



Dofinansowano ze środków
Centrum Edukacji Artystycznej
w Warszawie



REGULAMIN

6. Ogólnopolskiego Biennale Wklęsłodruku dla uczniów średnich szkół plastycznych Hasło edycji: **SPOTKANIA NA GRANICACH**

Najprościej – granice wyznaczają linie, oddzielając odrębne przestrzenie. Jak je uchwycić językiem graficznym? Poprzez napięcia czy harmoniczne połączenia?

Zapraszamy do rozgrywki w szerokim ujęciu. Od indywidualnej interpretacji wewnętrznych granic aż po uniwersalne znaczenia. Może znajdziecie je po drodze w warsztacie graficznym i jego ekspresji? Spotkajmy się w Waszych granicach.

1. ORGANIZATOR

Organizatorem Ogólnopolskiego Biennale Wklęsłodruku jest Centrum Edukacji Artystycznej w Warszawie.

Konkurs ujęty jest w Wykazie Konkursów Centrum Edukacji Artystycznej oraz w Wykazie Konkursów rekomendowanych przez Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego.

Współorganizatorem przygotowującym i przeprowadzającym konkurs jest

Państwowe Liceum Sztuk Plastycznych im. Wojciecha Kossaka w Łomży

ul. Marii Skłodowskiej-Curie 1, 18-400 Łomża

tel./fax: 86 218 84 19, e-mail: sekretariat@lplomza.pl

www.gov.pl/plastyklomza

2. CELE KONKURSU

Upowszechnianie i pielęgnowanie tradycji grafiki warsztatowej ze szczególnym uwzględnieniem technik wklęsłodrukowych, prezentacja prac graficznych uczniów średnich szkół plastycznych, promocja uzdolnionej artystycznie młodzieży oraz wymiana doświadczeń i inspirowanie do dalszego rozwoju w dziedzinie grafiki artystycznej.

3. UCZESTNICY

Konkurs przeznaczony jest dla **aktualnych uczniów** oraz **absolwentów z roku szkolnego 2025/2026** średnich szkół plastycznych z całej Polski. Wyklucza się udział w konkursie absolwentów z lat wcześniejszych.

4. WARUNKI UCZESTNICTWA I ZGŁOSZENIA

Prace można zgłaszać w dwóch kategoriach:

Kategoria klas młodszych (I-III klasa LSP)

Kategoria klas starszych (IV-V klasa LSP)

Każdy uczestnik może nadesłać nieograniczoną liczbę prac powstałych w ostatnich dwóch latach i **nienagradzanych w innych konkursach**. Prace powinny być wykonane w technikach włókłodrukowych (**akwaforta, akwatinta, mezzotinta, miękki werniks, odprysk, miedzioryt, staloryt, sucha igła**). Dopuszcza się uzupełnienie prac innymi, nie włókłodrukowymi technikami graficznymi, związanymi z opracowywaniem matrycy powielanej (linoryt, gipsoryt, litografia, serigrafia itp.), z wyłączeniem monotypii i ze wskazaniem na dominację włókłodruku. Maksymalny format pracy to 100 x 70 cm.

Prace powinny być nieoprawione i podpisane zgodnie z zasadami systemu podpisywania odbitek graficznych wg norm Unesco, z dołączoną na odwrocie metryczką, wypełnioną pismem drukowanym i opatrzoną podpisem autora. Prace tworzące cykl oceniane będą jako odrębne.

Prace należy wysłać na adres:

Państwowe Liceum Sztuk Plastycznych im. Wojciecha Kossaka
ul. Marii Skłodowskiej-Curie 1, 18-400 Łomża
z dopiskiem „6. Biennale Włókłodruku”

Do wysyłki szkoły dołączają listę zbiorczą prac zawierającą dane:

- imię i nazwisko autora
- klasa (kategoria)
- tytuł pracy / technika
- rok wykonania pracy
- opiekun artystyczny (nauczyciel prowadzący)

Szkoły biorące udział w konkursie obowiązkowo przesyłają także cyfrowe reprodukcje fotograficzne prac. Pliki powinny być zapisane w formacie .jpg lub .tiff (kompresja LZW, bez warstw) rozdzielczość 300 dpi, CMYK i nazwane wg wzoru: miasto_imię-nazwisko_tytuł-pracy.tiff.

Dokumentację cyfrową wysyła się za pomocą ogólnodostępnych serwisów do transferu danych lub usług chmurowych (np.: WeTransfer.com, Google Drive, Dropbox), adres mailowy do kontaktu: gabriela.horosz@lplomza.pl.

