

PAŃSTWOWE LICEUM SZTUK PLASTYCZNYCH IM.CONSTANTINA BRANCUSIEGO W SZCZECINIE
SZKOLNY ZESTAW PROGRAMÓW NAUCZANIA



SZCZECIN 2025

1) Uchwała nr 6/23/01/2008

z dnia 23 stycznia 2008r Rady Pedagogicznej Liceum Plastycznego w Szczecinie w sprawie nowelizacji Szkolnego Zestawu Programów Nauczania

2) Uchwała nr 3/27/05/2011

z dnia 27 maja 2011r. Rady Pedagogicznej Liceum Plastycznego w Szczecinie w sprawie nowelizacji Szkolnego Zestawu Programów Nauczania

4) Uchwała nr 8/28/06/2012

z dnia 28 czerwca 2012r Rady Pedagogicznej Liceum Plastycznego w Szczecinie w sprawie nowelizacji Szkolnego Zestawu Programów Nauczania

5) Uchwała nr 4/29/08/2013

z dnia 29 sierpnia 2013r Rady Pedagogicznej Liceum Plastycznego w Szczecinie w sprawie nowelizacji Szkolnego Zestawu Programów Nauczania

6) Uchwała nr 5/14/04/2014

z dnia 14 kwietnia 2014r. Rady Pedagogicznej Liceum Plastycznego w Szczecinie w sprawie nowelizacji Szkolnego Zestawu Programów Nauczania

7) Uchwała nr 3/07/10/2014

z dnia 7 października 2014r. Rady Pedagogicznej Liceum Plastycznego w Szczecinie w sprawie nowelizacji Szkolnego Zestawu Programów Nauczania

8) Zarządzenie 12/2017 Dyrektora Liceum Plastycznego w sprawie zmiany nazwy programów w związku ze zmianą nazwy specjalności i specjalizacji od dn.31.12.2016 i skreśleniem ww. programów z dniem 31.08.2017 z SZPN, w związku zakończeniem nauki w klasach IV w roku szkolnym 2016/2017

9) Uchwała nr 2/25/10/2017

z dnia 25 października 2017r Rady Pedagogicznej Liceum Plastycznego w Szczecinie w sprawie nowelizacji Szkolnego Zestawu Programów Nauczania

10) Uchwała nr 5/29/08/2019

z dnia 29 sierpnia 2019r Rady Pedagogicznej Liceum Plastycznego w Szczecinie w sprawie nowelizacji Szkolnego Zestawu Programów Nauczania

11) Uchwała nr 3/30/05/2022

z dnia 30 maja 2022r. Rady Pedagogicznej Państwowego Liceum Sztuk Plastycznych im. Constantina Brancusiego w Szczecinie w sprawie opinii dotyczącej nowelizacji Szkolnego Zestawu Programów Nauczania

12) Uchwała nr 5/31/08/2022

z dnia 31 sierpnia 2022 Rady Pedagogicznej Państwowego Liceum Sztuk Plastycznych w sprawie zaopiniowania programu nauczania specjalizacji formy użytkowe – wzornictwo –specjalizacja: projektowanie wyrobów artystycznych oraz wpisania do SZPN

13) Uchwała nr 6/31/08/2022

z dnia 31 sierpnia 2022 Rady Pedagogicznej Państwowego Liceum Sztuk Plastycznych w sprawie opinii dotyczącej nowelizacji Szkolnego Zestawu Programów Nauczania

14) Uchwała nr 5/31/08/2023

z dnia 31 sierpnia 2023 Rady Pedagogicznej Państwowego Liceum Sztuk Plastycznych w sprawie nowelizacji Szkolnego Zestawu Programów Nauczania

15) Uchwała nr 5/28/08/2025

z dnia 28 sierpnia 2025 Rady Pedagogicznej Państwowego Liceum Sztuk Plastycznych w sprawie nowelizacji Szkolnego Zestawu Programów Nauczania

**SZKOLNY ZESTAW PROGRAMÓW NAUCZANIA i ZESTAW PODRĘCZNIKÓW
PAŃSTWOWE LICEUM SZTUK PLASTYCZNYCH IM.CONSTANTINA BRANCUSIEGO W SZCZECINIE**

