



Koncert Dom Uphagena
26 kwietnia 2025 r. godz. 17.00

1. Perpetuo Mobile – C. Bohm

Fabian Wysocki - skrzypce kl. IV, ucz. mgr Karoliny Janiak
przy fortepianie mgr Mateusz Maciołek

2. Sonata B-dur KV333 cz. I – W. A. Mozart

Helena Nowicka – fortepian kl. VIII, ucz. dr Adrianny Wolf

3. Preludium i fuga d-moll z II tomu DWK – J. S. Bach

Olaf Wojciechowski – fortepian kl. VIII, ucz. mgr Hanny Tokarskiej

4. Polonez” D-dur - E. Młynarski

Małgorzata Toboła - skrzypce kl. VIII, ucz. mgr Karoliny Janiak
przy fortepianie mgr Mateusz Maciołek

5. Mazurek a-moll op. 17 nr 4 oraz Walc F-dur op. 34 nr 3 – F. Chopin

Józef Wesołowski – fortepian kl. VIII, ucz. dr Adrianny Wolf

6. Preludium c-moll op. 1 nr 7 – K. Szymanowski

Igor Świątek – fortepian kl. IX, ucz. mgr Hanny Tokarskiej

7. "Dwojaki koniec" op. 74 nr 11 – F. Chopin

Urszula Bujnowska - śpiew kl. X, ucz. mgr Tatiany Maliszewskiej - Szczepankiewicz
przy fortepianie mgr Natalia Zaleska

8. „Na śniegu" i „Z nową wiosną" – M. Karłowicz pieśni

Oliwia Węsierska – śpiew kl. XI I Wiktoria Walacik kl. XI - fortepian, ucz. mgr Ewy Włodarczyk



9. „L'ho perduta me meschina” - aria Barbariny z IV aktu op. "Wesele Figara" - W. A. Mozarta
„Frottola italiana” - "Śpiew Królowej Bony" z opery "Zygmunt August " - T. Joteyko

Julia Balińska - śpiew kl. XI, ucz. mgr Tatiany Maliszewskiej - Szczepankiewicz

przy fortepianie Natalia Zaleska

10. „Zasmuconej” op. 1 nr 1 – M. Karłowicz

Katarzyna Szurpicka – śpiew kl. XI, ucz. mgr Tatiany Maliszewskiej - Szczepankiewicz

przy fortepianie

11. Preludium i fuga c-moll z II tomu DWK – J. S. Bach

Kinga Szablińska – fortepian kl. XI, ucz. mgr Hanny Tokarskiej

12. Kaprys nr 24 op. 1 – N. Paganini

Patrycja Fyda - skrzypce kl. XI, ucz. mgr Karoliny Janiak