Do przesyłki prosimy dołączyć także plik tekstowy z listą zbiorczą prac.

Nadesłanie prac na konkurs wiąże się z akceptacją warunków regulaminu. Brak pełnej dokumentacji przewidzianej niniejszym regulaminem (wypełnionej i podpisanej metryczki z pieczęcią szkoły, oświadczeń rodo lub dokumentacji fotograficznej) wyklucza pracę z udziału w konkursie.

5. TERMINY

Nadsyłanie prac – **22 maja 2026** (decyduje data stempla pocztowego)

Ogłoszenie wyników – **czerwiec 2026**

Otwarcie wystawy pokonkursowej i wręczenie nagród – **druga połowa października 2026**

6. KRYTERIA OCENY PRAC

Jury będzie brało pod uwagę kreatywność i oryginalność koncepcji, bogactwo języka plastycznego oraz technologiczną jakość nadesłanych odbitek – precyzję i poprawność wykonania, estetykę przygotowania pracy do prezentacji, sygnaturę zgodną z zasadami podpisywania prac graficznych.

7. WYNIKI

Konkurs ma charakter jednoetapowy.

Niezależna komisja powołana przez Centrum Edukacji Artystycznej dokona oceny prac, wyłoni laureatów oraz zakwalifikuje prace do wystawy pokonkursowej.

Organizator przewiduje I, II, III nagrodę w każdej z dwóch kategorii.

Dopuszcza się przyznanie dodatkowych nagród sponsorskich.

Komisja konkursowa zastrzega sobie prawo do innego podziału nagród.

Laureaci konkursu oraz opiekunowie artystyczni uczniów otrzymają dyplomy oraz katalog.

Informacja o wynikach dostępna będzie na stronie internetowej Państwowego Liceum Sztuk Plastycznych w Łomży – www.gov.pl/plastyklomza, dodatkowo szkoły biorące udział w konkursie zostaną powiadomione o wynikach mailowo.

Otwarcie wystawy pokonkursowej i wręczenie nagród odbędzie się w Galerii Sztuki Współczesnej Muzeum Północno-Mazowieckiego w Łomży, ul. Długa 13.

8. POSTANOWIENIA KOŃCOWE

Uczestnicy konkursu przesyłają prace na własny koszt, a organizatorzy nie ponoszą odpowiedzialności za uszkodzenia powstałe w czasie transportu. Organizator zastrzega sobie prawo do bezpłatnej reprodukcji i publikacji prac nadesłanych na 6. Biennale Wklęsłodruku w katalogu konkursowym, środkach masowego przekazu, na stronach internetowych i mediach społecznościowych organizatora i współorganizatorów. **Prace nagrodzone** oraz **zakwalifikowane do wystawy** pokonkursowej **pozostają do dyspozycji organizatora** w celach promujących Biennale. Pozostałe odesyłane będą na koszt uczestnika. Prace nieodebrane w terminie będą traktowane jako prace porzucone i pozostawione do dyspozycji organizatora.

Szczegółowych informacji o konkursie udziela Gabriela Horosz, tel: 86 218 84 19, e-mail: gabriela.horosz@lplomza.pl



Karta zgłoszenia

uczestnika 6. Ogólnopolskiego Biennale Wkleśłodruku, Łomża 2026

[wypełnić drukowanymi literami]

Imię i nazwisko autora:			
Tytuł pracy:			
Technika:		Format: (rozmiar odbitki bez marginesów)	
Kategoria: (zaznaczyć właściwe)	klasy młodsze (I-III klasa) klasy starsze (IV-V klasa)	Rok szkolny powstania pracy: (zaznaczyć właściwe)	2024/2025 2025/2026
Pieczęć szkoły:		e-mail szkoły:	
Podpis nauczyciela prowadzącego:			

Oświadczenie

Akceptuję warunki regulaminu. W przypadku otrzymania nagrody, wyróżnienia lub kwalifikacji mojej pracy/pracy mojego dziecka do wystawy pokonkursowej, wyrażam zgodę na włączenie nagrodzonej/wyróżnionej/wystawianej pracy/prac do archiwum Biennale oraz wykorzystywanie jej/ich w celach promujących konkurs.