SYLWETKA ABSOLWENTA LICEUM PLASTYCZNEGO W SZCZECINIE WEDŁUG PODSTAWY PROGRAMOWEJ

„W wyniku kształcenia absolwent powinien:

1. twórczo kreować dzieła sztuki, świadomie posługując się językiem plastycznym w wyrażaniu indywidualnej osobowości artystycznej,
2. profesjonalnie korzystać z wiedzy oraz umiejętności warsztatowych w zakresie kształconych dziedzin sztuk plastycznych, w szczególności rysunku i malarstwa oraz nauczanej specjalności zawodowej /sztuki stosowanej/ przy realizowaniu własnych projektów oraz projektów zleconych ,
3. posiadać znajomość terminów i pojęć z zakresu sztuk pięknych i technik sztuk plastycznych oraz profesjonalnie korzystać z wiedzy z różnych źródeł, w tym najnowszych /m. in. z internetu/,
4. biegle czytać i sporządzać dokumentację projektową i wykonawczą /realizacyjną/ w zakresie wyuczonych dziedzin sztuk plastycznych,
5. profesjonalnie stosować w praktyce zasady techniczne i technologiczne związane z wykonywaniem zawodu plastyka wyuczonych specjalności /sztuki stosowanej/,
6. umiejętnie i racjonalnie organizować własny warsztat pracy, współpracować w grupie /zespole/ pod nadzorem osoby odpowiedzialnej za całość realizowanego projektu,
7. profesjonalnie korzystać z różnych źródeł informacji technicznej i technologicznej oraz z zakresu krytyki i historii sztuki,
8. przestrzegać i stosować obowiązujące przepisy prawne, w tym, z zakresu prawa autorskiego, bezpieczeństwa i higieny pracy oraz posiadać podstawy wiedzy z zakresu regulacji prawnych związanych z ochroną dziedzictwa kulturowego,
9. posiadać umiejętność chronologicznego przeglądu dziejów sztuki i dokonywania charakterystyki poszczególnych epok, stylów i kierunków, a także dokonania analizy cech twórczości wybitnych artystów, w szczególności współczesnych,
10. umiejętnie dokonywać analizy strukturalnej, formalnej, artystycznej i estetycznej dzieł sztuki – w tym własnych – pod względem stylu, gatunku, materii itp.,
11. umiejętnie formułować sądy, opinie i oceny w oparciu o własne kryteria wartości artystycznych,
12. profesjonalnie prezentować i konfrontować własne poglądy i dokonania twórcze oraz umiejętnie je dokumentować,
13. aktywnie uczestniczyć w życiu artystycznym – w szczególności plastycznym,
14. dbać o własny rozwój, podnosić kwalifikacje i aspiracje, dążyć do kształcenia i zdobywania wyższych stopni zawodowych,
15. dostrzegać wkład dziedzictwa kulturowego regionu w kulturę ogólnopolską i europejską,

16. znać podstawowe zasady regulujące gospodarkę rynkową, w szczególności dotyczące możliwości prowadzenia własnej działalności gospodarczej /artystycznej/,
17. stosować w życiu zasady etyczne kultury życia społecznego i etosu zawodowego”.

SYLWETKA ABSOLWENTA PAŃSTWOWEGO LICEUM SZTUK PLASTYCZNYCH IM.CONSTANTINA BRANCUSIEGO W SZCZECINIE

1. jest kreatywny we wszystkich dziedzinach życia,
2. kontynuuje naukę na kierunku artystycznym lub jest przygotowany na podjęcie innych studiów zgodnych ze swoimi zainteresowaniami,
3. może podjąć pracę zawodowa, pozwalają na to jego umiejętności,
4. łączy wiedzę i umiejętności nabyte podczas zajęć z różnych przedmiotów,
5. jest nastawiony na stały rozwój zawodowy, poszukiwanie i doskonalenie twórcze,
6. jego wiedza pozwala na wrażliwy odbiór sztuki,
7. potrafi pracować w zespole,
8. jest odpowiedzialny,
9. stawia czoło trudnościom i je pokonuje,
10. jest świadomym obywatelem, angażuje się w życie społeczne i kulturalne,
11. szanuje tradycję,
12. jest tolerancyjny, szanuje odmienne poglądy.

