

# **XVIII OGÓLNOPOLSKI PLENER MALARSKI**

## **„ZAMOŚĆ PERŁA RENESANSU”**

**Zamość 8-12 czerwca 2026 r.**

### **I. Organizator**

- Centrum Edukacji Artystycznej w Warszawie

#### **Współorganizator**

- Państwowe Liceum Sztuk Plastycznych im. Bernarda Morando w Zamościu

### **II. Zasady organizacji pleneru**

1. Plener malarski adresowany jest do uczniów **klas III i IV** liceów plastycznych publicznych i niepublicznych.
2. Szkoły delegują maksymalnie 2 uczniów z ww. klas (organizator zastrzega sobie możliwość wystawienia trójosobowego zespołu).
3. Plener odbywa się na terenie Starego Miasta w Zamościu, należącego do Skarbów Dziedzictwa Narodowego, które od 1992 r. umieszczone jest na Liście Światowego Dziedzictwa UNESCO.
4. Plener ma formę warsztatów artystycznych i obejmuje malarstwo sztalugowe w technice: olej, tempera, akryl, akwarela, pastel i inne.
5. Uczestnicy pracują samodzielnie (organizator zapewnia opiekę merytoryczną).
6. O zakwalifikowaniu do udziału w plenerze decyduje kolejność zgłoszeń.
7. Każdy z uczestników otrzyma szczegółowy harmonogram pleneru.
8. W przypadku, gdy organizator dysponuje wolnymi miejscami, szkoły delegujące mogą zgłosić trzech uczestników.

### **III. Cele**

1. Rozwijanie wrażliwości na piękno, harmonię, proporcje renesansowej architektury: uwzględniając cechy charakterystyczne dla “miasta idealnego”,
2. Kształtowanie wśród uczestników właściwych postaw wobec zasobów kulturowych.
3. Pogłębianie wiedzy z historii sztuki - głównie architektury epoki renesansu i manieryzmu w Polsce.
4. Utrwalanie umiejętności obserwacji i przedstawiania przestrzeni w kompozycji malarskiej.
5. Promowanie uzdolnionych plastycznie młodych ludzi.

### **IV. Temat pleneru, „Impresje malarskie na temat architektury Miasta Zamość”**

### **V. Warunki uczestnictwa**

**Koszt uczestnictwa w plenerze wynosi 850 zł. (od 8 do 12 czerwca 2026 r.). Dodatkowa opłata za nocleg dnia 7 czerwca (niedziela) wynosi 50 zł. Bursa w niedzielę będzie otwarta od godz. 16.00. Opłaty za plener należy dokonać w sekretariacie szkoły w dniu 8 czerwca (poniedziałek) w godzinach od 08.00 do 10.00**

1. Każdy z uczestników przywozi ze sobą materiały i przybory do pracy w plenerze (organizator zapewnia jedno podobrazie i sztalugę plenerową).
2. Plener kończy się wystawą poplenerową na zasadzie konkursu.
3. Format prac: 50 x70 lub 70 x100 (dowolne podobrazie - płótno, tektura, itp.).

4. Ze wszystkich prac wykonanych przez uczestnika, do wystawy zakwalifikowana zostanie jedna praca malarska. Praca zostanie poddana ocenie Komisji Konkursowej.  
Prace wykonane przez uczestnika pleneru zostaną odesłane na koszt szkoły delegującej ucznia w terminie do końca roku kalendarzowego, w którym odbywa się plener.

W przypadku gdy dana szkoła ma podpisaną umowę współpracy z określoną firmą kurierską, prosimy o taką informację do końca listopada roku kalendarzowego, w którym odbywa się plener na adres: [sekretariat@lpzamosc.pl](mailto:sekretariat@lpzamosc.pl)

## **VI. Zasady przyznawania nagród**

O wyłonieniu zwycięzców konkursu decyduje powołana w tym celu Komisja Konkursowa.

1. Komisję powołuje Centrum Edukacji Artystycznej w Warszawie.
2. W skład Komisji wchodzi artyści, wykładowcy wyższych uczelni artystycznych oraz teoretycy sztuki.
3. Prace niespełniające warunków regulaminowych nie będą oceniane przez Komisję.
4. Decyzja Komisji jest ostateczna i nieodwozalna.
5. Laureaci konkursu zostaną powiadomieni o przyznaniu nagród w dniu wernisażu.
6. Nagrody regulaminowe: Grand Prix, I, II, III nagroda oraz wyróżnienia. Organizator zastrzega sobie prawo do nieprzyznania wybranej nagrody lub przyznania nagród równorzędnych.
7. Organizator dopuszcza możliwość ufundowania dodatkowych nagród specjalnych dla uczestników konkursu.
8. Laureat Konkursu otrzymuje najwyższą pozytywną roczną ocenę klasyfikacyjną z przedmiotu rysunek i malarstwo (art. 44zh. 1. Ustawy o systemie oświaty - Dz. U. z 2022 r. poz. 2230).
9. Nagrody zostaną wręczone w dniu **12.06.2026 r. (piątek) w godzinach południowych.**

