

PROGRAM WYCHOWAWCZO-PROFILAKTYCZNY
PAŃSTWOWEJ SZKOŁY MUZYCZNEJ I st.
im. I. J. PADEREWSKIEGO W SŁUPSKU
NA ROK SZKOLNY 2021/2022

SŁUPSK 2021

SPIS TREŚCI:

I. WPROWADZENIE.....	3
1. DEFINICJA WYCHOWANIA I PROFILAKTYKI.....	4
2. MISJA SZKOŁY.....	5
3. PODSTAWA PRAWNA.....	6
4. DIAGNOZA PROBLEMÓW WYSTĘPUJĄCYCH W SZKOLE.....	6
a. CZYNNIKI CHRONIĄCE.....	7
b. CZYNNIKI RYZYKA.....	7
5. CELE I ZADANIA DO REALIZACJI.....	8
a. ZADANIA SZKOŁY JAKO ŚRODOWISKA WYCHOWAWCZEGO....	9
b. ZADANIA NAUCZYCIELI.....	9
- WZÓR OSOBOWY UCZNIA PSM W SŁUPSKU.....	9
c. ZADANIA RODZICÓW I OPIEKUNÓW.....	10
6. METODY I FORMY PRACY.....	10
II. STRATEGIA WYCHOWAWCZO- PROFILAKTYCZNA SZKOŁY.....	11
III. USTALENIA KOŃCOWE.....	15
1. ZAŁOŻENIA EWALUACYJNE.....	15
2. ZATWIERDZENIE PROGRAMU.....	17

Motto:

*„Nie jesteśmy w stanie nauczyć ludzi wszystkiego,
możemy tylko pomóc,
by odkryli to we własnym wnętrzu”*

Galileusz

I. WPROWADZENIE

Podstawowym zadaniem programu wychowawczo-profilaktycznego jest budowanie pomostu między edukacją i wychowaniem oraz podjęcie próby zintegrowania oddziaływań wychowawczych, profilaktycznych oraz promujących zdrowie w spójną całość. Zgodnie z założeniami reformy, edukacja szkolna ma za zadanie harmonijnie oddziaływać zarówno w zakresie przekazywania wiedzy jak i kształcenia umiejętności oraz postaw. Program obejmuje więc ogół działań zapobiegających niepożądanym zjawiskom w rozwoju oraz zachowaniu się dzieci i młodzieży, a także całokształt świadomych, zamierzonych i specyficznych działań nauczycieli – wychowawców, których celem jest osiągnięcie względnie trwałych cech osobowościowych uczniów.

Szkoła muzyczna jest placówką specyficzną nie tylko z racji swojego profilu, który wymaga specjalnych metod nauczania, ale również ze względu na fakt skupiania dzieci i młodzieży o szczególnych zdolnościach i predyspozycjach. Uczniowie naszej szkoły osiągają bardzo dobre wyniki w nauce, zarówno w swoich szkołach macierzystych jak i w szkole muzycznej. Muszą ponadto wykazywać się w praktyce, doskonałą umiejętnością organizowania czasu pracy i czasu wolnego, umiejętnością radzenia sobie w sytuacjach silnego stresu, pokonywania tremy i nie tylko. Jednakże szkoła nie może osiągnąć w pełni swoich celów, jeśli nie czuwa nad całym życiem swoich uczniów. Wyniki nauczania i wychowania w szkole w bardzo dużym stopniu zależą od organizacji, warunków i atmosfery pracy domowej ucznia oraz od tego, jaką reakcję wywołują, i jak są przyjmowane zarządzenia szkoły czy nauczycieli, w domu ucznia.

Program zakłada podmiotowe traktowanie ucznia, poszanowanie godności osobistej, wspomaganie i umożliwianie wszechstronnego rozwoju wychowanków, co jest jednym z najważniejszych zadań wychowawczych.

Program stanowi wytyczne do pracy wychowawczej dla dyrektora szkoły, nauczycieli, samorządu uczniowskiego, rodziców, pracowników niepedagogicznych oraz organizacji i instytucji wspomagających pracę szkoły.

Korelacja zadań programowych z programem wpłynie na siłę oraz zasięg oddziaływań wychowawczo - profilaktycznych skierowanych do uczniów szkoły.

Program wychowawczo - profilaktyczny Państwowej Szkoły Muzycznej I st. w Słupsku oraz Filii w Sławnie i Bytowie powstał jako modyfikacja dotychczas obowiązujących programów.

Obecnie stworzony program przypomina poprzednie, jednakże zawarte są w nim doświadczenia wyciągnięte z dotychczasowej praktyki.

Oparcie programu wychowawczo-profilaktycznego o programy do tej pory obowiązujące w naszej szkole ma swoje uzasadnienie w tym, że zarówno wyniki edukacyjne jak i wychowawcze uznajemy za zadowalające na tyle, aby kontynuować dotychczasowe praktyki w zbliżonej formie.

Program wychowawczo-profilaktyczny PSM I st. w Słupsku oraz Filii w Sławnie i Bytowie został opracowany po wcześniejszym rozpoznaniu potrzeb uczniów, oczekiwań rodziców i nauczycieli szkoły. Zawiera treści i zadania odpowiadające specyficznym wymaganiom szkoły.

Program wychowawczo-profilaktyczny jest spójny z Planem Pracy PSM w Słupsku oraz planami pracy Filii w Bytowie i Sławnie. Program wychowawczo-profilaktyczny w PSM I st. w Słupsku oraz Filii w Sławnie i Bytowie jest otwarty i może być modyfikowany w trakcie realizacji.