**SZKOLNY ZESTAW PROGRAMÓW NAUCZANIA
PAŃSTWOWE LICEUM SZTUK PLASTYCZNYCH W SZCZECINIE**

CYKL PIĘCIOLETNI						
PRZEDMIOTY OGÓLNOKSZTAŁCĄCE						
Lp.	Przedmiot	Nr programu	Podręcznik	Autorzy	Wydawnictwo	Nr dopuszczenia
1.	Informatyka	1.og/PLSP/5/2024	Teraz bajty. Informatyka dla szkół ponadpodstawowych. Zakres podstawowy. Klasa I – III	Grażyna Koba	Migra	1042/1/2019
2.	Chemia	2.og/PLSP/5/2024	Nowa To jest chemia 1,2,3.Zakres podstawowy Liceum i Technikum. Nowa To jest chemia 1,2,3. Karty pracy ucznia z kartami laboratoryjnymi dla liceum ogólnokształcącego i technikum. Chemia ogólna i nieorganiczna.	Mrzigod Aleksandra, Hassa Romuald, Mrzigod Janusz Aleksandra Kwiek, Elżbieta Megiel	Nowa Era	cz. 1 — 1222/1/2024 cz. 2 — 1222/2/2025
3.	Biologia	3.og/PLSP/5/2025	Nowa Biologia na czasie 1 i 2 -poziom podstawowy Nowa Biologia na czasie 1 i 2 Karty pracy ucznia dla liceum ogólnokształcącego i technikum.	Anna Helmin, Jolanta Holeczek	Nowa Era	cz. 1 — 1221/1/2024 cz. 2 — 1221/2/2025

4.	Geografia	4.og/PLSP/5/2024	<p>Nowe Oblicza geografii. Podręcznik. Zakres podstawowy 1-3. Liceum i technikum.</p> <p>Nowe Oblicza geografii 1. Karty pracy ucznia dla liceum ogólnokształcącego i technikum, zakres podstawowy</p>	<p>Więckowski Marek, Malarz Roman</p> <p>Katarzyna Maciążek</p>	Nowa Era	<p>cz. 1 — 1212/1/2024</p> <p>cz. 2 — 1212/2/2025</p>
5.	Fizyka	5a.og/PLSP/5/2022	Fizyka . Klasa 1 Nowa edycja Liceum i technikum. Zakres podstawowy.	Ludwik Lehman, Witold Polesiuk, Grzegorz F. Wojewoda	WSiP	999/1/2022/z1
		5b.og/PLSP/5/2023	Fizyka . Klasa 2 Nowa edycja .Liceum i technikum. Zakres podstawowy.	Ludwik Lehman, Witold Polesiuk, Grzegorz F. Wojewoda	WSiP	999/1/2023/z2
		5c.og/PLSP/5/2024	Fizyka . Klasa 3 Nowa edycja zakres podstawowy	Ludwik Lehman, Witold Polesiuk, Grzegorz F. Wojewoda	WSiP	999/1/2024/z3

6.	Historia	6a.og/PLSP/5/2024	Poznać przeszłość. Historia. Podręcznik. Klasa 2. Liceum technikum. Zakres podstawowy, Nowa Era, Edycja 2024	Marcin Pawlak, Adam Szweda	Nowa Era.	1050/1/2025
		6b.og/PLSP/5/2024	Poznać przeszłość. Historia. Podręcznik. Klasa 2. Liceum technikum. Zakres podstawowy, Nowa Era,	Adam Kucharski, Aneta Niewęgłowska	Nowa Era	1050/2/2023
		6c.og/PLSP/5/2024	Poznać przeszłość 3. Historia. Podręcznik. Klasa 3. Liceum, technikum. Zakres podstawowy	Jarosław Kłaczko, Anna Łaskiewicz, Stanisław Roszak	Nowa Era	1050/3/2024
		6d.og/PLSP/5/2022	Poznać przeszłość 4. Podręcznik do historii dla liceum ogólnokształcącego i technikum. Zakres podstawowy	Jarosław Kłaczko, Stanisław Roszak	Nowa Era	1021/4/2022

