

## **IV OGÓLNOPOLSKI KONKURS DLA UCZNIÓW KLAS SKRZYPIEC, ALTÓWKI WIOLONCZELI I KONTRABASU SZKÓŁ MUZYCZNYCH I STOPNIA „POTYCZKI NA SMYCZKI 2026 ONLINE”**

Świdnik, 25 maja 2026 r.

### **Regulamin konkursu**

#### **I. Organizator:**

1. Organizatorem IV Ogólnopolskiego Konkursu „Potyczki na smyczki 2026 online” jest Państwowa Szkoła Muzyczna I stopnia im. Rodziny Wiłkomirskich we Świdniku.

#### **II. Rodzaj i zasięg Konkursu:**

1. Konkurs jest jednoetapowy i przeznaczony dla uczniów klas skrzypiec, altówki, wiolonczeli i kontrabasu szkół muzycznych I stopnia (Klas 1-6 cykl sześcioletni, klas 1-4 cykl czteroletni oraz 1-6 OSM)
2. Konkurs ma zasięg ogólnopolski.

#### **III. Termin, sposób przeprowadzenia, cel Konkursu**

1. Termin nadsyłania zgłoszeń: **17 maja 2026 r.**
2. Sposób przeprowadzenia: konkurs odbywa się w formule online.
3. Na prośbę organizatora konkursu uczestnik wyraża zgodę do upublicznienia nagrania oraz udostępnienia go na stronie Szkoły.
4. Cel:
  - prezentacja umiejętności artystycznych uczniów klas instrumentów smyczkowych
  - wspieranie młodych talentów muzycznych popularyzacja literatury przeznaczonej na instrumenty smyczkowe
  - inspirowanie uczniów do dalszej pracy artystycznej
  - docenienie najzdolniejszych uczestników ich nauczycieli i akompaniatorów
  - promocja Państwowej Szkoły Muzycznej I stopnia im. Rodziny Wiłkomirskich oraz Miasta Świdnik

#### **IV. Wymagania dotyczące nagrań**

Nagranie powinno spełniać następujące kryteria:

1. Nagranie można przesłać w dwóch plikach. Film nie może być edytowany i sklepany z kilku nagrań.

2. Nagranie musi zostać zamieszczone w ogólnodostępnym serwisie YouTube w trybie niepublicznym.
3. Dostęp do nagrania nie może być blokowany do dnia ogłoszenia wyników.
4. Na filmie musi być widoczna cała sylwetka wykonawcy przy dobrym oświetleniu.
5. Zaleca się, aby uczestnik przestrzegał odpowiedniego ubioru.
6. Nagranie ma być zrealizowane wyłącznie na instrumencie akustycznym – nagrania na instrumentach elektronicznych nie będą brane pod uwagę.
7. Tytuł nagrania ma obejmować: imię i nazwisko uczestnika, kategorię, typ szkoły (np. Mikołaj Nowakowski – klasa 1/6 PSM I st w ...)
8. Opis nagrania ma obejmować repertuar z uwzględnieniem: kompozytora, tytułu utworu, numerów, opusów, części itp.
9. Nagranie może być zrealizowane z użyciem kamery, smartfona, komputera lub tabletu w jakości umożliwiającej ocenę uczestnika (preferowana jakość HD) – w przypadku jakości uniemożliwiającej dokonanie rzetelnej oceny uczestnika organizatorzy mają prawo zażądać ponownego umieszczenia nagrania w serwisie.  
Odpowiedzialność za ostateczny kształt i jakość techniczną nagrania leży po stronie kandydata.

#### **V. Struktura i program Konkursu:**

Program konkursu jest jednakowy dla wszystkich instrumentów. Program należy wykonać z pamięci.

##### **Klasa 1 cyklu sześcioletniego**

Uczestnik wykonuje do wyboru: miniaturę z towarzyszeniem fortepianu

**lub** jedną część koncertu ( I albo III)

##### **Klasa 2-6 cyklu sześcioletniego, 1-4 cyklu czteroletniego i 2-6 OSM**

Uczestnik wykonuje do wyboru: etiudę i miniaturę z towarzyszeniem fortepianu

**lub** jedną część koncertu ( I albo III)

- **Grupa A:** uczniowie klas 1 cykl sześcioletni i 1 klasa OSM
- **Grupa B:** uczniowie klas 2-3 cykl sześcioletni i OSM oraz kl. I i II cykl czteroletni
- **Grupa C:** uczniowie klas 4-5-6 cykl sześcioletni, OSM oraz kl. III i IV cykl czteroletni

#### **VI. Zgłoszenia:**

1. Link do formularza zgłoszeniowego, zgoda na przetwarzanie danych osobowych (RODO) oraz zgoda rozpowszechnianie wizerunku na potrzeby szkoły do celów promocji Konkursu dostępne są na stronie internetowej szkoły w zakładce Konkursy.
2. **Wpisowe za udział w Konkursie wynosi 190 zł od każdego uczestnika** –wpisowe nie podlega zwrotowi.

3. Wpisowe należy kierować na konto Rady Rodziców Państwowej Szkoły Muzycznej I stopnia im. Rodziny Wiłkomirskich w Świdniku:  
**Numer konta 11 1940 1076 5680 4916 0000 0000**  
z dopiskiem: „Darowizna na cele konkursu Potyczki na Smyczki” imię i nazwisko uczestnika.
4. W formularzu zgłoszeniowym należy umieścić link do nagrania, podpisaną przez rodzica/opiekuna prawnego zgodę na przetwarzanie danych osobowych, zgodę na rozpowszechnianie wizerunku oraz dowód wpłaty wpisowego do dnia **17 maja 2026 r.**
5. Poprzez wysłanie zgłoszenia na Konkurs uczestnicy i ich opiekunowie prawni:
  - a) oświadczają, że mają pełne prawa do nagrań, które zgłaszają do Konkursu,
  - b) zezwalają na wykorzystanie swoich nagrań jako elementów innych nagrań np. w kolażu muzycznym podsumowującym Konkurs.
6. Wszyscy uczestnicy Konkursu otrzymają dyplomy uczestnictwa. Laureaci i wyróżnieni otrzymają nagrody rzeczowe i dyplomy honorowe. O przydziale nagród decyduje Jury.

#### **VII. Jury:**

1. Uczestników Konkursu oceniać będzie jury powołane przez organizatorów konkursu.
2. Decyzje jury są ostateczne i niepodważalne.

#### **VIII. Wyniki:**

1. Wyniki Konkursu zostaną ogłoszone na stronie Szkoły w dniu 25 maja 2026 r.

Wszelkie zapytania związane z Konkursem należy kierować na adres:

[iwona.godzik@nauczanie.psm.swidnik.pl](mailto:iwona.godzik@nauczanie.psm.swidnik.pl)

Iwona Godzik-Ćwiek  
tel. 792292969