.....
miejscowość, data, czytelny podpis autora / rodzica (w przypadku osoby niepełnoletniej)

Obowiązek informacyjny w związku z przetwarzaniem danych osobowych – NIEPEŁNOLETNI UCZESTNIK KONKURSU:

1. Administratorem danych osobowych jest **Państwowe Liceum Sztuk Plastycznych im. Wojciecha Kossaka w Łomży** (dalej: „ADMINISTRATOR”), z siedzibą: ul. Marii Skłodowskiej-Curie 1, 18-400 Łomża. Z Administratorem można się kontaktować pisemnie, za pomocą poczty tradycyjnej na adres: ul. Marii Skłodowskiej-Curie 1, 18-400 Łomża lub drogą e-mailową pod adresem: sekretariat@lplomza.pl.
2. Administrator wyznaczył Inspektora Ochrony Danych, z którym można się skontaktować pod adresem mailowym: **iodo@lplomza.pl**.
3. Dane osobowe są przetwarzane na podstawie rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (ogólne rozporządzenie o ochronie danych).
4. Przetwarzanie danych osobowych Pani/Pana dziecka/podopiecznego odbywa się w celu:
 - a) przetwarzania i publikacji wizerunku na stronach internetowych, mediach oraz portalach społecznościowych Administratora, w szczególności Facebook – art. 6 ust. 1 lit. a RODO – dane będą przetwarzane do czasu wycofania zgody, a następnie zgodnie z zasadami archiwizacji;
 - b) udziału w konkursie „5. Ogólnopolskim Biennale Wklęsłodruk dla uczniów średnich szkół plastycznych, Łomża 2024”, publikacji wyników oraz przekazania nagrody, zgodnie z Regulaminem konkursu – art. 6 ust. 1 lit. b RODO – dane osób, które nie wygrają w konkursie będą przechowywane do czasu zakończenia okresu związanego z roszczeniami; dane zwycięzcy konkursu, będą przechowywane do zakończenia realizacji celu, zakończenia okresu związanego z roszczeniami, a następnie zgodnie z zasadami archiwizacji;
 - c) spełnienia obowiązków nałożonych na Administratora, w szczególności rozliczenia związanego z przyznaniem nagród – art. 6 ust. 1 lit. c RODO – dane będą przechowywane przez 5 lat od zakończenia roku, w którym nastąpiło rozliczenie nagrody;
 - d) ustalenia i dochodzenia roszczeń lub obrony przed roszczeniami – art. 6 ust. 1 lit. f RODO – dane będą przechowywane 3 lata od zakończenia konkursu.
5. Przetwarzanie danych osobowych Pani/Pana odbywa się w celu:
 - a) poinformowania o warunkach organizacji konkursu, jego regulaminie oraz odebrania zgody na udział dziecka/podopiecznego w konkursie – art. 6 ust. 1 lit. b RODO – dane będą przechowywane do czasu zakończenia konkursu, a następnie zgodnie z okresem dotyczącym roszczeń;
 - b) ustalenia i dochodzenia roszczeń lub obrony przed roszczeniami – art. 6 ust. 1 lit. f RODO – dane będą przechowywane 3 lata od zakończenia konkursu.
6. Dane osobowe nie pochodzą od stron trzecich.
7. Administrator nie zamierza przekazywać danych do państwa trzeciego lub organizacji międzynarodowej.
8. Administrator będzie przekazywał dane osobowe innym podmiotom, tylko na podstawie przepisów prawa lub zawartych umowy powierzenia przetwarzania danych osobowych, w szczególności do: dostawców usług teleinformatycznych. Dane mogą być przekazane do portali społecznościowych Facebook, który jest odrębnym administratorem danych osobowych.
9. Osoba, której dane dotyczą posiada prawo do:
 - a) żądania dostępu do danych osobowych, ich sprostowania, usunięcia lub ograniczenia przetwarzania;
 - b) wniesienia sprzeciwu wobec przetwarzania, a także prawo do przenoszenia danych;
 - c) cofnięcia zgody w dowolnym momencie bez wpływu na zgodność z prawem przetwarzania, którego dokonano na podstawie zgody przed jej cofnięciem;
 - d) wniesienia skargi na działania Administratora do Prezesa Urzędu Ochrony Danych Osobowych.
10. Podanie danych osobowych jest konieczne, aby móc wziąć udział w konkursie. Zgoda na utrwalenie i publikację wizerunku jest dobrowolna.
11. Administrator nie przewiduje zautomatyzowanego podejmowania decyzji.

Ja, potwierdzam zapoznanie się z obowiązkiem informacyjnym dotyczącym przetwarzania moich danych osobowych oraz danych osobowych mojego dziecka/podopiecznego (uczestnika konkursu).

