

Nazwa projektu Rozporządzenie Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego zmieniające rozporządzenie w sprawie szczegółowych zasad i warunków udzielania i cofania zezwolenia na założenie publicznej szkoły artystycznej przez osobę prawną lub osobę fizyczną Ministerstwo wiodące i ministerstwa współpracujące Ministerstwo Kultury i Dziedzictwa Narodowego Osoba odpowiedzialna za projekt w randze Ministra, Sekretarza Stanu lub Podsekretarza Stanu Pan Sławomir Rogowski, Podsekretarz Stanu w Ministerstwie Kultury i Dziedzictwa Narodowego Kontakt do opiekuna merytorycznego projektu Pani Agnieszka Hejduk-Domańska, Dyrektor Departamentu Szkolnictwa Artystycznego Ministerstwa Kultury i Dziedzictwa Narodowego, ahajduk@kultura.gov.pl	Data sporządzenia 23.09.2026 r. Źródło: Decyzja Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego, na podstawie art. 88 ust. 6 ustawy z dnia 14 grudnia 2016 r. – Prawo oświatowe (Dz. U. z 2026 r. poz. 820, z późn. zm.) Nr w Wykazie prac legislacyjnych Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego dotyczącym projektów rozporządzeń Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego – 55.
---	---

OCENA SKUTKÓW REGULACJI

1. Jaki problem jest rozwiązywany?

Wykonanie upoważnienia ustawowego zawartego w art. 88 ust. 6 ustawy z dnia 14 grudnia 2016 r. – Prawo oświatowe. Zmiana rozporządzenia Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego z dnia 29 stycznia 2018 r. w sprawie szczegółowych zasad i warunków udzielania i cofania zezwolenia na założenie publicznej szkoły artystycznej przez osobę prawną lub osobę fizyczną poprzez uwzględnienie funkcjonowania w systemie prawnym klasyfikacji zawodów szkolnictwa artystycznego oraz wskazanie nie z nazwy własnej Centrum Edukacji Artystycznej, jako jednostki właściwej do zawiadomienia ministra właściwego do spraw kultury i ochrony dziedzictwa narodowego o wystąpieniu okoliczności wskazujących na konieczność lub możliwość cofnięcia zezwolenia na założenie szkoły artystycznej, ale przez odesłanie do art. 53 ust. 1 ustawy – Prawo oświatowe. W ustawie – Prawo oświatowe nie określa się specjalistycznej jednostki nadzoru pedagogicznego z nazwy własnej (Centrum Edukacji Artystycznej), a jedynie się ją definiuje w art. 53 ust. 1 ustawy – Prawo oświatowe, jako specjalistyczna jednostka nadzoru. Niniejsza korekta wyklucza na przyszłość konieczność zmiany rozporządzenia Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego z dnia 29 stycznia 2018 r. w sprawie szczegółowych zasad i warunków udzielania i cofania zezwolenia na założenie publicznej szkoły artystycznej przez osobę prawną lub osobę fizyczną przy ewentualnej zmianie nazwy jednostki.

2. Rekomendowane rozwiązanie, w tym planowane narzędzia interwencji, i oczekiwany efekt

Projekt rozporządzenia wprowadza klasyfikację zawodów szkolnictwa artystycznego wraz ze zdefiniowanymi dla poszczególnych zawodów specjalnościami i specjalizacjami jako wiążącą w zakresie wniosku o założenie szkoły artystycznej, warunków wydania zezwolenia na założenie tej szkoły oraz treści tego zezwolenia, zastępując dotychczasowe powiązanie specjalności lub specjalizacji z podstawą programową kształcenia w zawodach szkolnictwa artystycznego oraz eliminując wycofane z systemu prawnego pojęcie „klasyfikacji zawodów szkolnictwa zawodowego”. Ponadto, zamiast określać wprost, że podmiotem właściwym do powiadamiania ministra właściwego do spraw kultury i ochrony dziedzictwa narodowego w sytuacji wystąpienia okoliczności wskazujących na konieczność lub możliwość cofnięcia zezwolenia na założenie szkoły artystycznej jest Centrum Edukacji Artystycznej, określa się, że podmiotem tym jest specjalistyczna jednostka nadzoru, o której mowa w art. 53 ust. 1 ustawy – Prawo oświatowe.

