

PLAN ZAJĘĆ EDUKACYJNYCH W PSM II ST. W ZGIERZU NA ROK SZKOLNY 2026/2027

CYKL SZEŚCIOLETNI

Klasa	Grupa	Dzień	Godzina	Przedmiot	Imię i nazwisko nauczyciela	Sala
I	A	poniedziałek	18:50 – 19:35 19:35 – 20:20	kształcenie słuchu nauka o muzyce	Marek Walczak	102
		środa	19:10 – 19:55 19:55 – 20:40	kształcenie słuchu zasady muzyki z elementami edycji nut		
I rytmika		środa	17:05 – 17:50	rytmika	Manuela Sławińska	R rytmiczna 111
		piątek	18:25 – 19:10	rytmika		
II	A	wtorek	16:15 – 17:00 17:00 – 17:45	nauka o muzyce kształcenie słuchu	Karolina Chmielewska	201
		czwartek	16:15 – 17:00 17:00 – 17:45	kształcenie słuchu zasady muzyki z elementami edycji nut		

II	B	wtorek	18:50 – 19:35 19:35 – 20:20	kształcenie słuchu zasady muzyki z elementami edycji nut	Zuzanna Ziarnowska	202
		piątek	16:50 – 17:35 17:35 – 18:20	kształcenie słuchu nauka o muzyce		
II rytmika		Środa	18:50 – 19:35	rytmika	Anna Maciejewska	111
		Piątek	18:25 – 19:10	rytmika		R rytmiczna
III	A	poniedziałek	17:45 – 18:30 18:30 – 19:15	historia muzyki kształcenie słuchu	Karolina Chmielewska	201
		czwartek	18:50 – 19:35 19:35 – 20:20	kształcenie słuchu historia muzyki		
III	A	wtorek	18:00 – 18:45	harmonia	Lena Nowakowska	102
III	B	czwartek	17:10 – 17:55	harmonia	Lena Nowakowska	102
III rytmika		środa	18:45 – 19:30 19:30 – 20:15	rytmika technika ruchu	Manuela Sławińska	rytmiczna
		piątek	17:35 – 18:20	rytmika		111

IV	A	wtorek	18:50 – 19:35 19:35 – 20:20	kształcenie słuchu historia muzyki	Lena Nowakowska	102
		czwartek	18:50 – 19:35 19:35 – 20:20	kształcenie słuchu historia muzyki		
IV	A	poniedziałek	18:00 – 18:45	harmonia	Marek Walczak	102
IV	B	czwartek	18:00 – 18:45	harmonia	Lena Nowakowska	102

ZAJĘCIA OBOWIĄZKOWE

Środa	17:30 – 19:00	orkiestra smyczkowa	Marek Walczak, Anna Bodziak	koncertowa
Środa	19:10 – 20:40	orkiestra dęta	Adrian Walkiewicz	kameralna
Piątek	18:45 – 20:15	chór	Ewelina Bień	301

ZAJĘCIA NADOBOWIĄZKOWE

Środa	17:55 – 18:40	zespół rytmiki	Anna Maciejewska	R rytmiczna
Piątek	19:15 – 20:00	zespół rytmiki	Anna Maciejewska, Manuela Sławińska	R rytmiczna

CYKL CZTEROLETNI – INSTRUMENTALISTYKA JAZZOWA

I A	Poniedziałek	17:30 – 18:15	harmonia jazzowa z podstawami improwizacji	Marek Kądziela	210
		18:25 – 19:55	combo I/II	Dominik Róg	10
	Wtorek	17:10 – 17:55	kształcenie słuchu	Zuzanna Ziarnowska	202
		17:55 – 18:40	historia muzyki		
	Środa	17:30 – 18:15	harmonia jazzowa z podstawami improwizacji	Marek Kądziela	210
		18:25 – 19:10	combo I/II	Marek Kądziela	10
		19:15 – 20:00	ćwiczenia rytmiczne	Tomasz Glass	202

	Piątek	18:30 – 19:15	kształcenie słuchu	Zuzanna Ziarnowska	202
		19:15 – 20:00	zasady muzyki z elementami edycji nut		

II A	Kształcenie słuchu Zajęcia razem z: Klasy I A/B Zasady muzyki z elementami edycji nut cykl sześćioletni				
	Poniedziałek	16:45 – 17:30	harmonia jazzowa z podstawami improwizacji	Tomasz Glass	202
		17:30 – 18:15	historia jazzu z literaturą	Tomasz Glass	202
		18:25 – 19:55	combo II/I	Tomasz Glass	kameralna
	Wtorek	17:45 – 18:30	historia muzyki	Karolina Chmielewska	201
	Środa	16:45 – 17:30	harmonia jazzowa z podstawami improwizacji	Tomasz Glass	202

		17:30 – 18:15	historia jazzu z literaturą	Tomasz Glass	202
		18:25 – 19:10	combo II/I	Tomasz Glass, Dominik Róg	kameralna
		19:15 – 20:00	ćwiczenia rytmiczne	Dominik Róg	201

ZAJĘCIA WYRÓWNAWCZE

Poniedziałek	20:00 – 20:45	zajęcia wyrównawcze	Marek Kądziela	210
--------------	---------------	---------------------	----------------	-----