		6e.og/PLSP/5/2025	Poznać przeszłość 4. Podręcznik do historii dla liceum ogólnokształcącego i technikum. Zakres podstawowy	Anna Łaskiewicz, Jarosław Kłaczko, Stanisław Roszak	Nowa Era	1050/4/2025
7.	Wiedza o społeczeństwie	7.og/PLSP/5/2019 7a.og/PLSP/5/2022	Wiedza o społeczeństwie. Podręcznik dla szkół ponadpodstawowych cz, 1 i 2. Zakres podstawowy, nr dopuszczenia, wyd, w	Smutek Zbigniew, Surmacz Beata, Maleska Jan	Operon	1049/1/2019 i 1049/2/2020
8.	Historia Sztuki	8a.og/PLSP/5/2022	Ars longa T1 Przemiany sztuki od Wenus z Willendorfu do Ogrodu rozkoszy ziemskich	Beata Lewińska i Wojciech Jerzy Kieler:	CEA	CEA/2021
		8b.og/PLSP/5/2022	Ars longa T2 Przemiany sztuki od Szpitala Niewiniątek do Huśtawki Fragonarda	Beata Lewińska i Wojciech Jerzy Kieler	CEA	CEA/2022
		8b.og/PLSP/5/2024	Ars longa T3 Przemiany sztuki od Panteonu Paryskiego do Błędnego Koła	Beata Lewińska i Wojciech Jerzy Kieler	CEA	CEA/20224
9.	Historia i teraźniejszość	9.og/PLSP/5/2022	1.Historia i teraźniejszość 1 i 2. Podręcznik dla liceów i techników. Zakres podstawowy,	Izabella Modzelewska- Rysak Leszek Rysak Karol Wilczyński Adam Cisek:	WSiP 2022 WSiP 2023	1155/1/2022 1155/2/2022

			Podręczniki pomocnicze: 2.Zrozumieć przeszłość cz. 4. Dzieje najnowsze po roku 1939.”. 3.Wiedza o społeczeństwie. Podręcznik dla szkół ponadpodstawowych cz, 1 i 2. Zakres podstawowy, nr dopuszczenia,	Kłaczko Jarosław, Zielińska Agnieszka Smutek Zbigniew, Surmacz Beata, Maleska Jan	Nowa Era Operon	642/4/2015 1049/1/2019 i 1049/2/2020 Historia i terażniejszość na podstawie ROZPORZĄDZENIE MINISTRA EDUKACJI I NAUKI z dnia 8 marca 2022r.zmieniające rozporządzenie w sprawie podstawy programowej wychowania przedszkolnego oraz podstawy programowej kształcenia ogólnego dla szkoły podstawowej, w tym dla uczniów z niepełnosprawnością intelektualną w stopniu umiarkowanym lub znacznym, kształcenia ogólnego dla branżowej szkoły I stopnia, kształcenia ogólnego dla szkoły specjalnej przysposabiającej do pracy oraz kształcenia ogólnego dla szkoły policealnej, bez wyboru podręcznika,
9a	Edukacja obywatelska	9a.og/PLSP/5/2025	Masz wpływ część 1. Podręcznik dla liceum i techniku,	Sławomir Drelich, Michał Tragarz, Mateusz Wojcieszak, Sylwia Żmijewska-Kwiręg, Rafał Flis	Nowa Era	1236/1/2025
10.	Język Polski	10.og/PLSP/5/2024	Nowe Ponad słowami 1 cz.1 i cz.2	Małgorzata Chmiel, Anna Cisowska, Joanna Kościerzyńska,	Nowa Era	1014/1/2024/z1 1014/2/2024/z2
		10.og/PLSP/5/2025	Nowe Ponad słowami 2 cz.1	Małgorzata Chmiel, Anna Cisowska, Joanna Kościerzyńska, Aleksandra Wróblewska		1014/3/2025/z1

