



Państwowa
Szkoła Muzyczna I Stopnia
im. Emilia Młynarskiego
w Augustowie
tel. 087 643 36 00
e-mail: psmuz@data.pl

VIII MIĘDZYNARODOWY KONKURS PIANISTYCZNY AUGUSTÓW – 2024

Honorowy Patronat:

Ministerstwo Kultury i Dziedzictwa Narodowego

Marszałek Województwa Podlaskiego

Burmistrz Miasta Augustowa



AUGUSTÓW

24 – 28 kwietnia 2024

REGULAMIN

VIII MIĘDZYNARODOWEGO KONKURSU PIANISTYCZNEGO

24 - 28 kwietnia - Augustów 2024

I

1. Organizatorem **VIII Międzynarodowego Konkursu Pianistycznego – Augustów 2024** w dniach **24 – 28 kwietnia 2024 r.** jest **Centrum Edukacji Artystycznej**.
2. Współorganizatorem konkursu jest **Państwowa Szkoła Muzyczna I stopnia im. Emila Młynarskiego w Augustowie**.
3. Konkurs odbywa się co 2 lata i przeznaczony jest dla uczniów szkół muzycznych I i II st. z kraju i z zagranicy.
4. Przeglądania konkursowe odbędą się w Państwowej Szkole Muzycznej I st. im. Emila Młynarskiego w Augustowie ul. Wybickiego 1.
5. Prezentacje konkursowe odbędą się na fortepianie marki Yamaha. Uczestnikom umożliwi się korzystanie z sal do ćwiczeń oraz zapewni próbę na sali koncertowej.
6. Uczestnicy konkursu wystąpią w czterech kategoriach wiekowych, o przynależności do danej kategorii decyduje rok urodzenia:
Kat. I urodzeni w 2014 r. i młodsi
Kat. II urodzeni w 2011 r. i młodsi
Kat. III urodzeni w 2008 r. i młodsi
Kat. IV urodzeni w 2002 r. i młodsi
7. Przeglądania konkursowe otwarte dla publiczności będą przebiegać: **w kategoriach I i II w jednym etapie, w kategoriach III i IV w dwóch etapach**.
8. Uczestnik z młodszej kategorii wiekowej może wystąpić w wyższej kategorii pod warunkiem wykonania programu z wyższej kategorii.
9. Uczestnicy poszczególnych kategorii wystąpią w kolejności alfabetycznej nazwisk, poczynając od wylosowanej litery i zachowaniem tej kolejności w II etapie przesłuchań (dotyczy to kat. III i kat. IV).
10. Organizator konkursu powołuje komisję konkursową i wyznacza jej przewodniczącego spośród członków Jury.
11. Przewodniczącym i członkiem komisji nie może być osoba, której uczniowie biorą udział w konkursie.
12. Członkowie komisji konkursowej oceniają występy uczestników na kartach punktacyjnych wg skali od 1 do 25 pkt. Liczbę punktów ustala się jako średnią arytmetyczną uzyskaną z punktów wystawianych przez poszczególnych jurorów wchodzących w skład komisji.

13. Jury dokonuje oceny wykonania uczestników uwzględniając: dobór repertuaru zgodny z wymaganiami konkursowymi, umiejętności wykonawcze, stylowość interpretacji, estetykę brzmienia, walory artystyczne wykonania.
14. Jury ocenia występy uczestników III i IV kategorii w każdym etapie. Do etapu II kategorii III i IV zostaną zakwalifikowani uczestnicy, którzy w I etapie przesłuchań otrzymali średnią z sumy punktów 21 lub więcej.
15. Uczestnicy II etapu kategorii III i IV zostają finalistami konkursu. Jury typuje laureatów i wyróżnionych na podstawie punktacji z przesłuchań w dwóch etapach. Laureatami konkursu zostają uczestnicy, którzy otrzymali 22 pkt. i więcej.
16. Po zakończeniu przesłuchań Jurorzy wpisują na kartach punktacyjnych po jednej kandydaturze do Nagrody Specjalnej za najlepsze wykonanie utworu **Witolda Lutosławskiego** i utworu **kompozytora litewskiego**.
17. Jury podejmuje decyzje w sprawie oceniania i nagradzania w oparciu o Regulamin Jury. Decyzje Jury są nieodwołalne i niezaskarżalne.