1. DEFINICJA WYCHOWANIA I PROFILAKTYKI

Wychowanie jest uczeniem się postaw, rozwijaniem wrażliwości, także odkrywaniem swoich zdolności, możliwości, mocnych stron i budowaniem na nich własnej tożsamości i siły. Jest też uczeniem się konstruktywnego radzenia sobie z własnymi brakami, trudnościami i negatywnymi emocjami. Jest więc budowaniem człowieczeństwa.

Wychowanie jest spotkaniem się ludzi, a jego celem jest rozwój osobisty. Jednostka przez uczenie się w grupie rozwija swoje indywidualne potrzeby w harmonii z interesami otoczenia. Nabywa wtedy umiejętności współpracy, rozwija swoją wrażliwość, odpowiedzialność.

Podstawą wychowania są idee wolności, odpowiedzialności i godności. Wychowanie dla wolności pojmowane jest jako stawanie się coraz bardziej wolnym i otwartym na system norm i wartości. Jest wychowaniem do obowiązku, będącego świadomym wyborem człowieka. Wychowanie do odpowiedzialności polega na przygotowaniu osoby do kształtowania poczucia odpowiedzialności za wykonywanie obowiązków. Wychowanie dla godności jest realizacją postulatów, by w stosunkach międzyludzkich pamiętać o godności własnej i szanować godność innych. To przybliżanie praw człowieka i uwrażliwianie na ich przestrzeganie.

W szkołach artystycznych nauczyciele-artyści rozbudzają i kształtują u uczniów potrzeby przeżywania piękna, kontaktu ze sztuką oraz umiejętności odczuwania, i rozumienia dzieł sztuki. Rozszerzają i pogłębiają wiedzę o sztuce oraz poprzez czynne uprawianie muzyki i tańca, rozwijają takie umiejętności artystyczne jak: gra na instrumencie, śpiew, taniec sceniczny, interpretacja muzyczno-ruchowa. Kreują pracowitość, rzetelność, wytrwałość i autentyczne umiłowanie sztuki. Kształtują umiejętności organizowania, oceniania i planowania własnej pracy, wyrabianie nawyków sumienności, dokładności, dyscypliny, dobrej organizacji pracy oraz troski o powierzone materiały dydaktyczne – nuty, instrumenty, stroje sceniczne i in. Kształtują umiejętności oceny własnych zdolności i efektów pracy artystycznej oraz postawę tolerancji wobec innych postaw twórczych. Wpływają na wyrobienie smaku artystycznego i umiejętność formowania samodzielnych ocen estetycznych. Rozwijają zdolności twórcze i emocjonalny stosunek ucznia do sztuki. Przygotowują uczniów do tworzenia i odbioru wysokiej kultury muzycznej, plastycznej i baletowej. Kształtują

obycie sceniczne, opanowanie tremy w czasie występu, umiejętność przyjmowania artystycznej oceny, odpowiedniego zachowania w filharmonii, operze i innych przybytkach sztuki. Ukazują związki pomiędzy pięknem i dobrem, estetyką i etyką. Aktywnie wprowadzają uczniów w światowe dziedzictwo kultury, jednocześnie uświadamiając im znaczenie ich pracy artystycznej w procesie współtworzenia szeroko rozumianej kultury.

Profilaktyka - zdaniem Zbigniewa B. Gasia to kompleksowa interwencja kompensująca niedostatki wychowania, która obejmuje równolegle trzy obszary działania:

- wspomaganie wychowanka w radzeniu sobie z trudnościami zagrażającymi jego prawidłowemu rozwojowi i zdrowemu życiu;
- ograniczenie i likwidowanie czynników ryzyka, które zaburzają prawidłowy rozwój i dezorganizują zdrowy styl życia;
- inicjowanie i umacnianie czynników chroniących, które sprzyjają prawidłowemu rozwojowi oraz umożliwiają prowadzenie zdrowego stylu życia¹.

Chociaż wychowanie i profilaktyka ukierunkowane są na różne cele: wychowanie służy wspieraniu wychowanka w rozwoju, zaś profilaktyka to interwencja kompensująca niedostatki wychowania, to oba te procesy są ze sobą ściśle powiązane.

2. MISJA SZKOŁY

W Państwowej Szkole Muzycznej I st. im. I. J. Paderewskiego w Słupsku, przy wspólnym działaniu pedagogów, rodziców i samych uczniów, dorasta i kształtuje się młode pokolenie przyszłych artystów, ludzi twórczych, utalentowanych muzycznie, wrażliwych na wartości promowane poprzez różne dziedziny sztuki, gotowych w przyszłości w swoim środowisku propagować te wartości.

Na drodze działania wychowawczego i wzajemnych relacji, tworzymy warunki i możliwości do tego, by każdy uczeń mógł rozwijać się w sferze psychicznej, umysłowej i fizycznej. Szczególnie zaś ukierunkowujemy swoją aktywność wychowawczą na wzmacnianie predyspozycji do twórczego korzystania z talentu muzycznego.

Wizja ta wyraża wspólnotę dążeń i wartości wszystkich członków społeczności szkolnej, i stymuluje do działania uczniów, rodziców, pracowników pedagogicznych i niepedagogicznych. Państwowa Szkoła Muzyczna I st. im. I. J. Paderewskiego w Słupsku jest szkołą z tradycjami, przyjazną, twórczą, stwarzającą uczniom możliwość poznania świata muzyki, jej piękna i znaczenia w kulturze.