		10.og/PLSP/5/2019	Ponad Słowami część 1 i część 2	Małgorzata Chmiel , Joanna Kościerzyńska Anna Cisowska		1014/1/2019 1014/2/2019
11.	Matematyka	11.og/PLSP/5/2024	1.NOWA MATEMATYKA EDYCJA 2024, zakres podstawowy, klasa 1 NOWA MATEMATYKA KARTY PRACY UCZNIA ze zbiorem zadań, zakres podstawowy, klasa1	Wojciech Babiański, Lech Chańko, Jerzy Janowicz, Dorota Ponczek, Ewa Szmytniewicz, Karolina Wej	Nowa Era	971/1/2024/z1
		11.og/PLSP/5/2025	2. NOWA MATEMATYKA EDYCJA 2024, zakres podstawowy, klasa 2 NOWA MATEMATYKA KARTY PRACY UCZNIA ze zbiorem zadań, zakres podstawowy, klasa2	Wojciech Babiański, Lech Chańko, Jerzy Janowicz, Dorota Ponczek, Ewa Szmytniewicz, Karolina Wej		971/2/2025/z1
		11.og/PLSP/5/2019	Matematyka 3-4 podręcznik dla liceum ogólnokształcącego i technikum. Zakres podstawowy.	Wojciech Babiański, Lech Chańko, Karolina Wej		971/1/2019

12.	Edukacja dla bezpieczeństwa	12.og/PLSP/5/2025	Edukacja dla bezpieczeństwa dla liceum ogólnokształcącego i technikum	Breitkopf Bogusław, Cieśla Mariusz	WSiP	1235/2025
13	Język francuski	13.og/PLSP/5/2019	EN ACTION ! 1-2 (Podręcznik i Zestaw ćwiczeń dla szkół ponadpodstawowych)	Fabienne Gallon, Celine Himber	Hachette FLE	939/1/2018 939/1/2020
14	Język angielski	14.og/PLSP/5/2019	Focus 2. Pakiet podręcznik + ćwiczenia Focus 3. Pakiet podręcznik + ćwiczenia Focus 4. Pakiet podręcznik + ćwiczenia	Sue Kay, Vaughan Jones, Daniel Brayshaw, Bartosz Michałowski, Beata Trapnell, Dean Russell, Marta In Sue Kay, Vaughan Jones, Daniel Brayshaw, Bartosz Michałowski, Beata Trapnell, Izabela Michalak Sue Kay, Vaughan Jones, Daniel Brayshaw, Beata Trapnell, Dean Russell	Pearson	948/4/2019; NPP: 947/2/2019 948/4/2019; NPP: 947/3/2019 948/4/2020; NPP: 947/4/2020

15	Język niemiecki	15.og/PLSP/5/2019	Pakiet Schritte International Neu. Język niemiecki dla liceum i technikum. Podręcznik i zeszyt ćwiczeń 2 i 3	Angela Pude Daniela Niebisch Hilpert Silke Katarzyna Sroka Franz Specht Sylvette Penning-Hiemstra	Macmillan	NPP 962/2/2019, SPP 1040/2/2019 NPP 962/3/2020, SPP 1040/3/2020
16.	Etyka	16.og/PLSP/5/2019	Etyka. Poziom podstawowy	Paweł Kołodziński, Jakub Kapiszewski	Operon	1045/2019
17.	Filozofia	17.og/PLSP/5/2019	Filozofia zakres podstawowy	Maria Łojek-Kurzętkowska	Operon	1063/2019
18	Religia	18.og/PLSP/5/2019	Szukam wolności	red. ks. dr Radosław Mazur,	Wydawnictwo Święty Wojciech	AZ-3-01/18
18a	Wychowanie fizyczne	18a.og/PLSP/5/2024	Twój Ruch Program wychowania fizycznego , III etap edukacyjny. LO, technikum, szkoła branżowa I i II stopnia.	Urszula Białek, Joanna Wolfart-Piech	Brak wydawnictwa	ISBN 978-83-7586-138-9/2019
18b	Przedsiębiorczość	18b .og/PLSP/5/2020	Krok w przedsiębiorczość Podręcznik do podstaw przedsiębiorczości dla szkół ponadpodstawowych	Zbigniew Makięła, Tomasz Rachwał	Nowa Era	1039/2020/z1

