształcenia ogólnego dla szkoły policealnej (Dz. U. 2017 r. poz. 356 z późn. zm.) - oznaczone w raporcie symbolem „R3” (dotyczy szkoły artystycznej realizującej kształcenie ogólne),
7. Rozporządzenie Ministra Edukacji Narodowej z dnia 30 stycznia 2018 r. w sprawie podstawy programowej kształcenia ogólnego dla liceum ogólnokształcącego, technikum oraz branżowej szkoły II stopnia (Dz. U. z 2018 r. poz. 467 z późn. zm.) - oznaczone w raporcie symbolem „R3a” (dotyczy szkoły artystycznej realizującej kształcenie ogólne),
8. Rozporządzenie Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego z dnia 6 czerwca 2019 r. w sprawie ramowych planów nauczania w publicznych szkołach i placówkach artystycznych (tekst jednolity: Dz. U. z 2021 r., poz. 2149 z późn. zm.), oznaczone w raporcie symbolem „R4”,
9. Rozporządzenie Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego z dnia 9 kwietnia 2019 r. w sprawie warunków i trybu przyjmowania uczniów do publicznych szkół i publicznych placówek artystycznych oraz przechodzenia z jednych typów szkół do innych (Dz. U. z 2019 r., poz. 686 z późn. zm.), oznaczone w raporcie symbolem „R5”,
10. Przepisy rozdziału 3a i 3b ustawy o systemie oświaty i Rozporządzenie Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego z dnia 28 sierpnia 2019 r. w sprawie oceniania, klasyfikowania i promowania uczniów w publicznych szkołach artystycznych (Dz. U. z 2019 r. poz. 1674 z późn. zm.), oznaczone w raporcie symbolem „R6”,
11. Rozporządzenie Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego z dnia 21 grudnia 2017 r. w sprawie sposobu prowadzenia przez publiczne szkoły i placówki artystyczne dokumentacji przebiegu nauczania, działalności wychowawczej i opiekuńczej oraz rodzajów tej dokumentacji (Dz. U. z 2017 r., poz. 2474), oznaczone w raporcie symbolem „R7”,
12. Rozporządzenie Ministra Kultury, Dziedzictwa Narodowego i Sportu z dnia 3 września 2021 r. w sprawie szczegółowych kwalifikacji wymaganych od nauczycieli szkół artystycznych i placówek artystycznych (Dz. U. z 2021 r. poz. 1665 z późn. zm.), oznaczone w raporcie symbolem „R8”,
13. Rozporządzenie Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego z dnia 16 kwietnia 2020 r. w sprawie świadectw, dyplomów państwowych i innych druków publicznych szkół i placówek artystycznych (Dz. U. 2020 r., poz. 813 z późn. zm.), oznaczone w raporcie symbolem „R9”,
14. Rozporządzenie Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego z dnia 8 kwietnia 2019 r. w sprawie klasyfikacji zawodów szkolnictwa artystycznego (Dz. U. z 2019 r. poz. 717), oznaczone w raporcie symbolem „R10”,
15. Rozporządzenie Ministra Edukacji Narodowej i Sportu z dnia 31 grudnia 2002 r. w sprawie bezpieczeństwa i higieny w publicznych i niepublicznych szkołach i placówkach (tekst jednolity: Dz. U. z 2020 r. poz. 1604) oznaczone w raporcie symbolem „R11”.
16. **Opis ustalonego stanu faktycznego (w tym ujawnionych nieprawidłowości):**
	1. **Informacje ogólne:**

Nauczane specjalności/specjalizacje: …

Liczba uczniów – …

Liczba nauczycieli – …

Liczba pracowników administracji i obsługi – …

Czy dyrektor szkoły realizuje zajęcia dydaktyczne – …

Ewentualne inne dane podstawowe: …

* 1. **Informacja o wpisie szkoły do ewidencji szkół niepublicznych:** *(U: art. 168 ust. 2)*

**Czy zaświadczenie o wpisie do ewidencji zawiera:** *(U: art. 168 ust. 11)*

* nazwę organu, który dokonał wpisu szkoły do ewidencji: …
* datę i numer wpisu do ewidencji: …
* nazwę oraz typ i rodzaj szkoły: …
* osobę prawną lub fizyczną prowadzącą szkołę: …
* adres szkoły: …
* nazwy zawodów, w jakich szkoła kształci: …

**Czy osoba prowadząca szkołę zgłosiła w ciągu 14 dni, zmiany w danych zawartych w zgłoszeniu, powstałe po wpisie do ewidencji?** *(U: art. 168 ust. 13)*

Ewentualne wyjaśnienia dyrektora szkoły: …

Zalecenie:

Zaleca się zgłoszenie Centrum Edukacji Artystycznej w ciągu 14 dni, zmiany w danych zawartych w zgłoszeniu, powstałej po wpisie do ewidencji, zgodnie z art. 168 ust. 13 ustawy z dnia 14 grudnia 2016 r. Prawo oświatowe (tekst jedn. Dz. U. z 2021 r., poz. 1082 z późn. zm.).

