



HARMONOGRAM RAMOWY

31 marca 2025 (poniedziałek)

11.15 - 12.00 - próba akustyczna - grupa B

12.00 – 18.15 – próba akustyczna - grupa A

1 kwietnia 2025 (wtorek)

9.45 – UROCZYSTE ROZPOCZĘCIE KONKURSU

10.00 – PRZESŁUCHANIA UCZESTNIKÓW - grupa A

przerwa

15.00 - PRZESŁUCHANIA UCZESTNIKÓW - grupa A

19.00 – KONCERT CHOPINOWSKI

2 kwietnia 2025 (środa)

8.00 – 9.45 – próba akustyczna - grupa A

10.00 – PRZESŁUCHANIA UCZESTNIKÓW - grupa A

13.15 - 14.30 – próba akustyczna - grupa B - I etap

ok. 15.00 – ogłoszenie listy finalistów grupy A

15.00 – 19.10 - PRZESŁUCHANIA UCZESTNIKÓW grupy B – I etap

ok. 20.00 – ogłoszenie wyników I etapu grupy B

20.00 – konsultacje z Jurorami

3 kwietnia 2025 (czwartek)

10.00 – próba z orkiestrą uczestników Finału grupy B

14.00 – PRZESŁUCHANIA FINAŁOWE grupy B

17.00 - 18.00 – warsztaty – wykład prof. dr hab. Robert Marat

ok. 18.30 – UROCZYSTE OGŁOSZENIE WYNIKÓW KONKURSU oraz KONCERT LAUREATÓW