

PLAN ZAJĘĆ TEORETYCZNYCH 2023/2024

KLASA	PRZEDMIOT	NAUCZYCIEL	DZIEŃ TYGODNIA	GODZINY
I/6 gr. A	Kształcenie słuchu	A. Michaldo	wtorek	14.00-15.10
	Podstawy rytmiki	A. Michaldo	piątek	14.00-15.05
I/6 gr. B	Podstawy rytmiki	K. Sokołowska	poniedziałek	14.00-15.30
	Kształcenie słuchu	K. Sokołowska	czwartek	14.00-14.45
II/6 gr. A	Kształcenie słuchu	A. Michaldo	wtorek	15.15-16.25
	Podstawy rytmiki	A. Michaldo	piątek	15.15-16.20
II/6 gr. B	Podstawy rytmiki	K. Sokołowska	poniedziałek	15.35-17.05
	Kształcenie słuchu	K. Sokołowska	czwartek	14.45-15.30
III/6 gr. A	Kształcenie słuchu	A. Michaldo	wtorek	16.30-17.40
	Podstawy rytmiki	A. Michaldo	piątek	16.30-17.35
III/6 gr. B	Kształcenie słuchu	A. Michaldo	wtorek	17.45-18.55
	Podstawy rytmiki	A. Michaldo	piątek	17.45-18.50
IV/6 gr. A	Kształcenie słuchu	dr hab. Kalarus	środa	14.30-16.00
	Wiedza o muzyce	K. Sokołowska	środa	16.05-16.50
IV/6 gr. B	Wiedza o muzyce	K. Sokołowska	środa	14.30-15.15
	Kształcenie słuchu	dr hab. Kalarus	piątek	17.55-19.25
V/6	Audycje muzyczne	K. Sokołowska	środa	16.55-17.40
	Kształcenie słuchu	dr hab. Kalarus	środa	17.40-19.10
VI/6 gr. A	Kształcenie słuchu	dr hab. Kalarus	środa	16.05-17.35
	Audycje muzyczne	K. Sokołowska	środa	15.15-16.00
VI/6 gr. B	Audycje muzyczne	K. Sokołowska	poniedziałek	18.05-18.50
	Kształcenie słuchu	dr hab. Kalarus	piątek	14.45-16.15
I/4	Kształcenie słuchu	dr hab. Kalarus	czwartek	16.20-17.50
II/4	Wiedza o muzyce	K. Sokołowska	poniedziałek	17.20-18.05
	Kształcenie słuchu	dr hab. Kalarus	czwartek	14.45-16.15
III/4	Audycje muzyczne	K. Sokołowska	środa	17.45-18.30
	Kształcenie słuchu	dr hab. Kalarus	piątek	16.20-17.50
IV/4	Audycje muzyczne	K. Sokołowska	środa	18.30-19.15
	Kształcenie słuchu	dr hab. Kalarus	czwartek	17.55-19.25
Grupa A	Chór	J. Sznajder	poniedziałek	16.00-17.45
Grupa B	Chór	J. Sznajder	wtorek	16.00-17.45
Cała grupa	Orkiestra	S. Michaldo	wtorek	16.00-18.00
Sekcja wiolonczeli	Orkiestra	S. Michaldo	sobota	10.00-11.00
Sekcja smyczków	Orkiestra	S. Michaldo	sobota	11.30-13.00