**Czy wprowadzone zmiany w danych zawartych w zgłoszeniu do ewidencji, powstałe po wpisie szkoły do ewidencji, dotyczyły odpowiednio:** *(U: art. 168 ust. 11)*

* nazwy organu, który dokonał wpisu szkoły do ewidencji: …
* daty i numeru wpisu do ewidencji: …
* nazwy oraz typu i rodzaju szkoły: …
* osoby prawnej lub fizycznej prowadzącej szkołę: …
* adresu szkoły: …
* nazwy zawodów, w jakich szkoła kształci: …

Ewentualne wyjaśnienia dyrektora szkoły:

* 1. **Informacja o statucie kontrolowanej szkoły:** *(U: art. 172 ust. 1)*

Czy statut szkoły został nadany przez osobę prowadzącą szkołę?

Czy w statucie zostały dokonane zmiany (jakie?)

**Czy** **statut szkoły określa** *(U: art. 172 ust. 2 pkt 1 -8):*

* nazwę, typ szkoły oraz siedzibę i zadania,
* osobę prowadzącą szkołę,
* organy szkoły oraz zakres ich zadań,
* organizację szkoły,
* nazwy zawodów oraz nazwy specjalności lub specjalizacji, w których szkoła kształci,
* organizację zajęć edukacyjnych
* formę kształcenia (w przypadku szkół policealnych)
* szczegółowe warunki i sposób oceniania wewnątrzszkolnego
* prawa i obowiązki pracowników oraz uczniów szkoły, w tym przypadki, w których uczeń może zostać skreślony z listy uczniów szkoły,
* tryb składania skarg w przypadku naruszenia praw uczniów;
* sposób uzyskiwania środków finansowych na działalność szkoły,
* zasady przyjmowania uczniów do szkoły (w tym także zasady przeprowadzania sprawdzianu uzdolnień i predyspozycji lub praktycznych umiejętności niezbędnych do podjęcia kształcenia w danej szkole artystycznej, danym zawodzie lub specjalizacji).

ŹRÓDŁO POZYSKANIA INFORMACJI - Statut szkoły nadany przez osobę prowadzącą

Statut powinien być szczegółowo sprawdzony - należy wskazać ewentualne błędy.

Przykłady sformułowań:

* „statut zawiera zapisy zgodne z art. 172 ust. 2 pkt 1-8 ustawy z dnia 14 grudnia 2016 r. Prawo oświatowe (tekst jednolity Dz. U. z 2021 r., poz. 1082 z późn. zm.) z wyjątkiem …”
* „w statucie znajdują się regulacje niezgodne z treścią zapisów …”,
* „treść zapisu jest nieprawidłowa, ponieważ …”.

Ponadto statut powinien zawierać regulacje wynikające z ustalonych przez MKiDN zasad klasyfikowania, promowania oraz przeprowadzania egzaminów w publicznych szkołach artystycznych oraz zawartych w przepisach rozdziału 3a i 3b ustawy z dnia 7 września 1991 r. o systemie oświaty (tekst jednolity: Dz. U. z 2021 r. poz. 1915 z późn. zm.) - U1 (szczegółowe warunki i sposób oceniania wewnątrzszkolnego).

Opis stwierdzonych nieprawidłowości: …

Wyjaśnienia dyrektora szkoły: …

Zalecenie :

Zaleca się posiadanie statutu nadanego zgodnie z przepisami art. 172 ust. 1 i 2 pkt 1-8 ustawy z dnia 14 grudnia 2016 r. Prawo oświatowe (tekst jedn. Dz. U. z 2021 r., poz. 1082 z późn. zm.). W statucie należy dokonać następujących zmian zapisów, bądź ich wykreślenie lub uzupełnienie: …

**Opis spełniania (lub nie) przez szkołę warunków określonych w art. 14. ust. 4 ustawy Prawo oświatowe.**

* 1. **Czy kontrolowana szkoła realizuje programy nauczania uwzględniające podstawę programową kształcenia artystycznego?** *(U: art. 14 ust. 4 pkt 1, R2)*

