

SZKOLNY PROGRAM WYCHOWAWCZO - PROFILAKTYCZNY

Państwowej Szkoły Muzycznej I i II st.
im. Grzegorza Fitelberga w Chorzowie

SPIS TREŚCI:

1. Podstawa prawna
2. Wstęp
3. Misja szkoły
4. Główne założenia programu wychowawczo - profilaktycznego
5. Opis sylwetki ucznia
6. Cele ogólne wychowania i profilaktyki, czynniki ryzyka
7. Struktura oddziaływań wychowawczych
8. Ewaluacja programu wychowawczo - profilaktycznego
9. Diagnoza
10. Załączniki – harmonogramy działań na rok szkolny 2025/2026

PODSTAWA PRAWNA:

1. Konstytucja Rzeczypospolitej Polskiej z 2 kwietnia 1997 r. (Dz.U. z 1997 r. nr 78, poz. 483 ze zm.).
2. Konwencja o Prawach Dziecka, przyjęta przez Zgromadzenie Ogólne Narodów Zjednoczonych z 20 listopada 1989 r. (Dz.U. z 1991 r. nr 120, poz. 526).
3. Ustawa z 26 stycznia 1982 r. – Karta Nauczyciela (tekst jedn.: Dz.U. z 2023 r. poz. 984 ze zm.)
4. Ustawa z 7 września 1991 r. o systemie oświaty (tekst jedn.: Dz.U. z 2022 r. poz. 2230).
5. Ustawa z 14 grudnia 2016 r. – Prawo oświatowe (tekst jedn.: Dz.U. z 2023 r. poz. 900 ze zm.).
6. Ustawa z 26 października 1982 r. o wychowaniu w trzeźwości i przeciwdziałaniu alkoholizmowi (tekst jedn.: Dz.U. z 2023 r. poz. 165 ze zm.).
7. Ustawa z 29 lipca 2005 r. o przeciwdziałaniu narkomanii (tekst jedn.: Dz.U. z 2023 r. poz. 172).
8. Ustawa z 9 listopada 1995r. o ochronie zdrowia przed następstwami używania tytoniu i wyrobów tytoniowych (tekst jedn.: Dz.U. z 2023 r. poz. 700).
9. Rozporządzenie Ministra Edukacji Narodowej z 18 sierpnia 2015 r. w sprawie zakresu i form prowadzenia w szkołach i placówkach systemu oświaty działalności wychowawczej, edukacyjnej, informacyjnej i profilaktycznej w celu przeciwdziałania narkomanii (tekst jedn.: Dz.U. z 2020 r. poz. 1449).
10. Rozporządzenie Ministra Edukacji Narodowej i Sportu z 31 grudnia 2002 r. w sprawie bezpieczeństwa i higieny w publicznych i niepublicznych szkołach i placówkach (tekst jedn.: Dz.U. z 2020 r. poz. 1604).
11. Rozporządzenie Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego z dnia 28 lipca 2023 r. w sprawie podstaw programowych kształcenia w zawodach szkolnictwa artystycznego(Dz. U. z dnia 31 sierpnia2023, poz. 1754)
12. Statut Państwowej Szkoły Muzycznej I i II stopnia im. Grzegorza Fitelberga w Chorzowie

WSTĘP

Szkolny Program wychowawczo-profilaktyczny realizowany w Państwowej Szkole Muzycznej I i II st. im. Grzegorza Fitelberga w Chorzowie opiera się na hierarchii wartości przyjętej przez Radę Pedagogiczną, Radę Rodziców i Samorząd Uczniowski. Treści szkolnego programu wychowawczo-profilaktycznego są spójne ze statutem szkoły i wewnątrzszkolnym systemem oceniania. Program wychowawczo-profilaktyczny w naszej szkole powstał w wyniku doświadczeń i zgodnie z realizacją dotychczasowych programów wychowawczych, diagnozy środowiska szkolnego oraz analizy aktów prawnych. Tworzy spójną całość ze szkolnym zestawem programów nauczania i uwzględnia wymagania opisane w podstawie programowej.

MISJA SZKOŁY

„Muzyka budzi w sercu pragnienie dobrych czynów”

(Pitagoras)

Misją szkoły jest wychowanie wrażliwych muzyków i świadomych odbiorców sztuki przez rozwijanie zainteresowań, kreowanie twórczych poszukiwań i rozbudzanie wyobraźni w kierunku tworzenia siebie w przyszłym świecie, a także kształtowanie postaw społecznych poprzez szacunek dla tradycji i w poczuciu tożsamości regionalnej.