☐ wyrażam zgodę na utrwalenie i publikację wizerunku mojego dziecka/podopiecznego oraz imienia, nazwiska, a także osiągnięć na stronach internetowych oraz w mediach społecznościowych Administratora, w szczególności Facebook.

.....
(data)

.....
(podpis rodzica/opiekuna prawnego/osoby sprawującej pieczę zastępczą)

Obowiązek informacyjny w związku z przetwarzaniem danych osobowych – PEŁNOLETNI UCZESTNIK KONKURSU:

1. Administratorem danych osobowych jest **Państwowe Liceum Sztuk Plastycznych im. Wojciecha Kossaka w Łomży** (dalej: „ADMINISTRATOR”), z siedzibą: ul. Marii Skłodowskiej-Curie 1, 18-400 Łomża. Z Administratorem można się kontaktować pisemnie, za pomocą poczty tradycyjnej na adres: ul. Marii Skłodowskiej-Curie 1, 18-400 Łomża lub drogą e-mailową pod adresem: sekretariat@lpomza.pl.
2. Administrator wyznaczył Inspektora Ochrony Danych, z którym można się skontaktować pod adresem mailowym: **iodo@lpomza.pl**.
3. Dane osobowe są przetwarzane na podstawie rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (ogólne rozporządzenie o ochronie danych).
4. Przetwarzanie danych osobowych odbywa się w celu:
 - a) przetwarzania i publikacji wizerunku na stronach internetowych, mediach oraz portalach społecznościowych Administratora, w szczególności Facebook – art. 6 ust. 1 lit. a RODO – dane będą przetwarzane do czasu wycofania zgody, a następnie zgodnie z zasadami archiwizacji;
 - b) udziału w konkursie „5. Ogólnopolski Biennale Wkłęśłodruk dla uczniów średnich szkół plastycznych, Łomża 2024”, publikacji wyników oraz przekazania nagrody, zgodnie z Regulaminem konkursu – art. 6 ust. 1 lit. b RODO – dane osób, które nie wygrały w konkursie będą przechowywane do czasu zakończenia okresu związanego z roszczeniami; dane zwycięzcy konkursu, będą przechowywane do zakończenia realizacji celu, zakończenia okresu związanego z roszczeniami, a następnie zgodnie z zasadami archiwizacji;
 - c) spełnienia obowiązków nałożonych na Administratora, w szczególności rozliczenia związanego z przyznaniem nagród – art. 6 ust. 1 lit. c RODO – dane będą przechowywane przez 5 lat od zakończenia roku, w którym nastąpiło rozliczenie nagrody;
 - d) ustalenia i dochodzenia roszczeń lub obrony przed roszczeniami – art. 6 ust. 1 lit. f RODO – dane będą przechowywane 3 lata od zakończenia konkursu.
5. Dane osobowe nie pochodzą od stron trzecich.
6. Administrator nie zamierza przekazywać danych do państwa trzeciego lub organizacji międzynarodowej.
7. Administrator będzie przekazywał dane osobowe innym podmiotom, tylko na podstawie przepisów prawa lub zawartych umowy powierzenia przetwarzania danych osobowych, w szczególności do: dostawców usług teleinformatycznych. Dane mogą być przekazane do portali społecznościowych Facebook, który jest odrębnym administratorem danych osobowych.
8. Osoba, której dane dotyczą posiada prawo do:
 - a) żądania dostępu do danych osobowych, ich sprostowania, usunięcia lub ograniczenia przetwarzania;
 - b) wniesienia sprzeciwu wobec przetwarzania, a także prawo do przenoszenia danych;
 - c) cofnięcia zgody w dowolnym momencie bez wpływu na zgodność z prawem przetwarzania, którego dokonano na podstawie zgody przed jej cofnięciem;
 - d) wniesienia skargi na działania Administratora do Prezesa Urzędu Ochrony Danych Osobowych.
9. Podanie danych osobowych jest konieczne, aby móc wziąć udział w konkursie. Zgoda na utrwalenie i publikację wizerunku jest dobrowolna.
10. Administrator nie przewiduje zautomatyzowanego podejmowania decyzji.

Ja, potwierdzam zapoznanie się z obowiązkiem informacyjnym dotyczącym przetwarzania moich danych osobowych.

☐ wyrażam zgodę na utrwalenie i publikację mojego wizerunku oraz imienia, nazwiska, a także osiągnięć na stronach internetowych oraz w mediach społecznościowych Administratora, w szczególności Facebook.

.....
(data)

.....
(podpis rodzica/opiekuna prawnego/osoby sprawującej pieczę zastępczą)