

UMOWA nr

zawarta w Warszawie, w dniu 2020 r., (zwana dalej: „**Umową**”) pomiędzy:

Skarbem Państwa – Ministrem Infrastruktury z siedzibą w Warszawie, zwanym dalej „**Zamawiającym**”, reprezentowanym przez, działającego na podstawie pełnomocnictwa z dnia roku, którego kopia stanowi załącznik nr 1 do Umowy

a

**gdy kontrahentem jest spółka prawa handlowego:*

spółką pod firmą „...” z siedzibą w ... (wpisać **tylko** nazwę miasta/miejscowości), **zwaną dalej „Wykonawcą”**, wpisaną do Rejestru Przedsiębiorców Krajowego Rejestru Sądowego w ... pod numerem ... – zgodnie z wydrukiem z Centralnej Informacji Krajowego Rejestru Sądowego, stanowiącym Załącznik nr 2 do Umowy, reprezentowaną przez ...¹ reprezentowaną przez ... działającą/-ego na podstawie pełnomocnictwa, stanowiącego Załącznik nr 2a do Umowy,

**gdy kontrahentem jest spółka prawa handlowego:*

spółką pod firmą „...” z siedzibą w ... (wpisać **tylko** nazwę miasta/miejscowości), **zwaną dalej „Wykonawcą”**, wpisaną do Rejestru Przedsiębiorców Krajowego Rejestru Sądowego w pod numerem KRS - zgodnie z wydrukiem z Centralnej Informacji Krajowego Rejestru Sądowego stanowiącym załącznik nr 2 do Umowy, reprezentowaną przez ...¹/reprezentowaną przez ... działającą/-ego na podstawie pełnomocnictwa, którego kopia stanowi załącznik nr 2a do Umowy²,

**gdy kontrahentem jest osoba fizyczna prowadząca działalność gospodarczą:*

Panią/Panem ..., zwaną/-ym dalej „**Wykonawcą**”, ..., o numerze PESEL ..., zamieszkałą/-ym pod adresem ..., prowadzącą/-ym działalność gospodarczą pod firmą „...” z siedzibą w ... (wpisać **tylko** nazwę miasta/miejscowości) - zgodnie z wydrukiem Centralnej Ewidencji i Informacji o Działalności Gospodarczej stanowiącym załącznik nr 2 do Umowy, reprezentowaną/-ym przez ... działającą/-ego na podstawie pełnomocnictwa, stanowiącego załącznik nr 2a do Umowy³, zaś wspólnie zwanymi dalej „**Stronami**”,

o następującej treści:

§ 1.**OŚWIADCZENIA STRON**

1. Strony oświadczają, że niniejsza Umowa, została zawarta w wyniku udzielenia zamówienia publicznego w trybie przetargu nieograniczonego, zgodnie z art. 39 ustawy z dnia 29 stycznia 2004 r. – Prawo zamówień publicznych (Dz. U. z 2019 r. poz. 1843 ze zm.).
2. Wykonawca oświadcza, że spełnia warunki określone w art. 22 ust. 1 ustawy, o której mowa w ust. 1 oraz nie podlega wykluczeniu na podstawie art. 24 ust. 1 pkt 12-23 oraz ust. 5 pkt 1 tej ustawy.

§ 2.

¹ Jeżeli przy zawarciu umowy działa osoba pełniąca funkcję organu (członka organu) lub prokurent spółki.

² Jeżeli przy zawarciu umowy działa pełnomocnik spółki.

³ Jeżeli przy zawarciu umowy działa pełnomocnik tej osoby.