GLÓWNE ZAŁOŻENIA PROGRAMU WYCHOWAWCZO - PROFILAKTYCZNEGO

Wychowanie w szkole to mądre towarzyszenie uczniowi w drodze jego rozwoju, polegające na stwarzaniu optymalnych warunków do nauki oraz świadomym kształtowaniu jego osobowości.

Profilaktyka to zapobieganie sytuacjom, które powodują zagrożenie dla zdrowia lub funkcjonowania ucznia w społeczeństwie.

OPIS SYLWETKI UCZNIA

Celem kształcenia w Państwowej Szkole Muzycznej I i II st. Im. Grzegorza Fitelberga w Chorzowie jest przygotowanie uczniów do funkcjonowania w życiu społecznym oraz podejmowania samodzielnych decyzji w poczuciu odpowiedzialności za własny rozwój.

Uczeń:

- organizuje swoją pracę;
- prezentuje swoje dokonania;
- realizuje zadania kreatywnie i ocenia ich jakość wykazując się wrażliwością artystyczną;
- dba o bezpieczne i higieniczne warunki swojej pracy oraz kondycję fizyczną i zdrowie;
- w ramach przydzielonych zadań pracuje w zespole, bierze współodpowiedzialność za efekt końcowy wspólnej pracy;
- buduje relacje oparte na zaufaniu;
- prezentuje aktywną postawę w podejmowanych działaniach;
- przewiduje skutki podejmowanych działań;
- konsekwentnie dąży do celu;
- adekwatnie do etapu własnego rozwoju emocjonalnego potrafi radzić sobie ze stresem, a w szczególności z tremą podczas występów.

CELE OGÓLNE WYCHOWANIA I PROFILAKTYKI, CZYNNIKI RYZYKA

Program wychowawczo - profilaktyczny to gwarancja podnoszenia jakości działań, a więc szansa:

- dla uczniów, ponieważ zapewnia warunki do ich wszechstronnego rozwoju;
- dla rodziców, gdyż w sposób systemowy wspiera ich działania wychowawcze, stwarza im możliwość współpracy w osiąganiu celów wychowawczych, które stawiają sobie, wychowując dziecko;

- dla nauczycieli, ponieważ pozwala w sposób uporządkowany wywiązać się z obowiązków wskazanych w dokumentach szkolnych;
- dla dyrektora, gdyż pomaga mu realizować misję i wizję szkoły.

STRUKTURA ODDZIAŁYWAŃ WYCHOWAWCZYCH

W procesie wychowawczo - profilaktycznym udział biorą uczniowie, nauczyciele i rodzice.

Działania skierowane do uczniów:

- zapoznanie uczniów z wewnętrzną dokumentacją regulującą pracę szkoły;
- tworzenie bezpiecznego i wolnego od uzależnień środowiska szkoły;
- propagowanie zdrowego stylu życia;
- wyznaczanie pewnych norm w zachowaniu i relacjach międzyludzkich

Zadania skierowane dla nauczycieli:

- zapewnienie uczniom warunków do zdobywania wiedzy i umiejętności;
- pomoc uczniowi w rozwijaniu własnego warsztatu pracy i realizowaniu zadań domowych;
- zwracaniu uwagi na kulturalną postawę ucznia;
- dążenie do wypracowania przez ucznia umiejętności podejmowania odpowiedzialnych decyzji;
- przygotowanie uczniów do występów publicznych;
- kształtowanie właściwych relacji między uczniami;
- dostrzeganie indywidualności ucznia oraz indywidualizacja procesu nauczania;
- prowadzenie rozmów w zakresie zagrożeń i sposobów reagowania na nie;
- bieżący kontakt z rodzicami

Zadania skierowane do rodziców:

- dbałość rodzica o higienę osobistą i wygląd dziecka w szkole;
- zainteresowanie postępami edukacji dziecka, zapewnienie warunków do nauki i wspieranie dzieci w indywidualnej i systematycznej pracy domowej [m.in.](#) w ćwiczeniu na instrumencie;

- współdziałanie z nauczycielami w sprawach kształcenia i wychowania dziecka;
- uczestniczenie w życiu szkoły;
- informowanie swoich dzieci o zagrożeniach cywilizacyjnych