**Czy kontrolowana szkoła realizuje programy nauczania uwzględniające podstawę programową kształcenia ogólnego (dotyczy szkół realizujących kształcenie ogólne)?** *(U: art. 14 ust. 4 pkt 1, R3)* **w tym:**

1. opracowane samodzielnie przez nauczyciela lub we współpracy z innymi nauczycielami;
2. opracowane przez innego autora/autorów;
3. opracowane przez innego autora/autorów wraz z dokonanymi zmianami;
4. czy szkoła posiada szkolny zestaw programów nauczania;
5. czy programy nauczania stanowią opis sposobu realizacji celów kształcenia oraz treści nauczania ustalonych w podstawie programowej;
6. czy program nauczania zawodu (lub szkolny zestaw programów nauczania) zawiera także programy nauczania do poszczególnych obowiązkowych zajęć edukacyjnych z zakresu kształcenia w zawodzie - określonych w ramowych planach nauczania dla tych szkół;
7. czy nauczyciele pracują w oparciu o programy nauczania uwzględniające podstawy programowe kształcenia artystycznego;
8. czy nauczyciele pracują w oparciu o programy nauczania uwzględniające podstawę programową kształcenia ogólnego (dotyczy szkół realizujących kształcenie ogólne).

(Należy odpowiedzieć odpowiednio na postawione powyżej pytania).

Wykaz programów nauczania poddanych kontroli:

1. …………………………………
2. …………………………………
3. …………………………………
4. …………………………………
5. …………………………………

ŹRÓDŁO POZYSKANIA INFORMACJI - Sprawdzamy zakres realizacji przez szkołę programów nauczania uwzględniających podstawy programowe dla obowiązkowych zajęć (przedmiotów) artystycznych, a w przypadku szkoły artystycznej II stopnia realizacji programów nauczania uwzględniających podstawę programową kształcenia w danym zawodzie, na podstawie analizy zapisów w dziennikach lekcyjnych i dziennikach zajęć treści tematów lekcji i zajęć oraz w protokołach egzaminacyjnych w celu stwierdzenia ich zgodności z zapisami w programach nauczania, odpowiadającymi danemu etapowi nauczania.

Opis stwierdzonych nieprawidłowości: …

Wyjaśnienia dyrektora szkoły: …

Zalecenie:

Zaleca się realizowanie programów nauczania uwzględniających podstawę programową kształcenia artystycznego (i kształcenia ogólnego w przypadku szkoły realizującej kształcenie artystyczne i ogólne) zgodnie z art. 14 ust. 4 pkt 1 ustawy z dnia 14 grudnia 2016 r. Prawo oświatowe (tekst jedn. Dz. U. z 2021 r., poz. 1082 z późn. zm.) oraz zgodnie z rozporządzeniami oznaczonymi w protokole kontroli symbolami odpowiednio R2, R3 i R3a.

**Ustalenie (podsumowanie):**

**Szkoła spełnia (lub nie) warunki 14 ust. 4 pkt 1 ustawy Prawo oświatowe w zakresie realizowania programów nauczania uwzględniających podstawy programowe**

(Wpisujemy odpowiednie ustalenie)

* 1. **Czy kontrolowana szkoła realizuje zajęcia edukacyjne** **zgodnie z ramowym planem nauczania publicznej**[**szkoły artystycznej**](http://www.prawo.vulcan.edu.pl/przegdok.asp?qdatprz=13-09-2016&qplikid=1#P1A6)**danego typu?** *(U: art. 14 ust. 4 pkt 2, R4)*

**1a.** Czy wymiar obowiązkowych zajęć edukacyjnych realizowanych w szkole jest zgodny z ramowym planem nauczania publicznej szkoły artystycznej danego typu?

**1b.** Czy podziały na grupy oraz ilości uczniów w grupach są zgodne z planem ramowym?

ŹRÓDŁO POZYSKANIA INFORMACJI

Poprzez analizę arkusza informacji zbiorczej (jeżeli taki arkusz szkoła posiada) lub innych form opisu organizacji roku szkolnego, szkolnego planu nauczania i programów nauczania, kalendarza roku szkolnego (wykazu zajęć i imprez w roku szkolnym innych niż klasowo-lekcyjne np. plenery, warsztaty, zielone szkoły) oraz zapisów w dziennikach lekcyjnych i dziennikach zajęć.

Opis stwierdzonych nieprawidłowości: …

Wyjaśnienia dyrektora szkoły: …

Zalecenie:

Zaleca się realizowanie zajęć edukacyjnych w pełnej zgodności z ramowym planem nauczania (wymóg art. 14 ust. 4 pkt 2 ustawy z dnia 14 grudnia 2016 r. Prawo oświatowe (tekst jedn. Dz. U. z 2021 r., poz. 1082 z późn. zm.) oraz przepisów rozporządzenia oznaczonego w protokole kontroli symbolami R4).