Wszyscy nauczyciele szkoły dążą do tego, by stać się wzorem postępowania etycznego dla uczniów. Są otwarci na zmiany zachodzące w procesie kształcenia, ale jednocześnie stawiają określone wymagania edukacyjne. Kształtują osobowość wychowanków oraz pomagają w podjęciu decyzji o wyborze dalszej drogi kształcenia muzycznego i ogólnego. Stwarzają uczniom warunki do rozwijania umiejętności wykorzystania zdobytej wiedzy w praktyce.

¹Z.B.Gaś, W. Poleszak, *Opracowujemy i ewoluujemy program wychowawczo –profilaktyczny szkoły*, Wydawnictwo ORE, Warszawa 2017.

Misją szkoły są przede wszystkim te działania, które pozwolą by uczniowie byli przygotowani do osiągania kolejnych etapów edukacji muzycznej, rozwijali talenty muzyczne i zainteresowania artystyczne, doskonalili percepcję muzyki, by stać się świadomymi odbiorcami sztuki. Misją szkoły są działania edukacyjne, wychowawcze i opiekuńcze skierowane w szczególności do dzieci i młodzieży, która chce wykorzystać i pogłębić swoje talenty i zamiłowania muzyczne, wrażliwość na muzykę, piękno i estetykę oraz żyć godnie w poszanowaniu siebie i innych.

1. PODSTAWA PRAWNA

1. Konstytucja Rzeczypospolitej Polskiej z 2 kwietnia 1997r. (Dz.U. z 1997 r. nr 78, poz. 483 z późn. zm.).
2. Konwencja o Prawach Dziecka, przyjęta przez Zgromadzenie Ogólne Narodów Zjednoczonych z 20 listopada 1989 r. (Dz.U. z 1991 r. nr 120, poz. 526).
3. Ustawa z dnia 7 września 1991 r. o systemie oświaty (t.j. Dz.U. z 2021, poz.1915)
4. Ustawa z dnia 14 grudnia 2016 r. Prawo Oświatowe(t.j. Dz.U. z 2021 ,poz.1082)
5. Ustawa z dnia 26 stycznia 1982 r. Karta Nauczyciela (Dz.U. z 2019 r., poz.2215 z późn.zm.)
6. Ustawa z dnia 29 lipca 2005 r. o przeciwdziałaniu narkomanii (t.j. Dz.U. z 2020 r. ,poz.2050)
7. Ustawa z dnia 9 listopada 1995 r. o ochronie zdrowia przed następstwami używania tytoniu i wyrobów tytoniowych (t.j. Dz.U. z 2021 r. ,poz. 276)
8. Ustawa z dnia 29 lipca 2005 r. o przeciwdziałaniu przemocy w rodzinie (t.j. Dz.U. z 2021 r.,poz. 2345)
9. Ustawa z dnia 26 października 1982 r. o postępowaniu w sprawach nieletnich (t.j. Dz.U. z 2018 r. , poz. 969)
10. Rozporządzenie MEN z dnia 22 stycznia 2018 r. zmieniające rozporządzenie w sprawie zakresu i form prowadzenia w szkołach i placówkach systemu oświaty działalności wychowawczej, edukacyjnej, informacyjnej i profilaktycznej w celu przeciwdziałania narkomanii (t.j. Dz. U. z 2020 r., poz. 1449)
11. ROZPORZĄDZENIE MINISTRA KULTURY I DZIEDZICTWA NARODOWEGO z dnia 27 lipca 2018 r. w sprawie szczegółowej organizacji publicznych szkół i placówek artystycznych
12. Rozporządzenia Ministra Edukacji Narodowej i Sportu z dnia 31 grudnia 2002 r. w sprawie bezpieczeństwa i higieny w publicznych i niepublicznych szkołach i placówkach (t.j. Dz. U. z 2020 r. , poz. 1604)
13. ROZPORZĄDZENIE MINISTRA EDUKACJI NARODOWEJ z dnia 9 sierpnia 2017 r. w sprawie zasad organizacji i udzielania pomocy psychologiczno-pedagogicznej w publicznych przedszkolach, szkołach i placówkach (t.j. Dz. U. z 2020 r. , poz. 1280)
14. Priorytety Ministra Edukacji Narodowej i Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego
15. Statut Państwowej Szkoły Muzycznej I i II st. im. Ignacego Jana Paderewskiego w Słupsku

4. DIAGNOZA PROBLEMÓW WYSTĘPUJĄCYCH W NASZEJ SZKOLE

Diagnozę w zakresie występujących w środowisku szkolnym potrzeb rozwojowych uczniów , w tym czynników chroniących i czynników ryzyka, ze szczególnym uwzględnieniem zagrożeń związanych z używaniem substancji psychotropowych, środków zastępczych oraz nowych substancji psychoaktywnych przeprowadził zespół nauczycieli pod rzetelnym nadzorem dyrektora szkoły.