EWALUACJA PROGRAMU

WYCHOWAWCZO - PROFILAKTYCZNEGO

Ewaluacja programu profilaktycznego nastąpi w oparciu o:

- analizę dokumentów
- obserwację zachowań uczniów

DIAGNOZA POTRZEB SZKOŁY

Diagnoza powstała w oparciu o:

- analizę dokumentów
- obserwację zachowań uczniów

CZYNNIKI CHRONIĄCE W WARUNKACH NASZEJ SZKOŁY - WEWNĘTRZNE:

- Wyremontowana szkoła
- Bufet
- Nowe instrumenty
- Dobre relacje między uczniami i nauczycielami
- Zaangażowany samorząd uczniowski
- Zaangażowana kadra pedagogiczna (szkolenia, praca w NOSPR-ze, Filharmonii)
- Kameralny klimat szkoły sprzyja nawiązaniu przyjaźni
- Wspólne muzykowanie budzi pozytywne emocje
- Wspólne wyjazdy integrują młodzież i nauczycieli (emocje pozostają i owocują w szkole)
- Dyspozycyjność nauczycieli względem uczniów i rodziców
- Otwartość na potrzeby uczniów
- Wielopokoleniowość kadry pedagogicznej
- II-stopniowość szkoły
- 6-dniowy tryb pracy

- Niewielki odsetek problemów wychowawczych
- Wspieranie i docenianie uczniów za podjęcie nauki w dwóch szkołach
- Procedury ochrony uczniów małoletnich

CZYNNIKI CHRONIĄCE W WARUNKACH NASZEJ SZKOŁY -ZEWNĘTRZNE:

- Bliskość przedszkoli
- Bliskość szkół podstawowych i ponadpodstawowych
- Dobra lokalizacja
- Dobra komunikacja
- Bliskość różnych instytucji kulturalnych (możliwość nawiązania współpracy z UM Chorzów i z ChCK)
- Dobre otoczenie (park i plac zabaw)
- Ścisła współpraca z Akademią Muzyczną, Filharmonią Śląską, Narodową Orkiestrą Symfoniczną Polskiego Radia, Operą Śląską, Teatrem Rozrywki
- Koncertujący nauczyciele
- Regionalna tradycja muzykowania

CZYNNIKI RYZYKA ZWIĄZANE ZE SZKOŁĄ - WEWNĘTRZNE:

- Słaba integracja na początkowym etapie edukacji
- Problemy z planem zajęć
- Brak koncentracji uczniów wynikający z przemęczenia
- Traktowanie szkoły jako zajęcia dodatkowe,
- Brak zrozumienia specyfiki szkoły przez rodziców
- Brak umiejętności samoorganizacji uczniów
- Brak wsparcia psychologiczno- pedagogicznego (radzimy sobie sami)
- Traktowanie szkoły jako terapii
- Brak bieżącego wsparcia dla nauczyciela (psychologicznego, itp.)
- Edukacja uczniów z orzeczeniami lekarza psychologa
- Korzystanie z telefonów komórkowych na terenie szkoły
- Realizacja zajęć PPSWA w godzinach popołudniowych na terenie szkoły

CZYNNIKI RYZYKA ZWIĄZANE ZE SZKOŁĄ - ZEWNĘTRZNE:

- Kółka zainteresowań w szkołach oświatowych i wielu domach kultury na terenie Chorzowa
- Przeciążenie zajęciami pozaszkolnymi
- Nauka dwuzmianowa w szkołach oświatowych
- Problem z dojazdem w godzinach szczytu – remont głównej drogi „Estakady” w Chorzowie
- Konkurencja innych szkół muzycznych w pobliżu
- „Słaba” infrastruktura, problem z bezpieczeństwem dookoła szkoły
- Znikome zaangażowanie rodziców w proces dydaktyczny (monitorowanie postępów w nauce, udział w występach, wygląd ucznia na estradzie)
- Brak instrumentów akustycznych w domach
- Brak wsparcia rodziców (wyjazdy weekendowe; utrudnianie ćwiczenia w domu)
- Presja bardzo dobrych ocen
- Dostęp do środków odurzających, substancji psychotropowych itp.
- Nieograniczony dostęp do internetu, obcowanie z niewłaściwymi treściami
- Samodzielny powrót ucznia do domu w godzinach wieczornych