**Ustalenie (podsumowanie):**

**Szkoła spełnia (lub nie) wymogi art. 14 ust. 4 pkt 2 ustawy Prawo oświatowe w zakresie realizowania zajęć edukacyjnych zgodnie z ramowym planem nauczania (danego typu szkoły artystycznej)**

(Wpisujemy odpowiednie ustalenie)

* 1. **Czy kontrolowana szkoła przyjmuje kandydatów, którzy uzyskali pozytywny wynik sprawdzianu uzdolnień, predyspozycji lub praktycznych umiejętności niezbędnych do podjęcia kształcenia w danej** [**szkole artystycznej**](http://www.prawo.vulcan.edu.pl/przegdok.asp?qdatprz=13-09-2016&qplikid=1#P1A6)**, danym zawodzie, specjalności lub specjalizacji, uwzględniając limity wiekowe kandydatów określone dla kandydatów do publicznej**[**szkoły artystycznej**](http://www.prawo.vulcan.edu.pl/przegdok.asp?qdatprz=13-09-2016&qplikid=1#P1A6)**danego typu w rozporządzeniu MKiDN z dnia 9 kwietnia 2019 r. w sprawie warunków i trybu przyjmowania uczniów do publicznych szkół i publicznych placówek artystycznych oraz przechodzenia z jednych typów szkół do innych** **(Dz. U. z 2019 r., poz. 686 z późn. zm.)** *(U: art. 14 ust. 4 pkt 3, R5)*

**Ustalenie (podsumowanie):**

**Szkoła spełnia (lub nie) wymogi art. 14 ust. 4 pkt 3 ustawy Prawo oświatowe dotyczące przyjmowania uczniów do szkoły w zakresie limitów wiekowych kandydatów do szkoły określonych w rozporządzeniu R5**.

(Wpisujemy odpowiednie ustalenie)

* 1. **Czy kontrolowana szkoła stosuje zasady klasyfikowania i promowania uczniów oraz przeprowadzania sprawdzianów i egzaminów określone w art. 14 ust. 4 pkt 4 ustawy Prawo oświatowe w zakresie:** *(U: art. 14 ust. 4 pkt 4, R6)*
1. realizacji zapisów statutowych dotyczących terminu i sposobu informowania o wymaganiach edukacyjnych niezbędnych do uzyskania poszczególnych śródrocznych i rocznych, a w artystycznej szkole policealnej i pomaturalnej - semestralnych, ocen klasyfikacyjnych z obowiązkowych zajęć edukacyjnych wynikających z realizowanego programu nauczania *(U1: art. 44zd ust. 6 i 7, R6 §3)*;
2. realizacji zapisów statutowych dotyczących terminu i formy informowania uczniów i jego rodziców o przewidywanych ocenach klasyfikacyjnych i terminu ustalania ocen śródrocznych, semestralnych i rocznych *(U1: art. 44 zf, art. 44zg ust.9)*;
3. klasyfikowania uczniów *(U1: art. 44ze)*;
4. zasad ustalania ocen klasyfikacyjnych *(U1: art. 44zg-zk; R6: §5-14)*
5. promowania uczniów *(U1: art. 44zl;R6: §19-21)*;
6. przeprowadzania i dokumentowania egzaminów promocyjnych *(U1: art. 44zg, R6: §14-15)*.
7. przeprowadzania i dokumentowania egzaminów klasyfikacyjnych *(U1:art. 44zia – art. 44 zib; R6: §16)*;
8. przeprowadzania i dokumentowania egzaminów poprawkowych *(U1:art. 44zk, R6: §17)*;
9. przeprowadzania i dokumentowania egzaminów dyplomowych *(U1: art. 44zn, R6: §24-39)*:
10. przeprowadzania sprawdzianu wiadomości i umiejętności ucznia *(U1 art. 44zla; R6: §18)*;
11. zwalniania uczniów z zajęć *(R6: §5-6)* - jeżeli tak, to z jakich?

Ewentualny komentarz wizytatora: …

ŹRÓDŁO POZYSKANIA INFORMACJI

Sprawdzamy stosowanie przez szkołę zasad klasyfikowania i promowania uczniów określonych przez MKiDN dla publicznych szkół artystycznych oraz w rozdziałach 3a i 3b ustawy o systemie oświaty (U1) na podstawie analizy zapisów w dziennikach lekcyjnych, dziennikach zajęć, indeksach, arkuszach ocen, protokołach egzaminów (promocyjnych, klasyfikacyjnych, poprawkowych, dyplomowych), analizy prac kontrolnych (sprawdzianów) i egzaminacyjnych oraz na podstawie analizy uchwał rady pedagogicznej w sprawie klasyfikowania i promowania uczniów zawartych w protokołach z posiedzeń klasyfikacyjnych rady pedagogicznej.