PRZEDMIOT UMOWY

1. Przedmiotem Umowy (zwanym dalej: „**Dziełem**”) jest przygotowanie (tj. kreacja, produkcja i postprodukcja) spotu telewizyjnego o długości od 30 do 45 sekund i jego odpowiednika do emisji w radiu; przygotowanie koncepcji, produkcji i postprodukcji zapowiedzi zwiastunu („trailera”) spotu telewizyjnego o długości od 5 do 10 sekund; przygotowanie materiału z planu zdjęciowego („making of”) o długości minimum 120 sekund przedstawiającego powstawanie spotu telewizyjnego i przygotowanie projektu graficznego plakatu reklamowego na potrzeby kampanii społecznej dotyczącej działań edukacyjnych na rzecz poprawy bezpieczeństwa pieszych.
2. Szczegółowe wymagania Zamawiającego dotyczące Dzieła określa Szczegółowy Opis Przedmiotu Zamówienia stanowiący załącznik nr 3 do Umowy, zwany dalej „**SOPZ**”.
3. Zamawiający powierza Wykonawcy wykonanie Dzieła, a Wykonawca zobowiązuje się:
 - 1) wykonać Dzieło zgodnie z wymaganiami Zamawiającego określonymi w Umowie i jej załącznikach, w szczególności w SOPZ i ofercie Wykonawcy, której kopia stanowi załącznik nr 4 do Umowy;
 - 2) przekazać Zamawiającemu wykonane Dzieło wraz ze wszystkimi wykonanymi elementami, o których mowa w pkt IV SOPZ, w terminie nie dłuższym niż⁴ dni kalendarzowych od daty następującej po dniu zawarcia Umowy, zgodnie z harmonogramem realizacji Dzieła, stanowiącym załącznik nr 4a do Umowy.

§ 3.

WYNAGRODZENIE WYKONAWCY

1. Strony uzgadniają, że za wykonanie Dzieła Wykonawca otrzyma wynagrodzenie w kwocie (słownie: /100) złotych netto, powiększone o wartość podatku od towarów i usług według stawki ...%, co daje kwotę (słownie: /100) złotych brutto, zwaną dalej „wynagrodzeniem”. Wynagrodzenie obejmuje wartość autorskich praw majątkowych wycenionych na kwotę (słownie: /100) złotych brutto.
2. Wynagrodzenie zaspokaja wszelkie roszczenia Wykonawcy z tytułu wykonania Umowy, w tym roszczenia z tytułu przeniesienia na Zamawiającego autorskich praw majątkowych do wszystkich utworów powstałych w związku z jej wykonywaniem (oraz ich projektów) oraz z tytułu udzielenia prawa zależnego i licencji na wykonywanie autorskiego prawa zależnego, zgodnie z § 6.
3. Zapłata wynagrodzenia nastąpi przelewem na rachunek bankowy, w terminie 14 dni od dnia następującego po dniu doręczenia Zamawiającemu prawidłowo wystawionej faktury VAT, zwanej dalej „**fakturą**”. Podstawą wystawienia faktury jest protokół odbioru Dzieła podpisany przez Strony albo uznany przez Zamawiającego za zaakceptowany przez Wykonawcę zgodnie z § 4. Fakturę należy doręczyć Zamawiającemu pod adres: Ministerstwo Infrastruktury, Sekretariat Krajowej Rady Bezpieczeństwa Ruchu Drogowego, ul. Chałubińskiego 4/6, 00-928 Warszawa. Zamawiający wyraża zgodę na przesłanie faktury w formie elektronicznej. Faktura taka zostanie przesłana z adresu mailowego Wykonawcy: na adres mailowy Zamawiającego: faktury@mi.gov.pl. Zamawiający dopuszcza także możliwość wysyłania faktury przez Platformę Elektronicznego Fakturowania (PEF) - Broker PEFexpert. Platforma Elektronicznego Fakturowania dostępna jest pod adresem <https://efaktura.gov.pl/>
4. Dniem zapłaty wynagrodzenia jest dzień wydania dyspozycji przelewu z rachunku bankowego Zamawiającego.
5. Za każdy dzień opóźnienia w zapłacie wynagrodzenia Wykonawca może żądać od Zamawiającego odsetek ustawowych.
6. Strony nie wyrażają zgody na przelew (cesję) wierzytelności z tytułu realizacji Umowy na osoby trzecie.

⁴ Zgodnie z ofertą wykonawcy, lecz nie dłużej jak w terminie 45 dni kalendarzowych od daty następującej po dniu zawarcia umowy.

§ 4.