Analiza problemów występujących w naszej szkole dokonywana jest przez cały rok szkolny na podstawie:

- rozmów indywidualnych i wywiadów prowadzonych z uczniami, ich rodzicami i nauczycielami,
- bieżących obserwacji zachowań uczniów na lekcjach, podczas przerw
- obserwacji zachowań na wycieczkach oraz imprezach szkolnych i pozaszkolnych,
- analizy sukcesów i niepowodzeń szkolnych dokonywanej systematycznie podczas roku szkolnego;
- analizy orzeczeń i opinii wydawanych przez poradnię psychologiczno-pedagogiczną
- analizy dokumentacji szkolnej- dzienników lekcyjnych (danych na temat osiągnięć uczniów)
- ankiet dla rodziców i uczniów

Analiza ta pozwoliła wyodrębnić podstawowe problemy występujące w szkole:

- niedostateczna wiedza uczniów na temat zagrożeń wynikających z korzystania z technologii informacyjno - komunikacyjnych;
- nieodpowiednie zachowania rówieśnicze, słaba integracja społeczności szkolnej
- niedostateczne zaangażowanie części rodziców w sprawy szkolne swoich dzieci wynikające z braku wiedzy na temat roli wsparcia ucznia w kształceniu artystycznym
- potrzeba kontynuowania oraz modyfikacji działań w obszarze bezpieczeństwa uczniów
- problemy z organizacją czasu wolnego uczniów

Dzięki diagnozie przeprowadzonej we wrześniu 2021 zidentyfikowano także czynniki chroniące oraz czynniki ryzyka, które mają istotne znaczenie w przeciwdziałaniu zachowaniom problemowym uczniów.

Są nimi:

a) Czynniki chroniące:

- silne więzi emocjonalne z rodzicami,
- motywowanie do osiągania jak najlepszych wyników w nauce oraz zapobieganie niepowodzeniom szkolnym,
- szacunek dla norm, wartości i autorytetów,
- wysoki poziom kompetencji społecznych uczniów,
- pielęgnowanie tradycji rodzinnych, świątecznych, religijnych,
- rozwijanie zainteresowań.

b) Czynniki ryzyka:

- negatywne wpływy środowiskowe,
- brak zainteresowania ze strony rodziców funkcjonowaniem dziecka w środowisku szkolnym,

- niskie umiejętności wychowawcze rodziców,
- ubóstwo, bezrobocie,
- negatywne wpływy grupy rówieśniczej,

Nowym zjawiskiem, które wystąpiło w roku szkolnym 2019/20 jest pandemia wirusa COVID 19. We współpracy m.in. z GIS wprowadzono wiele nowych modyfikacji, które pozwalają bezpiecznie kontynuować proces dydaktyczno-wychowawczy na terenie szkoły.

W roku szkolnym 2021/22 trzon programu wychowawczo-profilaktycznego stanowią wszelkie działania dotyczące bezpieczeństwa, wspierania ucznia w nowym modelu kształcenia na odległość, zapobiegania wykluczeniu edukacyjnemu, profilaktyce zaburzeń psychicznych wynikających z izolacji, strachu i niepewności jakie towarzyszą dzieciom i młodzieży w czasie epidemii.

5.CELE I ZADANIA DO REALIZACJI

Celem programu jest stworzenie w szkole odpowiednich warunków dla wszechstronnego rozwoju osobowości ucznia w wymiarze intelektualnym, etycznym, emocjonalnym społecznym i zdrowotnym, a także eliminowanie i zapobieganie zachowaniom niepożądanym.

Cele ogólne:

1. Wspomaganie wszechstronnego i harmonijnego rozwoju ucznia.
2. Przygotowanie ucznia do funkcjonowania w grupie szkolnej i efektywnego w niej działania.
3. Umacnianie wiary ucznia we własne siły i zdolności do osiągnięcia wartościowych i trudnych celów.
4. Przygotowanie do życia w społeczeństwie.
5. Rozbudzenie i rozwijanie wrażliwości estetycznej i moralnej ucznia oraz jego zdolności twórczych i kreatywności.

Cele szczegółowe:

W zakresie profilaktyki:

Wzmocnienie czynników chroniących i osłabienie czynników ryzyka m.in. poprzez:

- motywowanie do osiągnięcia jak najlepszych wyników w nauce
- zapobieganie niepowodzeniom szkolnym,
- stworzenie warunków do harmonijnego rozwoju osobowości, zainteresowań, rozwoju aktywności poznawczej i społecznej uczniów poprzez
- stworzenie bogatej oferty edukacyjnej,
- kultywowanie tradycji,
- praca wychowawcza w oparciu o autorytety,
- wychowanie patriotyczne
- zapewnienie bezpieczeństwa i ochrona przed negatywnymi wpływami środowiska, szczególnie jeśli chodzi o zagrożenia wynikające z korzystania z technologii informacyjno – komunikacyjnych (cyberprzemoc, etc.).
- wykorzystywanie działań o charakterze proekologicznym w pracy wychowawczej i profilaktyce.

W zakresie wychowania:

Realizacja wartości wychowawczych:

- tolerancja wobec różnych poglądów, kultur, postaw i przekonań oraz szacunek dla języka ojczystego, kultury i tradycji narodowej;
- uczciwość, szczerość, prawdomówność, rzetelność i odpowiedzialność;
- poznawanie i doskonalenie własnej osobowości;
- umiejętność współżycia w rodzinie i społeczności;
- rozwijanie empatii i zrozumienia poprzez pomoc słabszym i potrzebującym (m.in.: udział w akcjach charytatywnych, pomoc emerytowanym nauczycielom, wsparcie chorych i potrzebujących);
- organizacja procesu rozwoju ucznia ukierunkowana na jego sukces;
- działania wychowawcze sprzyjające efektywnej nauce;
- integracja ze środowiskiem lokalnym i promowanie w nim swojej działalności;
- zapewnienie warunków do wszechstronnego rozwoju osobowości ucznia;
- kształtowanie postaw twórczych;
- stworzenie warunków do efektywnej współpracy z domem rodzinnym ucznia oraz integracji ze środowiskiem lokalnym
- dostarczanie wzorców osobowościowych stanowiących model do naśladowania i kształtowania poczucia własnej wartości;
- otwarcie na wartości kultur Europy i świata.