Opis stwierdzonych nieprawidłowości: …

Wyjaśnienia dyrektora szkoły: …

Zalecenie:

Zaleca się aby szkoła stosowała zasady klasyfikowania i promowania uczniów oraz przeprowadzania sprawdzianów i egzaminów w wymienionych zakresach, zgodnie z art. 14 ust. 4 pkt. 4 ustawy z dnia 14 grudnia 2016 r. Prawo oświatowe (tekst jednolity Dz. U. z 2021 r., poz. 1082 z późn. zm.) oraz rozdziałem 3a ustawy z dnia 7 września 1991 r. o systemie oświaty (tekst jedn. : Dz. U. z 2021 r. poz. 1915 z późn. zm.) i rozporządzeniem Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego z dnia 28 sierpnia 2019 r. w sprawie oceniania, klasyfikowania i promowania uczniów w publicznych szkołach artystycznych (Dz. U. z 2019 r. poz. 1674 z późn. zm.).

**Ustalenie (podsumowanie):**

**Szkoła spełnia (lub nie) wymogi art.14 ust. 4 pkt. 4 ustawy (U) oraz przepisów rozporządzenia (R6) w zakresie stosowania zasad klasyfikowania i promowania uczniów oraz przeprowadzania sprawdzianów i egzaminów.**

(Wpisujemy odpowiednie ustalenie)

* 1. **Czy kontrolowana szkoła prawidłowo prowadzi i przechowuje dokumentację przebiegu nauczania ustaloną dla szkół publicznych:** *(U: art. 14 ust. 4 pkt 5, R7)*
1. księgę uczniów *(R7: §1 ust. 1 pkt. 1)*;
2. dzienniki lekcyjne/dzienniki zajęć *(R7: §1 ust. 1 pkt. 2)*;
3. arkusze ocen uczniów *(R7: §1 ust. 1 pkt. 3)*;
4. księgi arkuszy ocen *(R7: §7)*;
5. protokoły postępowania rekrutacyjnego *(R7: §1 ust. 1 pkt. 4)*:
6. protokoły egzaminów *(R7: §1 ust. 1 pkt. 5);*
7. Dokumentację o której mowa w *R7 §1 ust. 2*:
8. uchwały rady pedagogicznej dotyczące klasyfikowania i promowania uczniów szkoły,
9. pisemne prace kontrolne i egzaminacyjne,
10. indeksy,
11. zezwolenia wydane przez dyrektora szkoły na indywidualny program lub tok nauki.

Ewentualne wyjaśnienia do pkt b), c) i d): …

**Czy wzory stosowanych w szkole druków szkolnych zgodne są ze wzorami określonymi w przepisach w sprawie świadectw, dyplomów państwowych i innych druków szkolnych publicznych szkół artystycznych?** *(R9)*

Sprawdzamy stosowanie w szkole druków szkolnych zgodnie ze wzorami oraz zasadami ich opracowania i stosowania określonymi przez MKiDN.

Opis stwierdzonych nieprawidłowości: …

Wyjaśnienia dyrektora szkoły: …

Zalecenie:

Zaleca się prowadzenie dokumentacji przebiegu nauczania ustalonej dla szkół publicznych, zgodnie z art. 14 ust. 4 pkt. 5 U oraz przepisami rozporządzenia R7 i R9.

**Ustalenie (podsumowanie):**

**Szkoła spełnia (lub nie) wymogi art. 14 ust. 4 pkt. 5 ustawy (U) w zakresie prowadzenia dokumentacji przebiegu nauczania ustalonej dla szkół publicznych w rozporządzeniu Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego z dnia 21 grudnia 2017 r. w sprawie sposobu prowadzenia przez publiczne szkoły i placówki artystyczne dokumentacji przebiegu nauczania, działalności wychowawczej i opiekuńczej oraz rodzajów tej dokumentacji (Dz. U. z 2017 r. poz. 2474) – R7 i R9.**

(Wpisujemy odpowiednie ustalenie)