ODBIÓR PRZEDMIOTU UMOWY

1. W terminie nie dłuższym niż 5 dni kalendarzowych od dnia przekazania Dzieła Zamawiającemu przez Wykonawcę albo od dnia kiedy Dzieło miało zostać wykonane przez Wykonawcę, Zamawiający sporządzi protokół odbioru Dzieła, zwany dalej „**protokołem**”, i przekaze go Wykonawcy do podpisu.
2. Protokół powinien zawierać w szczególności:
 - 1) datę i miejsce jego podpisania;
 - 2) oświadczenie Zamawiającego o braku albo o istnieniu zastrzeżeń do wykonania Dzieła, np. do terminu, sposobu i jakości wykonania, w tym o braku albo o istnieniu jego wad;
 - 3) określenie wysokości naliczonej przez Zamawiającego kary umownej, w przypadku istnienia zastrzeżeń do wykonania Dzieła, o których mowa w pkt 2 oraz termin jej zapłaty;
 - 4) podpisy: Zamawiającego lub osoby wskazanej w § 9 ust. 1 pkt 1 lit. a lub b i Wykonawcy, z zastrzeżeniem ust. 8.
3. Zastrzeżenia, o których mowa w ust. 2 pkt 2, Zamawiający zgłosi w protokole, jeżeli stwierdzi, że Dzieło wykonano w sposób niezgodny z umówionym przez Strony, wskazanym w szczególności w SOPZ i ofercie Wykonawcy.
4. W razie zgłoszenia zastrzeżeń w protokole, Zamawiający może, gdy uzna to za celowe, pisemnie wyznaczyć Wykonawcy stosowny termin, nie dłuższy jednak niż 7 dni kalendarzowych w celu usunięcia stwierdzonych protokołem wad Dzieła. Jeżeli Zamawiający skorzysta z tego uprawnienia, Wykonawca zobowiązuje się usunąć wady w wyznaczonym przez Zamawiającego terminie, bez osobnego wynagrodzenia z tego tytułu.
5. W przypadku, gdy w terminie wyznaczonym na podstawie ust. 4, Wykonawca dostarczy Zamawiającemu Dzieło, które w dalszym ciągu będzie zawierało wady albo nie dostarczy poprawionego Dzieła w tym terminie, Zamawiający może od Umowy odstąpić i żądać od Wykonawcy zapłaty kary umownej określonej w § 5 ust. 3 albo naliczać karę umowną, o której mowa w § 5 ust. 1, do dnia przyjęcia Dzieła bez zastrzeżeń albo postąpić zgodnie z ust. 6. W przypadku naliczenia kary umownej, wymienionej w zdaniu pierwszym, Zamawiający wyznaczy Wykonawcy pisemnie termin jej zapłaty.
6. Jeżeli Zamawiający, mimo zastrzeżeń zgłoszonych w protokole, przyjmie Dzieło wadliwe, wówczas wynagrodzenie podlega obniżeniu proporcjonalnie do zakresu wadliwości Dzieła. Procentowy zakres wadliwości Dzieła określi Zamawiający w dodatkowym protokole sporządzonym zgodnie z ust. 2. Niezależnie od obniżenia wynagrodzenia, Zamawiającemu przysługuje kara umowna od Wykonawcy określona w § 5 ust. 2.
7. Strony uzgadniają, że w razie zawinionego uchylania się przez Wykonawcę od podpisania protokołu w terminie do 5 dni kalendarzowych od dnia jego otrzymania, Zamawiający może z upływem tego terminu od Umowy odstąpić lub uznać sporządzony i podpisany przez siebie protokół za zaakceptowany przez Wykonawcę.
8. Warunkiem podpisania protokołu przez Zamawiającego jest dostarczenie przez Wykonawcę pisemnego oświadczenia, iż będące przedmiotem Umowy opracowanie jest autorskim dziełem Wykonawcy, nie powiela treści już istniejących, podlegających ochronie prawnego-autorskiej w rozumieniu przepisów ustawy z dnia 4 lutego 1994 r. o prawie autorskim i prawach pokrewnych (Dz. U. z 2019 r. poz. 1231, z późn. zm.). Wzór oświadczenia stanowi załącznik nr 5 do Umowy.

§ 5.

KARY UMOWNE

1. Za każdy dzień zwłoki w przekazaniu Dzieła w terminie, o którym mowa w § 2 ust. 3 pkt 2 lub w przypadku, o którym mowa w § 4 ust. 5, Wykonawca zapłaci Zamawiającemu karę umowną w wysokości 0,5% wynagrodzenia brutto, o którym mowa w § 3 ust. 1.
2. W przypadku, o którym mowa w § 4 ust. 6, Wykonawca zapłaci Zamawiającemu karę umowną w wysokości 10% wynagrodzenia brutto, o którym mowa w § 3 ust. 1.

