

Ogólnopolski Konkurs Muzyczny
Centrum Edukacji Artystycznej

Muzyczna Wiosna 2026

Koncert Laureatów Program

29 maja 2026 r. | godz. 17.00
Sala Koncertowa Nowa Miodowa
w ZPSM nr 1 w Warszawie



Program

Prowadzenie koncertu

Marcin Majchrowski

dziennikarz Programu 2 Polskiego Radia

CZĘŚĆ I

GRAND PRIX - ZESPOŁY MUZYKI DAWNEJ

zespół **Arance Siciliane**

Laura Brzezicka flet, **Marta Jakubiec** skrzypce, **Bartosz Bury** skrzypce,

Wiktor Rusinkiewicz fagot, **Michalina Jakubiec** klawesyn

Państwowa Ogólnokształcąca Szkoła Muzyczna II stopnia w Zespole Państwowych Szkół Muzycznych im. Stanisława Moniuszki w Bielsku-Białej

Nauczyciel: dr Urszula Jasiocka-Bury

- ANTONIO VIVALDI (1678-1741) – Koncert g-moll **La Notte** na flet, dwoje skrzypiec, fagot i basso continuo, RV 104
części: 1. **Largo**, 2. **Fantasm (**Presto**), 3. **Largo-Andante**, 4. **Presto**,
5. **Il Sonno (Largo)**, 6. **Allegro****

GRAND PRIX - KLAWESYN

Agata Bomik

Państwowa Ogólnokształcąca Szkoła Muzyczna II stopnia w Zespole Państwowych Szkół Muzycznych im. Stanisława Moniuszki w Bielsku-Białej

Nauczyciel: dr Urszula Jasiocka-Bury

- JOSEPH NICOLAS PANCRACE ROYER (ca'1705 – 1755) – Pièces de clavecin,
Premier Livre: **La Marche des Scythes**
-

GRAND PRIX - DUETY FORTEPIANOWE

Ignacy Piekarz

Kajetan Niemirowicz-Szczytt

Państwowa Ogólnokształcąca Szkoła Muzyczna II stopnia w Zespole Państwowych Szkół Muzycznych nr 4 im. Karola Szymanowskiego w Warszawie

Nauczyciel: Adam Goździewski

- JOHANN CHRISTIAN BACH (1735 - 1782) - Sonata G-dur W.A 21 - część 1. *Allegro*
- ROMUALD TWARDOWSKI (1930 - 2024) - *Improvvisazione e Toccata per due pianoforti*

GRAND PRIX - FORTEPIAN

Bartosz Wątroba

Państwowa Szkoła Muzyczna II stopnia im. Władysława Żeleńskiego w Krakowie

Nauczyciel: Olga Łazarska

- ENRIQUE GRANADOS (1867 - 1916) - *Allegro de concierto* op. 46

GRAND PRIX - ZESPOŁY JAZZOWE

TRIO PALMOWSKA-GACH-DYBKA

Julia Palmowska śpiew, **Tomasz Gach** kontrabas, **Maciej Dybka** perkusja

Państwowa Szkoła Muzyczna II stopnia Nr 2 im. Fryderyka Chopina w Zespole Państwowych Szkół Muzycznych im. Fryderyka Chopina w Warszawie

Nauczyciel: dr Krzysztof Gradziuk

- JULIA PALMOWSKA, TOMASZ GACH, MACIEJ DYBKA - *Szachy na wietrze*
- sł. OTTO HARBACH, muz. JEROME KERN - *Yesterdays*

przerwa 15'

CZEŚĆ II

**z udziałem Polskiej Orkiestry Sinfonia Iuventus im. Jerzego Semkowa
pod dyrekcją Zofii Kiniorskiej**

GRAND PRIX - FLET

Aleksandra Kruszewska

Ogólnokształcąca Szkoła Muzyczna II stopnia im. Zenona Brzewskiego
w Zespole Państwowych Szkół Muzycznych nr 1 w Warszawie

Nauczyciel: dr Seweryn Zapłatyński

- CARL PHILIPP EMANUEL BACH (1714 - 1788) - Koncert fletowy d-moll Wq.22 (H.484.1)
część: 2. *Un poco Andante* i 3. *Allegro di molto*

GRAND PRIX - ŚPIEW

Marcelina Mirella Kępczyńska sopran

Państwowa Szkoła Muzyczna I i II st. im. Fryderyka Chopina w Olsztynie

Nauczyciel: Jolanta Sołowiej

- GEORG FRIEDRICH HÄNDEL (1685 - 1759) - Recytatyw i aria Kleopatry
E pur così in un giorno... Piangerò la sorte mia z III aktu opery
Juliusz Cezar w Egipcie, HWV 17

GRAND PRIX - HARFA

Zarina Zaradna

Ogólnokształcąca Szkoła Muzyczna II stopnia im. Zenona Brzewskiego
w Zespole Państwowych Szkół Muzycznych nr 1 w Warszawie

Nauczyciel: Anna Piechura-Gabryś

- REINHOLD GLIÈRE (1875 - 1956) - Koncert na harfę i orkiestrę Es-dur op. 74,
część 1. *Allegro moderato*
-

I MIEJSCE - OBÓJ

Maja Puchalska

Państwowa Ogólnokształcąca Szkoła Muzyczna II stopnia
w Zespole Państwowych Szkół Muzycznych im. Feliksa Nowowiejskiego w Szczecinie

Nauczyciel: Grzegorz Święciochowski

- PIOTR CZAJKOWSKI (1840 - 1893) - *Aria Leńskiego* z II aktu opery *Eugeniusz Oniegin* w aranżacji na obój i orkiestrę

GRAND PRIX - PERKUSJA

Natan Supel

Państwowa Ogólnokształcąca Szkoła Muzyczna II stopnia
w Zespole Państwowych Szkół Muzycznych nr 4 im. Karola Szymanowskiego
w Warszawie

Nauczyciel: dr hab. Stanisław Halat

- PIOTR A. KOMOROWSKI (ur. 1977) - *Concertino* na wibrafon i orkiestrę kameralną

Transmisja online



ZESKANUJ KOD
LUB KLIKNIJ