* 1. **Czy kontrolowana szkoła zatrudnia:**
1. nauczycieli zajęć edukacyjnych, o których mowa w art. 14 ust. 4 pkt 7 ustawy Prawo oświatowe (U) posiadających kwalifikacje określone dla nauczycieli szkół artystycznych, w tym posiadających przygotowanie pedagogiczne zgodne z kierunkiem kształcenia,
2. osoby nie będące nauczycielami - art. 15 ust. 2 ustawy Prawo oświatowe,
3. liczba osób nie będących nauczycielami zatrudnionych za zgodą ministra właściwego do spraw kultury i ochrony dziedzictwa narodowego: …

ŹRÓDŁO POZYSKANIA INFORMACJI

Na podstawie badania i analizy dokumentów potwierdzających kwalifikacje nauczycieli stwierdzamy, czy zatrudnieni w szkole nauczyciele zajęć edukacyjnych posiadają kwalifikacje pedagogiczne i kierunkowe, określone przez MKiDN dla nauczycieli publicznych szkół artystycznych, lub osoby niebędące nauczycielami zatrudniani są za zgodą MKiDN (spełniają wymóg niekaralności).

Opis stwierdzonych nieprawidłowości: …

Wyjaśnienia dyrektora szkoły: …

Zalecenie:

Zaleca się zatrudnienie nauczycieli obowiązkowych zajęć edukacyjnych, o których mowa w art. 14 ust. 4 pkt. 7 ustawy Prawo oświatowe (tekst jednolity: Dz. U. z 2021 r., poz. 1082 z późn. zm.) posiadających kwalifikacje określone dla nauczycieli szkół artystycznych zgodnie z rozporządzeniem Ministra Kultury, Dziedzictwa Narodowego i Sportu z dnia 3 września 2021 r. w sprawie szczegółowych kwalifikacji wymaganych od nauczycieli szkół artystycznych i placówek artystycznych (Dz. U. z 2021 r. poz.1665 z późn. zm.) - R8.

**Ustalenie (podsumowanie):**

**Szkoła spełnia (lub nie) wymogi art. 14 ust. 4 pkt. 7 ustawy Prawo oświatowe w zakresie zatrudniania nauczycieli obowiązkowych zajęć edukacyjnych, posiadających kwalifikacje określone dla nauczycieli szkół publicznych, zgodne z rozporządzeniem Ministra Kultury, Dziedzictwa Narodowego i Sportu z dnia 3 września 2021 r. w sprawie szczegółowych kwalifikacji wymaganych od nauczycieli szkół artystycznych i placówek artystycznych (Dz. U. z 2021 r. poz.1665 z późn. zm.) – R8.**

(Wpisujemy odpowiednie ustalenie)

* 1. **Czy szkoła kształci w zawodach szkolnictwa artystycznego dla których minister właściwy do spraw kultury i ochrony dziedzictwa narodowego określił podstawę programową kształcenia w zawodzie?** *(U: art. 14 ust. 4 pkt. 6, R2)*

**Czy symbole cyfrowe i nazwy zawodów, w których kształci szkoła, są zgodne z symbolami cyfrowymi i nazwami zawodów przyjętymi w klasyfikacji zawodów szkolnictwa artystycznego?** *( R10)*

Jeżeli odpowiedź wypada na „Nie”, należy wymienić zawody, których dotyczy nieprawidłowość: …

Wyjaśnienia dyrektora szkoły: …

**Czy szkoła w ramach zawodu naucza w specjalnościach lub specjalizacjach zgodnych z podstawą programową?**

Zalecenie:

Zaleca się stosować symbole cyfrowe i nazwy zawodów zgodnie z symbolami cyfrowymi i nazwami zawodów przyjętymi w załączniku do Rozporządzenia Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego z dnia 8 kwietnia 2019 r. w sprawie klasyfikacji zawodów szkolnictwa artystycznego (Dz. U. z 2019 r. poz. 717), - R10

Zaleca się aby szkoła w ramach zawodu nauczała w specjalnościach lub specjalizacjach zgodnie z podstawą programową określoną przez MKiDN dla publicznych szkół artystycznych w rozporządzeniu Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego z dnia 14 sierpnia 2019 r. w sprawie podstaw programowych kształcenia w zawodach szkolnictwa artystycznego w publicznych szkołach artystycznych (Dz. U. z 2019 r. poz. 1637 z późn. zm.) – R2.