3. W razie odstąpienia od Umowy w przypadku, o którym mowa w § 4 ust. 5 albo w § 4 ust. 7, Wykonawca zapłaci Zamawiającemu karę umowną w wysokości 20% wynagrodzenia brutto, o którym mowa w § 3 ust. 1.
4. W przypadku odstąpienia od Umowy przez Wykonawcę z przyczyn, za które odpowiada wyłącznie Wykonawca, Zamawiający może żądać od Wykonawcy zapłaty kary umownej w wysokości 25% wynagrodzenia brutto, o którym mowa w § 3 ust. 1.
5. Zamawiający może dochodzić na zasadach ogólnych odszkodowań przewyższających zastrzeżone na jego rzecz kary umowne.
6. Strony uzgadniają, że kary umowne naliczane są niezależnie od siebie, a w razie naliczenia przez Zamawiającego kar umownych, Zamawiający może potrącić z wynagrodzenia kwotę stanowiącą równowartość tych kar i tak pomniejszone wynagrodzenie wypłacić Wykonawcy (potrącenie umowne). Artykułu 498 § 1 w zakresie wymagalności i art. 499 Kodeksu cywilnego nie stosuje się.

§ 6. PRAWA AUTORSKIE

1. W ramach wynagrodzenia Wykonawca:
 - 1) przenosi na Zamawiającego autorskie prawa majątkowe do prac stanowiących utwory w rozumieniu art. 1 ust. 1 ustawy z dnia 4 lutego 1994 r. o prawie autorskim i prawach pokrewnych, powstałych w związku z wykonywaniem Umowy, zwanych dalej „**utworami**”;
 - 2) zezwala Zamawiającemu na korzystanie z opracowań utworów oraz na rozporządzanie tymi opracowaniami, tj. udziela Zamawiającemu prawa zależnego;
 - 3) udziela Zamawiającemu nieodwołalnej i wyłącznej licencji na zezwalanie na wykonywanie autorskiego prawa zależnego, w tym modyfikacji oraz opracowywania utworów zależnych, dla siebie oraz osób trzecich.
2. Nabycie przez Zamawiającego praw, o których mowa w ust. 1, następuje z chwilą zapłaty wynagrodzenia oraz bez ograniczeń co do terytorium, czasu, liczby egzemplarzy, w zakresie następujących pól eksploatacji:
 - 1) utrwalanie, trwałe lub czasowe, całości lub poszczególnych elementów – drukiem, zapisem w pamięci komputera i na dowolnych nośnikach;
 - 2) zwielokrotnianie – trwałe lub czasowe, całości lub poszczególnych elementów – przy użyciu dowolnych technik;
 - 3) rozpowszechnianie poprzez publiczne udostępnienie oraz publikowanie – w dowolny sposób, w całości lub w części, jak również w połączeniu z innymi utworami;
 - 4) wprowadzanie do obrotu (zarówno oryginału, jak i egzemplarzy), najem oraz użyczenie – w całości lub w części;
 - 5) wprowadzanie (w tym zlecanie wprowadzania osobom trzecim) dowolnych zmian w utworach – w odniesieniu do całości lub części;
 - 6) w odniesieniu do utworów zmienionych zgodnie z pkt 5:
 - a) trwałe lub czasowe utrwalanie lub zwielokrotnianie – w całości lub w części, dowolną techniką i w dowolnej formie,
 - b) publikowanie oraz rozpowszechnianie (w tym wprowadzanie do obrotu, najem lub użyczenie) – w całości lub w części.
3. Równocześnie z nabyciem autorskich praw majątkowych do utworów Zamawiający nabywa własność wszystkich egzemplarzy i nośników, na których zostały one utrwalone.
4. Wykonawca zobowiązuje się, że wykonując Dzieło będzie przestrzegał przepisów ustawy z dnia 4 lutego 1994 r. o prawie autorskim i prawach pokrewnych i nie naruszy praw majątkowych osób trzecich, a utwory przekaże Zamawiającemu w stanie wolnym od obciążeń prawami tych osób, w szczególności Wykonawca uzyska zezwolenie na rozpowszechnianie wizerunku osób przedstawionych w przekazanych Zamawiającemu utworach.