3. Jak problem został rozwiązany w innych krajach, w szczególności krajach członkowskich OECD/UE?

Problem stanowi domenę prawa krajowego.

4. Podmioty, na które oddziałuje projekt

Grupa	Wielkość	Źródło danych	Oddziaływanie
Osoby prawne i fizyczne wnioskujące o zezwolenie na założenie publicznej szkoły artystycznej.	Niemierzalne	-	Konieczność wykazania, że szkoła artystyczna, którą dana osoba prawna lub fizyczna zamierza założyć, będzie nauczać w zawodzie lub zawodach, które są zgodne z klasyfikacją zawodów szkolnictwa artystycznego, a w przypadku, gdy dany zawód lub zawody obejmują specjalności lub specjalizacje – że

			specjalności i specjalizacje, w których prowadzona będzie nauka w szkole, są zgodne ze specjalnościami lub specjalizacjami przewidzianymi dla danego zawodu w klasyfikacji zawodów szkolnictwa artystycznego.
Minister właściwy do spraw kultury i ochrony dziedzictwa narodowego.	1	-	Udzielanie osobie prawnej lub fizycznej zezwolenia na założenie publicznej szkoły artystycznej zawierającego określenie zawodu lub zawodów zawartych w klasyfikacji zawodów szkolnictwa artystycznego, w których szkoła zamierza kształcić, w tym specjalności lub specjalizacji przewidzianych dla danego zawodu lub zawodów zgodnie z klasyfikacją zawodów szkolnictwa artystycznego.

5. Informacje na temat zakresu, czasu trwania i podsumowanie wyników konsultacji

Projekt rozporządzenia zostanie skierowany do zaopiniowania przez następujących partnerów społecznych (pkt 1-9) i organizacje związkowe (pkt 10-17) w trybie przewidzianym w ustawie z dnia 23 maja 1991 r. o związkach zawodowych (Dz. U. z 2026 r. poz. 549):

- 1) Radę do Spraw Szkolnictwa Artystycznego;
- 2) Polską Radę Muzyczną;
- 3) Społeczne Towarzystwo Oświatowe;
- 4) Związek Kompozytorów Polskich;
- 5) Stowarzyszenie Szkół Artystycznych PRO ARTE;
- 6) Konferencję Rektorów Uczelni Artystycznych;
- 7) Sekretariat Konferencji Episkopatu Polski;
- 8) Polską Radę Ekumeniczną;
- 9) Alians Ewangeliczny w Rzeczypospolitej Polskiej;
- 10) Ogólnopolskie Porozumienie Związków Zawodowych;
- 11) Krajową Sekcję Oświaty i Wychowania Niezależnego Samorządnego Związku Zawodowego „Solidarność”;
- 12) Krajową Sekcję Pracowników Szkół Artystycznych Niezależnego Samorządnego Związku Zawodowego „Solidarność”;
- 13) Federację Związków Zawodowych Pracowników Kultury i Sztuki;
- 14) Związek Nauczycielstwa Polskiego;
- 15) Sekcję Nauki, Oświaty i Kultury Związku Zawodowego „Kontra”;
- 16) Wolny Związek Zawodowy „Forum-Oświata”;
- 17) Forum Związków Zawodowych.

Przewiduje się przeprowadzenie konsultacji publicznych w okresie 14 dni z partnerami społecznymi oraz w okresie 30 dni z organizacjami związkowymi.

Projekt rozporządzenia zostanie także przekazany do Komisji Wspólnej Rządu i Samorządu Terytorialnego.

Projekt rozporządzenia, zgodnie z odpowiednio art. 5 ustawy z dnia 7 lipca 2005 r. o działalności lobbingsowej w procesie stanowienia prawa (Dz. U. z 2026 r. poz. 936) oraz z § 52 ust. 1 uchwały nr 190 Rady Ministrów z dnia 29 października 2013 r. – Regulamin pracy Rady Ministrów (M.P. z 2026 r. poz. 404) zostanie udostępniony w Biuletynie Informacji Publicznej Ministerstwa Kultury i Dziedzictwa Narodowego oraz na stronie podmiotowej Rządowego Centrum Legislacji w zakładce „Rządowy Proces Legislacyjny”.

Projekt rozporządzenia nie podlega ocenie w zakresie oceny skutków regulacji w trybie § 32 uchwały nr 190 Rady Ministrów z dnia 29 października 2013 r. – Regulamin pracy Rady Ministrów.