## **VII. Szczegółowe informacje**

### **Terminy pleneru:**

1. Zgłoszenia na plener dwóch wytypowanych uczniów przyjmowane są do **2 czerwca 2026r.**  
**drogą internetową na adres: [perla.renesansu@lpzamosc.pl](mailto:perla.renesansu@lpzamosc.pl)**
2. Plener trwa **od 8 do 12 czerwca 2026 r.**

### **Kontakt:**

Kierownik organizacyjny – Natalia Maciocha tel: 536 519 292

Sekretarz Jury - Katarzyna Artymiak tel: 535 761 520

**Informacje dotyczące pleneru będą ukazywać się na bieżąco na stronie internetowej szkoły.**

## **VIII. Informacja administratora danych osobowych**

1. Administrator danych osobowych

Państwowe Liceum Sztuk Plastycznych im. Bernarda Morando w Zamościu, ul. Pereca 17, 22-400 Zamość, tel. 84 639 23 22, [sekretariat@lpzamosc.pl](mailto:sekretariat@lpzamosc.pl)

Centrum Edukacji Artystycznej, ul. Mikołaja Kopernika 36/40, 00-924 Warszawa, [sekretariat@cea.art.pl](mailto:sekretariat@cea.art.pl), +48 (22) 42-10-621

## 2. Inspektor ochrony danych

Państwowe Liceum Sztuk Plastycznych: Iwona Jankowska, e-mail: [iodo@lpzamosc.pl](mailto:iodo@lpzamosc.pl)

CEA: Jarosław Feliński, e-mail: [felinski@cea.art.pl](mailto:felinski@cea.art.pl)

## 3. Podstawa prawna przetwarzania danych

- ✓ art. 21 ust. 3 oraz art. 22 ust. 6 ustawy z dnia 7 września 1991 r. o systemie oświaty Dz. U. z 2021 r. poz. 1915 z późn. zm.)
- ✓ Rozporządzenie Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego z dnia 21 listopada 2019 r. w sprawie organizacji oraz sposobu przeprowadzania konkursów dla uczniów publicznych szkół i placówek artystycznych (Dz. U. z 2020 r. poz. 1642 z późn. zm.).
- ✓ art. 6 ust. 1 lit. a Rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (ogólne rozporządzenie o ochronie danych Dz. U. UE. L. 2016.119,1 z dnia 4 maja 2016 r.).

## 4. Cel przetwarzania danych

- ✓ Dane osobowe przetwarzane będą w celu związanym z przeprowadzeniem i rozstrzygnięciem konkursu zgodnie z regulaminem konkursu.
- 5. Dane osobowe przetwarzane będą zgodnie z Jednolitym Rzecзовym Wykazem Akt Administratora danych, zdjęcia przetwarzane będą na stronie internetowej Administratora przez okres 12 miesięcy.
- 6. Dane osobowe uczestników oraz laureatów będą udostępnione na stronie internetowej Państwowego Liceum Sztuk Plastycznych pod adresem <https://www.gov.pl/web/plastykzamosc>
- 7. Przysługuje Państwu prawo do żądania od administratora dostępu do danych osobowych dotyczących osoby, której dane dotyczą, ich sprostowania, usunięcia lub ograniczenia przetwarzania.
- 8. Przysługuje Panu (i) prawo do cofnięcia zgody na przetwarzanie danych w dowolnym momencie. Cofnięcie zgody nie będzie miało wpływu na zgodność z prawem przetwarzania, którego dokonano na podstawie zgody przed jej cofnięciem.
- 9. Skargi dotyczące zgodności przetwarzania danych z prawem można składać do Urzędu Ochrony Danych Osobowych ul. Stawki 2, 00-193 Warszawa, tel. 22 531-03-00.
- 10. Podanie danych osobowych jest niezbędne do wzięcia udziału w wydarzeniu.
- 11. Dane osobowe za zgodą uczestnika będą przekazane do MZK oraz BM w Zamościu w związku z zakwaterowaniem oraz darmowymi przejazdami dla uczestników wydarzenia.

**Serdecznie zapraszamy do Zamościa!**