

**PODZIAŁ GODZIN
PRZEDMIOTY OGÓLNO MUZYCZNE
ROK SZKOLNY 2026/2027**

II stopień

Klasa I a

Poniedziałek

15²⁰ - Nauka o muzyce – dr E. Krupińska
16¹⁰ - Kształcenie słuchu – mgr A. Prośniak

Czwartek

17⁴⁵ - Kształcenie słuchu – mgr A. Prośniak
18³⁰ - Zasad. muz. z el. ed. nut– mgr A. Prośniak

Klasa I b

Wtorek

14³⁵ - Nauka o muzyce – dr E. Krupińska
15²⁰ - Kształcenie słuchu – mgr A. Prośniak

Piątek

14³⁵ - Kształcenie słuchu – mgr A. Prośniak
15²⁰ - Zasad. muz. z el. ed. nut– mgr A. Prośniak

Klasa II a

Poniedziałek

16¹⁰ - Kształcenie słuchu – mgr J. Galica
16⁵⁵ - Zasad. muz. z el. ed. nut– mgr A. Prośniak
17⁴⁵ - Nauka o muzyce – dr E. Krupińska

Czwartek

13⁵⁰ - Kształcenie słuchu - mgr J. Galica

Klasa II b

Wtorek

15²⁰ - Nauka o muzyce – dr E. Krupińska
16¹⁰ - Kształcenie słuchu – mgr A. Prośniak

Piątek

17⁴⁵ - Kształcenie słuchu – mgr A. Prośniak
18³⁰ - Zasad. muz. z el. ed. nut– mgr A. Prośniak

Klasa II c

Poniedziałek

16⁵⁵ - Zasad. muz. z el. ed. nut– mgr A. Prośniak
17⁴⁵ - Nauka o muzyce – dr E. Krupińska
18³⁰ - Kształcenie słuchu - mgr J. Galica

Czwartek

18³⁰ - Kształcenie słuchu – mgr J. Galica

Klasa III

Wtorek

15²⁰ - Kształcenie słuchu – mgr J. Galica
16¹⁰ - Historia muzyki – dr E. Krupińska
16⁵⁵ - Harmonia - mgr J. Galica

Czwartek

15²⁰ - Historia muzyki – dr E. Krupińska
16¹⁰ - Kształcenie słuchu – mgr J. Galica

Klasa IV a

Poniedziałek

16¹⁰ - Historia muzyki – dr E. Krupińska
16⁵⁵ - Kształcenie słuchu – mgr J. Galica

Czwartek

14³⁵ - Harmonia - mgr J. Galica
15²⁰ - Kształcenie słuchu – mgr J. Galica
16¹⁰ - Historia muzyki – dr E. Krupińska

Klasa IV b

Poniedziałek

14³⁵ - Harmonia - mgr A. Prośniak
15²⁰ - Kształcenie słuchu – mgr A. Prośniak
16¹⁰ - Historia muzyki – dr E. Krupińska

Czwartek

15²⁰ - Kształcenie słuchu – mgr A. Prośniak
16¹⁰ - Historia muzyki – dr E. Krupińska

Klasa V

Poniedziałek

16⁵⁵ - Historia muzyki– dr E. Krupińska
17⁴⁵ - Kształcenie słuchu – mgr J. Galica

Wtorek

16⁵⁵ - Formy muzyczne – dr E. Krupińska
17⁴⁵ - Harmonia – mgr J. Galica

Czwartek

16⁵⁵ - Formy muzyczne – dr E. Krupińska
17⁴⁵ - Kształcenie słuchu – mgr J. Galica

Klasa VI a

Wtorek

16¹⁰ - Kształcenie słuchu – mgr J. Galica
16⁵⁵ - Harmonia - mgr M. Łapczyńska
17⁴⁵ - Historia muzyki – dr E. Krupińska
18³⁰ - Formy muzyczne - dr E. Krupińska

Czwartek

16⁵⁵ - Kształcenie słuchu – mgr J. Galica
17⁴⁵ - Historia muzyki – dr E. Krupińska
18³⁰ - Formy muzyczne - dr E. Krupińska

Klasa VI b

Wtorek

16⁵⁵ - Kształcenie słuchu – mgr A. Prośniak
17⁴⁵ - Historia muzyki – dr E. Krupińska
18³⁰ - Formy muzyczne - dr E. Krupińska

Czwartek

16¹⁰ - Harmonia - mgr A. Prośniak
16⁵⁵ - Kształcenie słuchu - mgr A. Prośniak
17⁴⁵ - Historia muzyki – dr E. Krupińska
18³⁰ - Formy muzyczne - dr E. Krupińska

Wydział wokalny

Chór młodzieżowy (obowiązkowy)
w każdą środę (klasy II – III) godz. 16³⁰ – 18⁰⁰
Chór młodzieżowy (obowiązkowy)
w każdą środę (klasy I – V) godz. 16³⁰ – 18⁰⁰