

## PROTOKÓŁ OBRAD JURY

Ogólnopolskiego Konkursu Plastycznego  
dedykowanego pamięci błogosławionej Elżbiety Róży Czackiej –  
„Niewidomej Matki niewidomych”  
dla uczniów Liceów Plastycznych

organizowanego przez

CENTRUM EDUKACJI ARTYSTYCZNEJ w WARSZAWIE  
i PAŃSTWOWE LICEUM SZTUK PLASTYCZNYCH  
im. BERNARDA MORANDO w ZAMOŚCIU

Skład Komisji Konkursowej:

Przewodniczący

dr hab. Bartłomiej Struzik, prof. ASP im. Jana Matejki w Krakowie

Członkowie:

dr Jacek Pasieczny - artysta malarz, UKEN Kraków

Jerzy Tyburski – artysta malarz, dyrektor BWA Galeria Zamojska

Kierownik organizacyjny: Tomasz Bełech

Sekretarz Komisji: Katarzyna Artymiak

W konkursie wzięło udział 132 uczniów z 14 szkół plastycznych.

## WYNIKI KONKURSU:

W dniu 17 kwietnia 2026 roku Komisja zapoznała się z Regulaminem konkursu i po dokonaniu przeglądu prac przyznała następujące nagrody:

**W kategorii rzeźba:**

### **I NAGRODA**

*Katarzyna Marciniak – PLSP w Koszalinie*

### **II NAGRODA**

*Valeriia Lysiura – PLSP w Katowicach*

### **III NAGRODA**

*Paulina Kowalska – PLSP w Jarosławiu*

### **Wyróżnienia**

Wiktoria Rarot – PLSP w Zamościu

Jagoda Karpowicz – PLSP w Gdyni

Maja Rozsypał – PLSP w Zamościu

**W kategorii malarstwo:**

**I NAGRODA**

*Hubert Radzewicz – PLSP w Supraślu*

**II NAGRODA**

*Róża Siewieńska – PLSP w Supraślu*

**III NAGRODA**

*Hanna Maczyńska – PLSP w Supraślu*

**Wyróżnienia**

Martyna Sobczak – LSP w Kaliszu

Zuzanna Grzesiak – PLSP w Zamościu

Radosław Szczałba – PLSP w Krakowie

Przewodniczący:

*Bartłomiej Szmek*

Członkowie:

*Jerzy Jębuski, Jacek Kosiński*

Kierownik Organizacyjny konkursu:

*Tomasz Bura*

Sekretarz:

*Michał*

Zamość, dnia 17 kwietnia 2026 roku.