ZADANIA

a. SZKOŁY JAKO ŚRODOWISKA WYCHOWAWCZEGO

- Opieka nauczycieli nad artystycznym i psychicznym rozwojem uczniów.
- Wychowanie zgodne z przyjętym systemem wartości w duchu miłości, mądrości, dyscypliny i szacunku.
- Przygotowanie uczniów do uczestnictwa w życiu kulturalnym i społecznym.
- Skoordynowanie oddziaływań wychowawczych domu, szkół – muzycznej i ogólnej oraz środowiska rówieśniczego.
- Usamorządowanie uczniów i stworzenie im dogodnych warunków do pracy w samorządzie uczniowskim.
- Kształtowanie postaw prozdrowotnych poprzez upowszechnianie specjalistycznej wiedzy.

b. NAUCZYCIELI

Nauczyciel w swoich działaniach dydaktycznych, wychowawczych i opiekuńczych ma obowiązek kierowania się dobrem uczniów, troską o ich zdrowie, postawę moralną i obywatelską z poszanowaniem godności osobistej ucznia.

1. Stwarzanie warunków, w których uczeń aktywnie pracuje nad poznaniem samego siebie.
2. Mobilizowanie ucznia do nauki poprzez stosowanie różnorodnych form i metod pracy.
3. Kształtowanie umiejętności współistnienia i współdziałania w grupie społecznej.
4. Zaszczepienie sposobów reagowania w codziennych i specyficznych sytuacjach w oparciu o spójny system wartości uniwersalnych.

5. Kształtowanie postaw prozdrowotnych poprzez upowszechnianie specjalistycznej wiedzy.
6. Świadome działanie mające na celu wykreowanie pozytywnego wzorca osobowego ucznia PSM I i II st. w Słupsku.

WZÓR OSOBOWY UCZNIA PAŃSTWOWEJ SZKOŁY MUZYCZNEJ I i II st.

im. I.J. PADEREWSKIEGO W SŁUPSKU

- Ma poczucie własnej wartości.
- Konstruktywnie rozwiązuje problemy.
- Umie pracować w grupie.
- Potrafi się zaprezentować.
- Jest pracowity, rzetelny, wytrwały i odpowiedzialny.
- Szanuje ludzi i toleruje inne kultury.
- Rozumie zachowania asertywne i empatyczne.
- Kultywuje tradycje narodowe i kulturowe.
- Wykazuje postawy aprobowane społecznie.
- Na miarę swoich możliwości przeciwdziała zagrożeniom współczesnego świata.
- Tworzy i wzmacnia własną silną osobowość.
- Ma własny dojrzały świat ukształtowanych wartości.

c. RODZICÓW I OPIEKUNÓW

Rodzice posiadają pierwotne i największe prawo do wychowania swoich dzieci. Nauczyciele jedynie wspierają ich w tych działaniach. Rodzice współdziałają ze szkołą za pośrednictwem Rady Rodziców a także w osobistych kontaktach z nauczycielami.

1. Wychowanie dziecka w duchu szacunku i tolerancji.
2. Współpraca z nauczycielem w osiągnięciu pozytywnych celów edukacyjnych i wychowawczych.
3. Aktywne uczestniczenie w życiu szkoły (spotkania z nauczycielami, współorganizowanie i uczestnictwo w imprezach szkolnych i klasowych).
4. Aktywne uczestniczenie w rozwiązywaniu problemów szkolnych i klasowych.
5. Kształtowanie właściwego wizerunku szkoły i nauczycieli.

6. METODY I FORMY PRACY

METODY PRACY:

1. koncerty, przesłuchania
2. twórczość artystyczna uczniów (muzyczna, plastyczna, literacka,..)
3. gry i zabawy,
4. konkursy,
5. wycieczki tematyczne, edukacyjne,
6. warsztaty psycho-edukacyjne, instrumentalne, inne
7. imprezy sportowo – rekreacyjne,
8. pogadanki, rozmowy indywidualne
9. dyskusje na forum grupy,

10. akcje charytatywne
11. wystawy, gazetki, ulotki

FORMY PRACY:

1. wprowadzanie przez wszystkich nauczycieli do tematyki swoich przedmiotów elementów programu wychowawczo-profilaktycznego;
 2. uwzględnianie założeń programu wychowawczo-profilaktycznego we wszystkich zajęciach szkolnych;
 3. współpraca nauczycieli w ramach działania zespołu wychowawczego;
 4. organizowanie imprez okolicznościowych;
 5. zapewnienie uczniom bezpieczeństwa na terenie szkoły poprzez sprawnie działający system interwencji oraz monitoring;
 6. udział w imprezach, konkursach szkolnych i pozaszkolnych;
 7. organizowanie imprez integracyjnych z udziałem uczniów, nauczycieli i rodziców;
 8. praca z rodziną ucznia, konsultacje, porady, zajęcia otwarte dla rodziców,
 9. wspieranie i aktywizowanie samorządu uczniowskiego i całego środowiska uczniowskiego.
- **Praca z uczniem:**
 - zajęcia z zakresu profilaktyki,
 - stała pomoc i opieka pedagogiczna,
 - angażowanie uczniów ze szczególnym uwzględnieniem grup ryzyka do aktywnego uczestniczenia w przygotowanie imprez i uroczystości szkolnych.
 - **Praca z rodzicami:**
 - pedagogizacja rodziców w ramach spotkań klasowych,
 - udzielanie indywidualnych porad i konsultacji,
 - budowanie prawidłowych, opartych na wzajemnym poszanowaniu i zaufaniu relacji z rodzicami,
 - wskazywanie na dbałość i znaczenie właściwej formy spędzania czasu wolnego przez dzieci,
 - dbałość o stałe konsekwentne współdziałanie nauczycieli i rodziców w sprawach wychowania i kształcenia dzieci.
 - **Praca Rady Pedagogicznej:**
 - udział nauczycieli w szkoleniowych radach pedagogicznych,
 - współpraca z Poradnią Psychologiczną dla szkół artystycznych oraz innymi specjalistami pracującymi na rzecz dziecka i rodziny przy rozwiązywaniu problemów wychowawczych,
 - stałe i systematyczne doszkącanie i samodoskonalenie w ramach zespołu wychowawczego oraz innych formach doskonalenia zawodowego.
 - **Praca samorządu uczniowskiego:**
 - inspirowanie, inicjowanie i organizowanie życia kulturalnego i intelektualnego na terenie Szkoły,
 - reprezentowanie potrzeb i oczekiwań środowiska uczniowskiego wobec dyrekcji i grona nauczycielskiego,

- propagowanie idei samorządności oraz wychowania w demokracji,
- inicjowanie, współorganizowanie i udział w akcjach charytatywnych.

II. STRATEGIA WYCHOWAWCZO- PROFILAKTYCZNA SZKOŁY

Harmonogramu działań na rok szkolny 2021/22

Obszar	Działania	Treści	Podmioty	Termin
Zdrowie- edukacja zdrowotna	Przygotowanie do podejmowania działań mających na celu zdrowy styl życia w aspekcie fizycznym i psychicznym	Umiejętne rozplanowanie zadań do realizacji(prace domowe, występy publiczne) dbanie o higienę pracy. Pomoc uczniom w ułożeniu planu ćwiczenia w domu.	Nauczyciele instrumentu głównego, nauczyciele przedmiotów teoretycznych i zespołowych	Wrzesień i luty
Zdrowie- edukacja zdrowotna	Kształtowanie wytrwałości w dążeniu do celu, umiejętności adekwatnego zachowania się w sytuacjach sukcesów i porażek.	Jasne formułowanie wymagań edukacyjnych. Udzielenie informacji zwrotnej po lekcji, wystęпах publicznych, rozmowa z uczniem. Omawianie wyników testów i sprawdzianów.	Nauczyciele instrumentu głównego, nauczyciele przedmiotów teoretycznych i zespołowych	Po każdej lekcji, występie publicznym, testach, sprawdzianach
Relacje- kształtowanie postaw społecznych	Kształtowanie podstawowych umiejętności komunikacyjnych.	Wskazanie własną postawą przykładów i korzyści płynących z relacji opartych na zaufaniu. Wyznaczenie zadań indywidualnych a także w grupie (zespole), których warunkiem realizacji jest posiadanie zaufania do innych	Dyrekcja, Kierownicy sekcji, Nauczyciele, Rada Rodziców, Samorząd uczniowski	Cały rok szkoły, bieżące sytuacje trudne, kryzysowe
Relacje- kształtowanie postaw społecznych	Rozwijanie umiejętności formułowania prostych wniosków na podstawie obserwacji i	Wskazanie postaw tolerancyjnych wraz z przykładami jako wzorca, który przynosi obustronne korzyści jeżeli jest równomiernie i jednakowo stosowany	Dyrekcja , Nauczyciele	Na bieżąco po wystęпах publicznych szkolnych i pozaszkolnych.

	własnych doświadczeń	z każdej ze stron. Omawianie koncertów szkolnych i pozaszkolnych indywidualnie lub grupowo.		
Relacje-kształtowanie postaw społecznych	Kształtowanie umiejętności przestrzegania obowiązujących reguł	Przedstawianie zasad i reguł dotyczących występów publicznych zarówno jako wykonawcy i odbiorcy, przedstawienie oczekiwań i zasad współpracy na zajęciach dydaktycznych. Zapoznanie z zasadami bezpieczeństwa podczas przebywania w szkole.	Dyrekcja , Nauczyciele	Na początku roku szkolnego oraz na bieżąco podczas toku nauczania
Relacje-kształtowanie postaw społecznych	Rozwijanie empatii, umiejętności podejmowania działań mających na celu pomoc słabszym i potrzebującym, umiejętności rozwiązywania konfliktów	Nauka umiejętności efektywnego podziału zadań w zespole oraz pomocy innym. Wyznaczenie zadań do wspólnej realizacji- zespoły instrumentalne, projekty edukacyjne, praca samorządu uczniowskiego. Uświadomienie wzmocnienia relacji interpersonalnych i nauka odpowiedzialności za działania w grupie (zespole). Umiejętność wyciągania wniosków z sukcesów	Nauczyciele instrumentu głównego, nauczyciele przedmiotów teoretycznych i zespołowych Rada Rodziców, Samorząd uczniowski	Na bieżąco
Kultura- wartości, normy, wzory zachowań	Kształtowanie gotowości do poszanowania tradycji kultury własnego narodu oraz do	Uczeń aktywnie uczestniczy w uroczystościach szkolnych, koncertach a także działaniach związanych z	Dyrekcja , Nauczyciele	Zgodnie z planem pracy szkoły