II

18. Karty zgłoszeń do pobrania na stronie internetowej szkoły: www.gov.pl/psmaugustow należy przesłać drogą elektroniczną na adres: sekretariat@psmaugustow.pl w terminie do dnia **25 marca 2024 r.**
19. Elektroniczne zgłoszenie musi zawierać:
- kartę zgłoszenia wypełnioną pismem komputerowym
 - kopię dokumentu stwierdzającego datę urodzenia
 - podpisaną fotografię uczestnika w formacie jpg (do umieszczenia w książeczce konkursu)
 - zeskanowane i podpisane przez rodzica lub pełnoletniego uczestnika oświadczenie RODO ze zgodą na przetwarzanie danych osobowych w celach konkursu
20. Udział w konkursie jest bezpłatny. O udziale w konkursie decyduje kolejność zgłoszeń.
21. Informacje o terminach prób i przesłuchań zostaną zamieszczone na stronie internetowej szkoły: www.gov.pl/psmaugustow po zamknięciu listy zgłoszeń.

III

22. Program należy wykonać z pamięci z zachowaniem limitu czasowego. Mile widziane kompozycje Witolda Lutosławskiego lub kompozytorów litewskich.

Kategoria I urodzeni w 2014 i młodszy:

- Utwór dowolny kompozytora współczesnego XX lub XXI w.
- Utwór dowolny o odmiennym charakterze od utworu pierwszego

Czas trwania do 7 minut

Kategoria II urodzeni w 2011 i młodszy:

- Etiuda lub utwór o charakterze wirtuozowskim
- Allegro sonatowe lub część sonatiny (w tempie szybkim), lub rondo lub wariacje z epoki klasycznej
- Utwór dowolny

Czas trwania do 12 minut

Kategoria III urodzeni w 2008 i młodszy:

Etap I

- Utwór barokowy (lub wybrane części cyklu utworu barokowego)
- Etiuda wirtuozowska lub utwór wirtuozowski

Czas trwania do 13 minut

Etap II

- Allegro sonatowe, lub rondo lub wariacje z epoki klasycznej
- Utwór lub utwory dowolne

Czas trwania do 15 minut

Kategoria IV urodzeni w 2002 i młodszy:

Etap I

- Allegro sonatowe lub wariacje, lub rondo z epoki klasycznej lub romantycznej
- 2 etiudy o wirtuozowskim charakterze, w tym jedna etiuda F. Chopina

Czas trwania do 17 minut

Etap II

- Program dowolny

Czas trwania do 25 minut

IV

23. Tytuły laureatów VIII Międzynarodowego Konkursu Pianistycznego – Augustów 2024 otrzymują zdobywcy trzech pierwszych miejsc. Jury zastrzega sobie prawo przyznania nagród ex aequo lub nieprzyznania miejsca w danej kategorii.
24. Laureaci konkursu, którego organizatorem jest Centrum Edukacji Artystycznej, otrzymują następujące uprawnienia: zwolnienie z egzaminu promocyjnego lub końcowego w szkole artystycznej z najwyższą pozytywną roczną oceną klasyfikacyjną (art. 44zh ustawy z dnia 7 września 1991 r. o systemie oświaty), przyjmowanie w pierwszej kolejności do szkół ponadpodstawowych (art. 132 ustawy z dnia 14 grudnia 2016 r. – Prawo oświatowe). Finaliści i wyróżnieni otrzymują uprawnienia o których jest mowa w przepisach wydanych na podstawie art. 162 ustawy z dnia 14 grudnia 2016 r. – Prawo oświatowe (sposób przeliczania na punkty poszczególnych kryteriów podczas

postępowania rekrutacyjnego do szkół ponadpodstawowych).