5. W przypadku zgłoszenia przez osoby trzecie roszczeń opartych na zarzucie, że korzystanie z utworów uzyskanych przez Zamawiającego na podstawie niniejszej Umowy przez Zamawiającego lub jego następców prawnych narusza prawa osób trzecich, w tym prawa własności intelektualnej przysługujące tym osobom, Zamawiający poinformuje Wykonawcę o takich roszczeniach, a Wykonawca podejmie niezbędne działania mające na celu zażegnanie sporu i poniesie w związku z tym wszystkie koszty. W szczególności, w przypadku wytoczenia w związku z tym przeciwko Zamawiającemu lub jego następcy prawnemu powództwa z tytułu naruszenia praw własności intelektualnej, Wykonawca zobowiązuje się w granicach przewidzianych obowiązującymi przepisami prawa przystąpić do postępowania w charakterze strony pozwanej, a w razie braku takiej możliwości wystąpić z interwencją uboczną po stronie pozwanej oraz zobowiązuje się do zwrotu Zamawiającemu wszelkich kosztów i zapłaty odszkodowania, w tym kosztów obsługi prawnej zasądzonych od Zamawiającego lub jego następców prawnych..

§ 7. POUFNOŚĆ

1. Wszelkie dane i informacje przekazane Wykonawcy przez Zamawiającego w związku z wykonaniem Umowy, zarówno w czasie jej obowiązywania jak i po jej rozwiązaniu, będą traktowane jako poufne i mogą być wykorzystane przez Wykonawcę wyłącznie do wykonania zobowiązań wynikających z Umowy. Obowiązek zachowania tajemnicy nie dotyczy sytuacji, w której obowiązek ujawnienia informacji wynika z obowiązujących przepisów prawa.
2. Zamawiający ma prawo podać do publicznej wiadomości informacje o zawartej Umowie, w tym informacje o przedmiocie Umowy, Wykonawcy oraz wysokości wynagrodzenia.

§ 8. SIŁA WYŻSZA

1. Strona Umowy zobowiązuje się do niezwłocznego zawiadomienia drugiej Strony o zajściu okoliczności mogących stanowić przeszkodę w należyтым wykonaniu Umowy.
2. W przypadku działań siły wyższej, tj. zdarzeń zewnętrznych, na które Strony nie mają wpływu, a które uniemożliwiają wykonanie zobowiązań wynikających z niniejszej Umowy, których nie można było przewidzieć i których nie dało się uniknąć nawet w przypadku dołożenia przez Strony najwyższej staranności, Strona dotknięta działaniem siły wyższej poinformuje niezwłocznie pisemnie drugą Stronę o wystąpieniu siły wyższej oraz o przewidywanych konsekwencjach w wykonaniu zobowiązań przewidzianych w niniejszej Umowie, w celu wspólnego ustalenia dalszego postępowania.
3. W przypadku wystąpienia siły wyższej niezależnej od Stron, która uniemożliwia wykonanie zobowiązań wynikających z Umowy, Strony mogą wydłużyć termin wykonania Umowy o czas trwania zdarzeń zewnętrznych lub rozwiązać Umowę za porozumieniem Stron.

§ 9. POSTANOWIENIA KOŃCOWE

1. Do bieżącej współpracy w sprawach związanych z wykonywaniem Umowy, w tym do składania oświadczeń związanych z realizacją Umowy, upoważnieni są:
 - 1) ze strony Zamawiającego:
 - a), adres poczty elektronicznej:, w szczególności w zakresie koordynacji prawidłowego wykonywania Umowy oraz w przypadku nieobecności – podpisania protokołu na zasadach określonych w § 4,
 - b), adres poczty elektronicznej:, w szczególności w zakresie podpisania protokołu na zasadach określonych w § 4 – w przypadku jednoczesnej nieobecności
 - 2) ze strony Wykonawcy:
 - a), adres poczty elektronicznej:

b), adres poczty elektronicznej:

2. Zmiana osób wskazanych w ust. 1 następuje poprzez pisemne powiadomienie drugiej Strony i nie stanowi zmiany treści Umowy w rozumieniu ust. 3.
3. Rozwiązanie i odstąpienie od Umowy wymagają zachowania formy pisemnej pod rygorem nieważności. Zmiana treści Umowy wymaga zachowania formy pisemnej pod rygorem nieważności i musi być zgodna z art. 144 ustawy, o której mowa w § 1 ust. 1.
4. W sprawach nieuregulowanych Umową mają zastosowanie odpowiednie przepisy prawa powszechnie obowiązującego, w szczególności ustawy z dnia 23 kwietnia 1964 r. - Kodeks cywilny oraz ustaw, o których mowa w § 1 ust. 1 i § 4 ust. 8.
5. Spory powstałe w związku z wykonywaniem Umowy Strony zgodnie poddają rozstrzygnięciu sądu powszechnego właściwego miejscowo ze względu na siedzibę Zamawiającego.
6. Zamawiający i Wykonawca są administratorami, w rozumieniu art. 4 pkt 7 Rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (ogólne rozporządzenie o ochronie danych) (Dz. Urz. UE L 119 z 04.05.2016, str. 1, z późn. zm.), danych osobowych udostępnionych przez drugą Stronę umowy w celu jej realizacji lub do kontaktów w ramach bieżącej współpracy.
We wskazanym powyżej zakresie Zamawiający i Wykonawca zobowiązują się do przekazania osobom, których dane osobowe udostępnią drugiej Stronie w związku z zawarciem i wykonywaniem niniejszej umowy, klauzul informacyjnych stanowiących odpowiednio:
 - w imieniu Zamawiającego – załącznik nr 6 do Umowy,
 - w imieniu Wykonawcy – załącznik nr 7 do Umowy.
7. Umowę sporządzono w 3 jednobrzmiących egzemplarzach: 1 dla Wykonawcy, 2 dla Zamawiającego.
8. Integralną częścią Umowy są następujące załączniki:
 - 1) załącznik nr 1 – kopia upoważnienia/pełnomocnictwa do reprezentowania Zamawiającego;
 - 2) załącznik nr 2 (i załącznik nr 2a) – odpis z właściwego rejestru (i kopia pełnomocnictwa do reprezentowania Wykonawcy);
 - 3) załącznik nr – 3: SOPZ;
 - 4) załącznik nr 4 (i załącznik nr 4a) – kopia oferty Wykonawcy z dnia
(i harmonogram realizacji Działa);
 - 5) załącznik nr 5 – wzór oświadczenia Wykonawcy.
 - 6) załącznik nr 6 – wzór klauzuli informacyjnej Zamawiającego,
 - 7) załącznik nr 7 – wzór klauzuli informacyjnej Wykonawcy

.....

ZAMAWIAJĄCY

.....

WYKONAWCA

do umowy nr

z dnia

Oświadczenie Wykonawcy

(Dane osoby/podmiotu składającego oświadczenie zgodnie z Umową, której oświadczenie dotyczy),
niniejszym oświadczam/oświadcza, iż:

1. Wykonane w ramach realizacji Umowy nrz dnia, spoty, plakat reklamowy spotu, jak i inne elementy przedmiotu umowy, są utworami autorskimi, nie powielają w całości lub części treści już istniejących, podlegających ochronie prawno-autorskiej w rozumieniu przepisów ustawy z dnia 4 lutego 1994 r. o prawie autorskim i prawach pokrewnych (Dz. U. z 2019 r. poz. 1231).
2. Przeniesione na mocy ww. umowy autorskie prawa majątkowe nie są ograniczone jakimikolwiek prawami osób trzecich, w szczególności prawami osób przedstawionych w spocie telewizyjnym. Od osób tych uzyskano zezwolenia na rozpowszechnianie ich wizerunku w ramach działań Ministra Infrastruktury lub jego następcy prawnego.
3. W przypadku gdy w toku korzystania lub rozporządzania przez Skarb Państwa – Ministra Infrastruktury (lub jego następcę prawnego) z praw uzyskanych na mocy ww. umowy wyjdzie na jaw, że niniejsze oświadczenie jest niezgodne z prawdą i jakakolwiek osoba trzecia wystąpi wobec Skarbu Państwa – Ministra Infrastruktury (lub jego następcy prawnego) z roszczeniami majątkowymi lub niemajątkowymi, wszelkie szkody Skarbu Państwa - Ministra Infrastruktury lub jego następcy prawnego) powstałe z tego tytułu zostaną przeze mnie pokryte⁵/pokryte przez (nazwa podmiotu)⁶.

.....

(data, podpis)

⁵ Gdy Wykonawcą jest osoba fizyczna.

⁶ Gdy Wykonawcą jest spółka prawa handlowego.