CYKL PIĘCIOLETNI

PRZEDMIOTY ARTYSTYCZNE

19.	Malarstwo i rysunek	19.art/PLSP/5/2023	Ze zbiorów Biblioteki szkolnej	Albumy z ze zbiorów biblioteki szkolnej	Lampy oświetleniowe ruchome, sprzęt wystawienniczy, farby, papier, brystol, blejtramy
20.	Rzeźba	20.art/PLSP/5/2023	Ze zbiorów Biblioteki szkolnej	Albumy z ze zbiorów biblioteki szkolnej	Młotek do gliny i szkliva, narzędzia do ceramiki, piecyk do próbných wypaleń, kubiki, kawalety wystawiennicze, aparat fotograficzny do dokumentacji
21.	Podstawy Fotografii i Filmu	21.art/PLSP/5/2023	Ze zbiorów Biblioteki szkolnej	Albumy z ze zbiorów biblioteki szkolnej	Aparat fotograficzny cyfrowy, zestaw komputerowy z oprogramowaniem
22.	Projektowanie Graficzne	22.art/PLSP/5/2023	Ze zbiorów Biblioteki szkolnej	https://grafmag.pl/	Komputery z oprogramowaniem, skaner format A3, aparat cyfrowy, Programy komputerowe: COREL ,PHOTOSHOP, zestawy komputerowe
23.	Projektowanie Multimedialne	23.art/PLSP/5/2023	„Program nauczania Projektowania multimedialnego do realizacji w liceum plastycznym” Lewińska Gwóźdź B. Piórkowska G.W-wa 2015/2017	https://grafmag.pl/	Komputery z oprogramowaniem, skaner format A3, aparat cyfrowy, Programy komputerowe, oprogramowanie do tworzenia i edycji obrazu filmowego i animacji, Edytor grafiki wektorowej, edytor grafiki bitmapowej, Edytor animacji wektorowej, Edytor grafiki rastrowej
24.	Techniki Druku Artystycznego	24.art/PLSP/5/2023	A.Jurkiewicz - Podręcznik metod grafiki artystycznej	Ze zbiorów biblioteki szkolnej	Prasa wklęsło i wypukło drukowa, dygestorium, pudło do prószczenia żywicy na blachę, wałki wybieraki
25.	Formy Rzeźbiarskie – Snycerstwo	25.art/PLSP/5/2023	Ze zbiorów Biblioteki szkolnej	l.A.Denning – Materiały, narzędzia , techniki rzeźbiarskie i wykończeniowe.	Park maszynowy i narzędziowy zgodnie ze spisem księgowym

				2.I.Tłoczek- Polskie snycerstwo	
26.	Podstawy Projektowania	26.art/PLSP/5/2023	Ze zbiorów Biblioteki szkolnej	Albumy z ze zbiorów biblioteki szkolnej	Komputer, programy komputerowe, rzutnik multimedialny
27.	Renowacja Mebli i Wyrobów Snycerskich	27.art/PLSP/5/2023	Ze zbiorów Biblioteki szkolnej	„Spotkania z zabytkami” „Renowacja i zabytki”	Komputer, narzędzia do ręcznej obróbki drewna, Wyroby chemiczne do konserwacji mebli i wyrobów snycerskich
28.	Projektowanie użytkowe, Wzornictwo artystyczne	28.art/PLSP/5/2023	Autorski program nauczania specjalizacji formy użytkowe – wzornictwo – specjalność: projektowanie wyrobów artystycznych, pod red. Dr hab.B.Otockiego	Ze zbiorów biblioteki szkolnej	Komputer. Skaner i drukarka 3D, park maszynowy i narzędziowy zgodnie ze spisem księgowym