25. Laureaci w kategoriach I i II otrzymają nagrody rzeczowe i dyplomy. Laureaci w kategoriach III i IV otrzymają nagrody pieniężne i dyplomy.
26. Wybrany przez Jury laureat IV kategorii wystąpi w cyklu koncertów „Młode Talenty w Muzeum Fryderyka Chopina”, a laureaci III i II kategorii wystąpią w recitalach fortepianowych „Kwadransy muzyczne” w Żelazowej Woli.
27. Jury może przyznać **Grand Prix** konkursu dla uczestnika o wyróżniającą się osobowość artystyczną oraz **Nagrody Specjalne: za najlepsze wykonanie utworu Witolda Lutosławskiego** z okazji 30 rocznicy śmierci i utworu **kompozytora litewskiego**.
28. W konkursie przewidziane są również wyróżnienia. Wyróżnieni otrzymają dyplomy i upominki.
29. Wszyscy uczestnicy otrzymają dyplomy uczestnictwa.
30. Laureaci są zobowiązani do występu w koncercie laureatów.
31. Organizatorzy zastrzegają sobie prawo do rejestrowania, odtwarzania i publicznego udostępniania występów artystycznych oraz promocji wydarzenia w mediach, prasie i internecie.
32. Wysłanie zgłoszenia do konkursu jest równoznaczne z wyrażeniem zgody na przetwarzanie danych osobowych uczestnika w celach organizacyjnych zgodnie z Rozporządzeniem Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) z dnia 27 kwietnia 2016 r. oraz Ustawą o ochronie danych osobowych z dnia 10 maja 2018 r.
33. Zgłoszenie uczestnika oznacza akceptację regulaminu konkursu.
34. Koszty podróży, zakwaterowania i wyżywienia uczestnicy pokrywają we własnym zakresie.
35. W przypadku zagrożenia epidemicznego konkurs zostanie przeprowadzony w formie online.
36. Dodatkowe informacje dotyczące konkursu można uzyskać w sekretariacie szkoły od poniedziałku do piątku w godz. od 8.00 do 16.00 tel: **(48) 87 643 36 00** i na stronie internetowej szkoły: www.gov.pl/psmaugustow

Informacja Centrum Edukacji Artystycznej w związku z realizacją konkursu

W trybie art. 13 ust. 1 i 2 Rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (ogólne rozporządzenie o ochronie danych Dz. U. UE. L. 2016.119.1 z dnia 4 maja 2016r), zwanego dalej RODO, informuję: Współadministratorami przetwarzanych danych osobowych są:

- a) Państwowa Szkoła Muzyczna I st. Emila Młynarskiego w Augustowie ul. Wybickiego 1,
16 – 300 Augustów, reprezentowana przez dyrektora.
Kontakt: tel. 87 6433600, email: sekretariat@psmaugustow.pl
Inspektor Ochrony Danych Osobowych: Bogusław Kijewski, email: mediasystem@post.pl
jest administratorem wszystkich danych osobowych niezbędnych w zakresie przygotowania i przeprowadzenia niniejszego konkursu.

- b) Centrum Edukacji Artystycznej ul. Mikołaja Kopernika 36/40, 00-924 Warszawa,
reprezentowane przez dyrektora.
Kontakt: tel. 22 4210621, email: sekretariat@cea.art.pl
Inspektor Ochrony Danych Osobowych: <https://cea-art.pl/pracownicy-cea/>
jest administratorem wszystkich danych osobowych niezbędnych do zrealizowania zadań organizatora konkursu określonych przepisami prawa¹ w tym wynikających ze sprawozdawczości wykonawcy wobec organizatora.

Pozostałe prawa przysługujące osobie dostępne na: <https://cea-art.pl/ochrona-danych-osobowych/>

¹ Ustawa z dnia 07 września 1991r. o Systemie Oświaty (Dz. U. 2020, poz. 1327), Rozporządzenie Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego z dnia 21 listopada 2019 r. w sprawie organizacji oraz sposobu przeprowadzania konkursów dla uczniów publicznych szkół i placówek artystycznych (Dz.U. 2019 poz. 2328) ze zm.

Zgoda na przetwarzanie danych osobowych uczestnika konkursu

W związku z uczestnictwem dziecka/pełnoletniego ucznia w VIII Międzynarodowym Konkursie Pianistycznym – Augustów 2024, którego organizatorem jest Centrum Edukacji Artystycznej i Państwowa Szkoła Muzyczna I st. im. Emila Młynarskiego w Augustowie,
jako rodzic/pełnoletni uczeń:

- * wyrażam zgodę na przetwarzanie danych osobowych niezbędnych do przeprowadzenia konkursu
- * wyrażam zgodę na publikację wizerunku w środkach masowego przekazu oraz na stronie internetowej organizatora w celach promocyjnych oraz informacyjnych.

.....
Data i podpis rodzica /pełnoletniego ucznia