	poszanowania innych kultur i tradycji	poznawaniem kultury. Poznaje kontekst oraz ogólną charakterystykę epoki powstawania dzieł artystycznych, a także ich znaczenie dla dziedzictwa i tożsamości kulturowej		
Kultura- wartości, normy, wzory zachowań	Kształtowanie umiejętności wyrażania własnych emocji w różnych formach ekspresji	Dbłość o język i kulturę wypowiedzi	Cała społeczność szkoły	Przez cały rok szkolny
Kultura- wartości, normy, wzory zachowań	Kształtowanie poczucia własnej wartości, podtrzymanie ciekawości poznawczej	Stwarzanie szans udziału w koncertach, audycjach i konkursach przedmiotowych oraz imprezach współorganizowanych przez Radę Rodziców, instytucje środowiska lokalnego	Nauczyciele Rada Rodziców, Samorząd uczniowski	Zgodnie z Planem pracy szkoły
Kultura- wartości, normy, wzory zachowań	Kształtowanie postaw wyrażających szacunek do symboli i tradycji narodowych oraz tradycji związanych z rodziną i szkołą	Wskazanie wzorców zachowań podczas ceremoniału szkolnego	Dyrekcja, Cała społeczność szkolna	Zgodnie z harmonogramem uroczystości szkolnych
Kultura- wartości, normy, wzory zachowań	Rozwijanie kreatywności i przedsiębiorczości oraz brania odpowiedzialności za swoje decyzje i działań	Jasne i konsekwentne przestrzeganie zapisów wymagań edukacyjnych oraz przestrzegania regulaminów szkolnych	Dyrekcja, kierownicy sekcji, nauczyciele	Podczas wyników przesłuchań semestralnych, egzaminów promocyjnych, cały rok
Bezpieczeństwo- profilaktyka zachowań ryzykownych (problemowych)	Działania zapewniające bezpieczeństwo fizyczne i psychiczne uczniów w tym	Regulaminy, procedury, przeglądy BHP, monitoring, gazetki, ulotki, plakaty	Dyrekcja, nauczyciele, kierownictwo administracyjne, rodzice	cały rok szkolny

	bezpieczeństwo w internecie			
Bezpieczeństwo-profilaktyka zachowań ryzykownych (problemowych)	Podnoszenie jakości udzielanej pomocy psychologiczno-pedagogicznej przez nauczycieli	Organizacja szkoleń w ramach WDN dla nauczycieli i kadry kierowniczej	Dyrekcja , kierownicy sekcji, rodzice	Zgodnie z planem WDN,
Bezpieczeństwo-profilaktyka zachowań ryzykownych (problemowych)	Kształcenie umiejętności rozpoznawania zagrożeń dla zdrowia w tym zagrożeń wynikających z sięgania po środki psychoaktywne, wyrabianie postawy asertywnej	Organizacja pogadanek i spotkań z wykwalifikowanymi specjalistami, ulotki, gazetki, literatura specjalistyczna w bibliotece szkolnej	Dyrekcja nauczyciele, rodzice, uczniowie	Zgodnie z planem WDN, spotkań z rodzicami, cały rok w godzinach pracy biblioteki
Bezpieczeństwo-profilaktyka zachowań ryzykownych (problemowych)	Kształtowanie właściwego zachowania się w sytuacji zagrożenia życia i zdrowia oraz innych sytuacjach nadzwyczajnych	Próbné alarmy przeciwpożarowe Przestrzeganie regulaminów i zarządzeń obowiązujących w czasie pandemii Covid-19	Dyrekcja , administracja, nauczyciele, uczniowie, rodzice rodzice	Zgodnie z planem BHP
Bezpieczeństwo-profilaktyka zachowań ryzykownych (problemowych)	Przeciwdziałanie przemocy rówieśniczej i przemocy w rodzinie	Bieżąca obserwacja, rozmowa z uczniami i rodzicami	Nauczyciele przedmiotu głównego, nauczyciele przedmiotów teoretycznych, bibliotekarz, rodzice	Cały rok szkolny
Bezpieczeństwo-profilaktyka zachowań ryzykownych (problemowych)	Kształtowanie umiejętności utrzymania ładu i porządku w miejscu nauki i zabawy	Bieżąca obserwacja , rozmowy z uczniami i rodzicami	Nauczyciele przedmiotu głównego, nauczyciele przedmiotów teoretycznych, bibliotekarz, pracownicy administracji i obsługi	Cały rok szkolny

Profilaktyka szkolna i wychowanie oprócz działań wynikających z harmonogramu działań na rok szkolny 2021/22 nauczycieli to także również „Procedury postępowania w sytuacjach kryzysowych”, Regulamin PSM na czas pandemii Covid-19, wszelkie regulaminy organizujące życie szkolne już istniejące i tworzone w zależności od potrzeb. Szczególnym dokumentem, który od września 2020 stanowi ważny element podnoszący prace wychowawczo-profilaktyczną szkoły jest: **Poradnik „Bezpieczna szkoła. Zagrożenia i zalecane działania profilaktyczne w zakresie bezpieczeństwa fizycznego i cyfrowego uczniów” – przeznaczony dla dyrektorów szkół, przedszkoli oraz innych placówek oświatowych, a także nauczycieli, uczniów i ich rodziców.** Został on opracowany w Ministerstwie Edukacji Narodowej we współpracy z organizacjami pozarządowymi oraz innymi resortami i instytucjami odpowiedzialnymi za bezpieczeństwo. W założeniu autorów publikacja stanowi kompendium aktualnej wiedzy na temat rozpoznawania zagrożeń i reagowania na nie. Przedstawia procedury i działania rekomendowane w przypadku wystąpienia w szkołach i placówkach konkretnych sytuacji zagrażających bezpieczeństwu uczniów i pracowników. W tekście wyodrębniono zagadnienia dotyczące bezpieczeństwa fizycznego (zagrożenia zewnętrzne i wewnętrzne) oraz bezpieczeństwa cyfrowego, także związanego z technicznym zabezpieczeniem sieci i sprzętu IT.

