

POLSKIE STOLICE KULTURY

kontynuacja
programu



POLSKA
STOLICA
KULTURY

Konferencja prasowa
28 października 2026 r.



Ministerstwo Kultury
i Dziedzictwa Narodowego



BIELSKO-BIAŁA

POLSKA
STOLICA
KULTURY
2026



POLSKA
STOLICA
KULTURY

95
wydarzeń

700 000
odbiorców

100 000
odbiorców w ostatni
weekend sierpnia

MIEJSKIE CENTRUM INFORMACJI TURYSTYCZNEJ

2025 vs 2026



POLSKA
STOLICA
KULTURY

260%

wzrost liczby
odwiedzających

190%

wzrost
sprzedaży

KULTURA JAKO IMPULS TRWAŁEJ ZMIANY



POLSKA
STOLICA
KULTURY

PROGRAM WZMACNIAJĄCY ROZWÓJ SPOŁECZNY,
KULTUROWY I GOSPODARCZY POLSKICH MIAST



POLSKA STOLICA KULTURY 2030

ZAŁOŻENIA KONKURSOWE

Jakie miasto może
ubiegać się o tytuł?

do

500 000

mieszkańców

bez tytułu
Europejskiej
lub
Polskiej Stolicy Kultury



POLSKA
STOLICA
KULTURY

POLSKA STOLICA KULTURY 2030

DWA ETAPY KONKURSU

ETAP I - Wybór finalistów



POLSKA
STOLICA
KULTURY

SELEKCJA WSTĘPNA - WNIOSEK UPROSZCZONY

- WIZJA, CELE, WSTĘPNY PROGRAM I BUDŻET
- PREZENTACJA PROJEKTU PRZED KOMISJĄ KONKURSOWĄ
- WYBÓR 5 FINALISTÓW:
 - 100 TYS. ZŁ DOTACJI ROZWOJOWEJ
 - WSPARCIE NCK: SZKOLENIA, WARSZTATY, DORADZTWO

POLSKA STOLICA KULTURY 2030

DWA ETAPY KONKURSU

ETAP II - Wybór zwycięzcy



POLSKA
STOLICA
KULTURY

SELEKCJA WŁAŚCIWA - WNIOSEK ROZSZERZONY

- PEŁNY PROGRAM, HARMONOGRAM I BUDŻET
- WIZYTY KOMISJI KONKURSOWEJ
- WYBÓR POLSKIEJ STOLICY KULTURY 2030

POLSKA STOLICA KULTURY 2030

FINANSOWANIE I HARMONOGRAM



DOTACJA DLA LAUREATA
TYTUŁU PSK 2030
do 10 mln złotych

- max. 60% finansowanie MKiDN
- min. 40% pozostałe źródła

Harmonogram:

2027 – ogłoszenie konkursu o tytuł PSK 2030

2028 – ogłoszenie zwycięzcy konkursu

2030 - Rok tytułowy Laureata

2029 - ogłoszenie konkursu PSK 2032

POLSKIE STOLICE KULTURY

kontynuacja
programu



POLSKA
STOLICA
KULTURY

Konferencja prasowa
28 października 2026 r.



Ministerstwo Kultury
i Dziedzictwa Narodowego