Wyniki konsultacji publicznych i opiniowania zostaną omówione po ich zakończeniu w raporcie z konsultacji publicznych i opiniowania.

6. Wpływ na sektor finansów publicznych													
(ceny stałe z r.)		Skutki w okresie 10 lat od wejścia w życie zmian [mln zł]											
		0	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	Łącznie (0-10)
Dochody ogółem		0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
budżet państwa		0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
JST		0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
pozostałe jednostki (oddzielnie)		0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Wydatki ogółem		0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
budżet państwa		0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
JST		0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
pozostałe jednostki (oddzielnie)		0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Saldo ogółem		0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
budżet państwa		0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
JST		0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
pozostałe jednostki (oddzielnie)		0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Źródła finansowania	Nie dotyczy.												
Dodatkowe informacje, w tym wskazanie źródeł danych i przyjętych do obliczeń założeń	Rozporządzenie nie spowoduje dodatkowych skutków finansowych dla sektora finansów publicznych, w tym budżetu państwa i budżetów jednostek samorządu terytorialnego.												

7. Wpływ na konkurencyjność gospodarki i przedsiębiorczość, w tym funkcjonowanie przedsiębiorców oraz na rodzinę, obywateli i gospodarstwa domowe								
Czas w latach od wejścia w życie zmian		Skutki						
		0	1	2	3	5	10	Łącznie (0-10)
W ujęciu pieniężnym (w mln zł, ceny stałe z r.)	duże przedsiębiorstwa	0	0	0	0	0	0	0
	sektor mikro-, małych i średnich przedsiębiorstw	0	0	0	0	0	0	0
	rodzina, obywatele oraz gospodarstwa domowe	0	0	0	0	0	0	0
W ujęciu niepieniężnym	duże przedsiębiorstwa	Nie wywiera wpływu.						
	sektor mikro-, małych i średnich przedsiębiorstw	Nie wywiera wpływu.						
	rodzina, obywatele oraz gospodarstwa domowe	Nie wywiera wpływu.						
	osoby niepełnosprawne oraz osoby starsze	Nie wywiera wpływu.						
Niemierzalne	Brak.	Nie dotyczy.						
Dodatkowe informacje, w tym wskazanie źródeł danych i przyjętych do obliczeń założeń	Wejście w życie rozporządzenia nie będzie miało wpływu na konkurencyjność gospodarki i przedsiębiorczość, w tym na funkcjonowanie przedsiębiorców, oraz na obywateli i gospodarstwa domowe, a także na sytuację ekonomiczną i społeczną rodziny, osób niepełnosprawnych oraz osób starszych.							

8. Zmiana obciążeń regulacyjnych (w tym obowiązków informacyjnych) wynikających z projektu	
☒ nie dotyczy	
Wprowadzane są obciążenia poza bezwzględnie wymaganymi przez UE (szczegóły w odwróconej tabeli zgodności).	☐ tak ☐ nie ☐ nie dotyczy

☐ zmniejszenie liczby dokumentów ☐ zmniejszenie liczby procedur ☐ skrócenie czasu na załatwienie sprawy ☐ inne:		☐ zwiększenie liczby dokumentów ☐ zwiększenie liczby procedur ☐ wydłużenie czasu na załatwienie sprawy ☐ inne:	
Wprowadzane obciążenia są przystosowane do ich elektronizacji.		☐ tak ☐ nie ☐ nie dotyczy	
Komentarz: brak.			
9. Wpływ na rynek pracy			
Projektowane zmiany nie będą oddziaływać na rynek pracy.			
10. Wpływ na pozostałe obszary			
☐ środowisko naturalne ☐ sytuacja i rozwój regionalny ☐ sądy powszechne, administracyjne lub wojskowe		☐ demografia ☐ mienie państwowe ☐ inne:	
		☐ informatyzacja ☐ zdrowie	
Omówienie wpływu		Brak wpływu.	
11. Planowane wykonanie przepisów aktu prawnego			
Planuje się wejście w życie rozporządzenia po upływie 14 dni od dnia ogłoszenia.			
12. W jaki sposób i kiedy nastąpi ewaluacja efektów projektu oraz jakie mierniki zostaną zastosowane?			
Nie przewiduje się przeprowadzenia ewaluacji.			
13. Załączniki (istotne dokumenty źródłowe, badania, analizy itp.)			
Brak.			