III. USTALENIA KOŃCOWE

1. ZAŁOŻENIA EWALUACYJNE

Wnioski z ewaluacji programu z poprzedniego roku szkolnego :

- czas nauki zdalnej osłabił kompetencje społeczne uczniów, dlatego należy na nowo prowokować , wspierać i rozwijać komunikację, integrować społeczność szkolną w obrębie klasy i szkoły
- wielu uczniów rezygnuje ze szkoły z powodu przeciążenia obowiązkami szkolnymi, brakiem właściwego wsparcia rodziny, środowiska rówieśniczego, dlatego należy odpowiednio modelować wymagania edukacyjne i dostosowywać je do indywidualnych preferencji oraz możliwości psycho-rozwojowych ucznia
- zbytne przeciążenie nauką zdalną, zagrożenie cyber- uzależnieniem czy coraz bardziej powszechna niechęć do wychodzenia poza sferę komfortu przez uczniów ,wskazują na potrzebę kontynuowania działań programu wychowawczo-profilaktycznego i angażowanie uczniów w projekty, koncerty, warsztaty oraz akcje, które wzmocnią mocne strony uczniów i wyzwolą pozytywne emocje

Przed skonstruowaniem wniosków przeprowadzono :

- obserwację działań wychowawczych nauczycieli i dydaktyki;
- rozmowy indywidualne z rodzicami i nauczycielami oraz pracownikami niepedagogicznymi szkoły;
- analizę zgłaszanych problemów;
- analizę sprawozdań półrocznych i rocznych,
- analizę zrealizowanych działań wynikających z indywidualnych planów pracy wychowawczej dołączonych do dzienników lekcyjnych,

W roku szkolnym 2021/2022 Zespół Wychowawczy postanowił ponadto:

Kontynuować współpracę z rodzicami .

1. Na zebraniach z rodzicami omawiać zagadnienia z zakresu problematyki:

- wspierania ucznia w edukacji artystycznej,
- roli współpracy rodziców i nauczycieli w procesie rozwoju zdolności ucznia szkoły muzycznej
- wpływu muzyki i edukacji muzycznej na rozwój dzieci i młodzieży
- dotyczącej zagrożeń wynikających z dostępu do nowych technologii komunikacyjnych i medialnych (w tym takich zjawisk jak m.in.: cyberprzemoc, stalking) - ocena zjawiska, profilaktyka i edukacja.

2. Zorganizować szkolenie Rady Pedagogicznej o tematyce profilaktyczno-wychowawczej. *(Termin do ustalenia)*

3. Zorganizować warsztaty psycho-edukacyjne dla uczniów na temat:

- podstawowych zasad kultury i savoir-vivre'u,
- wiedzy o zdrowym trybie życia, (m.in.: odżywianie, higiena, wypoczynek, ograniczenie telefonu i gier komputerowych),
- bezpieczeństwa na terenie szkoły (m.in.: zapobieganie atakom przemocy, przestrzeganie praw i obowiązków uczniów)

4. W ramach działań profilaktyczno-wychowawczych kontynuować prowadzenie gazetki informacyjnej, której głównym zadaniem jest wyposażenie uczniów w podstawową wiedzę:

- prawną związanych z ochroną dóbr kultury, prawami autorskimi
- profilaktyczno-zdrowotną dotyczącą zasad postępowania w sytuacjach zagrożenia, uzależnień (w tym roku szkolnym po raz kolejny wyjaśnimy jakie zagrożenia niesie internet i korzystanie z telefonów komórkowych)

5. Kontynuować działanie „Wolnej Trybuny Uczniowskiej” służącej uczniom do wyrażania własnej twórczości literackiej bądź różnego rodzaju myśli i spostrzeżeń, także satyrycznych.

6. Doposażać czytelniczy kącik dla dzieci i młodzieży w książki oraz czasopisma o tematyce m.in.: zdrowotnej, patriotycznej, popularno-naukowej.

7. Zorganizować różnorodne działania związane z sylwetką patrona szkoły:

- koncert lub wystawę na temat życia i twórczości I. J. Paderewskiego
- warsztaty plastyczne w czytelni biblioteki dotyczące życia i twórczości I. J. Paderewskiego
- szkolny konkurs kompozytorski i plastyczny pt.: „Mój Paderewski”,
- gazetkę w świetlicy szkolnej poświęconą patronowi szkoły dostosowaną dla uczniów w młodszym wieku szkolnym

2. ZATWIERDZENIE PROGRAMU

Szkolny Program Wychowawczo-Profilaktyczny na rok szkolny 2021/22 został uchwalony przez Radę Rodziców w dniu 9 września 2021 r. i został przekazany Radzie Pedagogicznej.

Szkolny Program Wychowawczo-Profilaktyczny na rok szkolny 2021/22 został uchwalony przez Radę Pedagogiczną i wchodzi w życie z dniem 14 września 2021 r.