**Ustalenie (podsumowanie):**

**Szkoła spełnia (lub nie) wymogi art. 14 ust. 4 pkt. 6 U w zakresie kształcenia w zawodach określonych w klasyfikacji zawodów szkolnictwa zawodowego**

(Wpisujemy odpowiednie ustalenie)

* 1. **Stan bazy szkolnej i wyposażenia:** *(U: art. 168 ust. 4 pkt 3*)

**Czy baza dydaktyczna szkoły pod katem warunków lokalowych zapewnia:**

1. możliwość prowadzenia zajęć dydaktyczno-wychowawczych,
2. realizację innych zadań statutowych,
3. możliwość realizacji praktycznej nauki zawodu,
4. bezpieczne i higieniczne warunki nauki i pracy spełniające wymagania określone w [przepisach w sprawie bezpieczeństwa i higieny w publicznych i niepublicznych szkołach i placówkach](http://www.prawo.vulcan.edu.pl/przegdok.asp?qdatprz=02-02-2017&qplikid=52#P52A2), przepisach o ochronie środowiska, przepisach o Państwowej Inspekcji Sanitarnej, [przepisach techniczno-budowlanych](http://www.prawo.vulcan.edu.pl/przegdok.asp?qdatprz=02-02-2017&qplikid=2348#P2348A2) i [przepisach o ochronie przeciwpożarowej](http://www.prawo.vulcan.edu.pl/przegdok.asp?qdatprz=02-02-2017&qplikid=2098#P2098A2); spełnienie tych wymagań potwierdza się odpowiednio pozytywną opinią właściwego państwowego powiatowego inspektora sanitarnego oraz pozytywną opinią komendanta powiatowego (miejskiego) Państwowej Straży Pożarnej *(U: art. 168 ust. 4 pkt 3d*).

W szczególności zwracamy uwagę na wyposażenie szkoły w niezbędny sprzęt szkolny, instrumentarium, pomoce dydaktyczne oraz na odpowiednio wyposażone pracownie specjalistyczne.

Uwaga:

Przy opisie spełniania warunków dotyczących bazy szkolnej i wyposażenia, a także spełnienia warunków w zakresie zapewnienia uczniom i nauczycielom bezpiecznych i higienicznych warunków pracy i nauki należy uwzględnić przepisy:

* art. 168 ust. 4 pkt 3 ustawy z dnia 14 grudnia 2016 r. Prawo oświatowe (tekst jedn. Dz. U. z 2021 r., poz. 1082 z późn. zm.),
* rozporządzenia Ministra Edukacji Narodowej i Sportu z dnia 31 grudnia 2002 r. w sprawie bezpieczeństwa i higieny w publicznych i niepublicznych szkołach i placówkach (tekst jedn. Dz. U. z 2020 r. poz. 1604) – R11,
* rozporządzenia Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego z dnia 14 sierpnia 2019 r. w sprawie podstaw programowych kształcenia w zawodach szkolnictwa artystycznego w publicznych szkołach artystycznych (Dz. U. z 2019 r. poz. 1637 z późn. zm.) - R2,
* rozporządzenia Ministra Edukacji Narodowej z dnia 14 lutego 2017 r. w sprawie podstawy programowej wychowania przedszkolnego oraz podstawy programowej kształcenia ogólnego dla szkoły podstawowej, w tym dla uczniów z niepełnosprawnością intelektualną w stopniu umiarkowanym lub znacznym, kształcenia ogólnego dla branżowej szkoły I stopnia, kształcenia ogólnego dla szkoły specjalnej przysposabiającej do pracy oraz kształcenia ogólnego dla szkoły policealnej (Dz. U. 2017 poz. 356 z późn. zm., R3)
* rozporządzenia Ministra Edukacji Narodowej z dnia 30 stycznia 2018 r. w sprawie podstawy programowej kształcenia ogólnego dla liceum ogólnokształcącego, technikum oraz branżowej szkoły II stopnia (Dz. U. z 2018 r. poz. 467 z późn. zm. – R3a)

Opis stwierdzonych nieprawidłowości: …

Wyjaśnienia dyrektora szkoły: …

* 1. **Informacja publiczna:**

**Czy informacje zamieszczone na stronie internetowej szkoły są zgodne ze statutem i wpisem do ewidencji niepublicznych szkół artystycznych:**

Opis stwierdzonych nieprawidłowości: …

Wyjaśnienia dyrektora szkoły: …

Zwracamy uwagę na podstawowe informacje np.:

* czy szkoła posługuje się tą samą nazwą co w ewidencji?,
* czy podaje prawidłowe informacje nt. formy kształcenia (dzienna, niestacjonarna itd.)?,
* czy informuje o nauczaniu w innych specjalnościach niż te, które są ujęte w statucie itd.?.
* czy podaje prawidłowe informacje nt. posiadania bądź nieposiadania uprawnień szkoły publicznej?
* czy podany jest kontakt do inspektora ochrony danych osobowych?
1. **Realizacja zaleceń pokontrolnych:**

Data ostatniej kontroli wizytatora CEA:

Wydane zalecenia:

Sposób realizacji zaleceń:

Informacja o realizacji zaleceń:

1. **Spostrzeżenia kontrolującego:**

…

Uwaga.

Kontrolujący wpisuje w tym miejscu ważne informacje o działalności statutowej szkoły zaobserwowane podczas przeprowadzania kontroli (np. świadczące o nieprawidłowościach w funkcjonowaniu szkoły), niebędące przedmiotem kontroli.

1. **Ustalenie końcowe:**

**Szkoła spełnia (lub nie) warunki określone w art. 14 ust. 4 ustawy z dnia 14 grudnia 2016 r. Prawo oświatowe (tekst jedn. Dz. U. z 2021 r., poz. 1082 z późn. zm).**

Uwaga.

Jeżeli ustalenie wypada na „NIE”, to określamy zakres niespełniania.

1. **Zalecenia (z terminem realizacji):**

**Uwaga:**

W przypadku:

1. braku zaleceń pokontrolnych lub
2. z uwagi na powagę zgłoszonych w protokole istotnych uwag i zastrzeżeń, zalecenia powinny być wydane organowi prowadzącemu szkołę lub dyrektorowi szkoły przez organ sprawujący nadzór pedagogiczny na podstawie art. 55 ust. 7-8 i art. 56 ust. 1 ustawy Prawo oświatowe,

wpisujemy odpowiednio:

* - „zaleceń nie zgłasza się” lub „zaleceń nie wydano” (ad lit. a)
* - „zalecenia zostaną wydane w odrębnym piśmie przez organ sprawujący nadzór pedagogiczny nad szkołą artystyczną” (ad lit. b)

W przypadku, o którym mowa w lit. b) kontrolujący odrębnie przygotowuje propozycję zaleceń pokontrolnych.

Termin realizacji zaleceń …

**Dyrektor szkoły lub placówki, w terminie 30 dni od dnia otrzymania zaleceń, a w przypadku wniesienia zastrzeżeń zgodnie z art. 55 ust. 5 UPO - w terminie 30 dni od dnia otrzymania pisemnego zawiadomienia o nieuwzględnieniu zastrzeżeń, jest obowiązany powiadomić:**

1. **organ sprawujący nadzór pedagogiczny o sposobie realizacji zaleceń** **(dyrektora Centrum Edukacji Artystycznej w Warszawie oraz wizytatora regionalnego CEA)**
2. **organ prowadzący szkołę lub placówkę o otrzymanych zaleceniach oraz o sposobie ich realizacji**
3. **Załączniki:**
4. ……………………………
5. …………………………….

Wpisujemy te dokumenty, w tym pisemne oświadczenia dyrektora szkoły lub innych pracowników szkoły, które są niezbędne do poświadczenia zaistniałych danych oraz faktów opisanych w protokole. Załączamy kserokopie tylko tych dokumentów i ich fragmentów, które zdaniem kontrolującego są niezbędne do ww. poświadczenia.

Uwaga:

Kontrolujący ma obowiązek w załączonej dokumentacji zaznaczyć kolorowym czerwonym miejsca poświadczające fakty opisane w protokole.

1. **Pouczenie o prawie zgłoszenia przez dyrektora zastrzeżeń do ustaleń zawartych w protokole:**

Zgodnie z §18 ust. 1 rozporządzenia Ministra Edukacji Narodowej z dnia 25 sierpnia 2017 r. w sprawie nadzoru pedagogicznego (Dz. U. z 2020 r. poz.1551 z późn. zm.) dyrektor szkoły w ciągu 7 dni od otrzymania protokołu kontroli może zgłosić do organu sprawującego nadzór pedagogiczny pisemne zastrzeżenia wobec ustaleń zawartych w protokole kontroli.

Zgodnie z art. 55 ust. 5 ustawy z dnia 14 grudnia 2016 r. Prawo oświatowe (tekst jedn. Dz. U. z 2021 r., poz. 1082 z późn. zm.) dyrektor szkoły w ciągu 7 dni od otrzymania zaleceń wynikających z przeprowadzonych czynności kontroli może zgłosić do organu sprawującego nadzór pedagogiczny pisemne zastrzeżenia wobec otrzymanych zaleceń.

**Niniejszy protokół sporządzono w 2 jednobrzmiących egzemplarzach, z czego jeden**

**doręczono dyrektorowi szkoły.**

………………………………………… …………………………………………

(miejsce, data i podpis osoby kontrolującej) (miejsce, data i podpis dyrektora szkoły)

*Każda strona protokołu powinna być opatrzona parafami kontrolującego i dyrektora szkoły.*