

§ 1

**POSTANOWIENIA OGÓLNE**

**1. Tytuł:** Konkurs teatralny Państwowej Inspekcji Sanitarnej pod hasłem: „**Produkty zdrowe kupuję, bo swoje zdrowie buduję**”

**2. Organizator:**

Organizatorem konkursu jest Państwowy Powiatowy Inspektor Sanitarny w Szczecinie.

Organizator jest odpowiedzialny za przeprowadzenie konkursu.

Koordynatorzy konkursu: dyrektorzy przedszkoli, szkół podstawowych z oddziałami przedszkolnymi, innych form wychowania przedszkolnego, nauczyciele, koordynatorzy programów prozdrowotnych z terenu miasta Szczecin.

Koordinatorka konkursu odpowiada za rozpropagowanie konkursu w żłobku, przedszkolu, szkole podstawowej z oddziałami przedszkolnymi oraz innych form wychowania przedszkolnego.

**- Partnerem konkursu jest Wydział Spraw Społecznych Urzędu Miasta w Szczecinie.**

**3. Uczestnicy konkursu.**

Uczestnikami konkursu mogą być dzieci **w wieku od 2 do 6 lat** wraz z rodzicami (opiekunami), dopuszcza się także udział **dzieci uczęszczających do szkół podstawowych** (oddziałów przedszkolnych w szkołach podstawowych tzw. „zerówki”) **do 9 roku życia**. Udział w konkursie mogą wziąć dzieci uczęszczające do żłobków, przedszkoli, szkół podstawowych z oddziałami przedszkolnymi z terenu Gminy Miasta Szczecin.

**4. Udział w konkursie jest dobrowolny.**

§ 2

**CEL I ZAKRES TEMATYCZNY KONKURSU**

**1. Celem głównym** konkursu jest propagowanie zdrowego stylu życia oraz zwiększenie wiedzy

na temat zdrowego odżywiania z udziałem produktów ekologicznych.

**2. Cele szczegółowe:**

- ☐ zrozumienie czym jest zdrowe odżywianie oraz rolnictwo i produkty ekologiczne,
- ☐ kształtowanie umiejętności wyboru produktów ekologicznych,
- ☐ zwiększanie świadomości i wiedzy na temat rolnictwa ekologicznego oraz budowanie właściwych nawyków żywieniowych od najmłodszych lat.
- ☐ zwiększanie wiedzy i świadomości dzieci o nawykach higieniczno-zdrowotnych.
- ☐ wzrost kompetencji rodziców w zakresie świadomego wyboru produktów ekologicznych oraz z zakresu zdrowego odżywiania.

**3. Tematyka** teatrzyków dotyczy szeroko rozumianego zdrowia, a w szczególności

-rolnictwo i produkty ekologiczne,

-oznakowanie produktów ekologicznych,

☐ zasady zdrowego odżywiania,

☐ zdrowy styl życia,

☐ profilaktyka chorób,

☑ nawyki higieniczno-zdrowotne.

Treści zawarte w przedstawieniach powinny mieć pozytywne przesłanie i uświadamiać możliwość

uniknięcia zagrożeń poprzez świadomy wybór korzystnych zachowań sprzyjających zdrowiu.

### § 3

#### ZASADY I WARUNKI UCZESTNICTWA

1. Warunkiem uczestnictwa w Konkursie jest przesłanie czytelnie wypełnionego formularza zgłoszeniowego przesłanego przez dyrektora przedszkola, szkoły podstawowej z oddziałami przedszkolnymi, innych form wychowania przedszkolnego, nauczyciela bądź koordynatora programów prozdrowotnych z terenu miasta Szczecin.
2. oraz zgody przedstawiciela ustawowego niepełnoletniego uczestnika konkursu na udział w konkursie (załącznik nr 1 i 2) do dnia **11 października 2026r.** na adres siedziby Powiatowej Stacji Sanitarno-Epidemiologicznej w Szczecinie, ul. W. Pola 6 71-342 Szczecin, z dopiskiem: „**Produkty zdrowe kupuję, bo swoje zdrowie buduję**” lub za pomocą **środków komunikacji elektronicznej**: na adres e-Doręczeń AE:PL-21767-85608-VIDDT-31 lub adres e-mail: [psse.szczecin@sanepid.gov.pl](mailto:psse.szczecin@sanepid.gov.pl).

Finał konkursu nastąpi w dniu **27 października 2026r. w Przedszkolu Publicznym nr 50, ul. Franciszka Gila 13/15 w Szczecinie.** Dyrektorzy przedszkoli, szkół podstawowych z oddziałami przedszkolnymi, innych form wychowania przedszkolnego, nauczyciele, koordynatorzy programów prozdrowotnych z terenu miasta Szczecin mogą zarejestrować jedną z form występu scenicznego wymienionych w ust. 4 i przesłać go na adres siedziby Powiatowej Stacji Sanitarno-Epidemiologicznej w Szczecinie na nośniku CD lub DVD lub pendrive lub za pomocą środków komunikacji elektronicznej określonych w §3 ust.1

4. Zadanie konkursowe polega na przygotowaniu występu scenicznego z zakresu zdrowego stylu życia oraz zwiększenie wiedzy na temat zdrowego odżywiania z udziałem produktów ekologicznych.
5. Uczestnicy przygotowują występ sceniczny zawierający scenariusz o tematyce zgodnej z regulaminem w §2 Regulaminu, w wybranej formie artystycznej z proponowanych:
  - a) spektakl teatralny,
  - b) przedstawienie taneczne,
  - c) musical,
  - d) kabaret,
  - e) pantomima,
  - f) performance.
6. Maksymalny czas trwania występu scenicznego to 10 minut.
7. W występach scenicznych nie mogą być widoczne produkty konkretnych marek, a jakakolwiek forma promocji wszelkiego rodzaju produktów jest niedozwolona.
8. Organizator zastrzega sobie prawo do wyłączenia z udziału w konkursie wystąpień scenicznych:
  - a) niespełniających kryteriów tematycznych,
  - b) zawierających treści obraźliwe, nawołujące do przemocy, odwołujące się do jakiejkolwiek dyskryminacji,
  - c) niezgodnych z Regulaminem,
  - d) bez otrzymanych wymaganych dokumentów.

9. Przedstawiciele Ustawowi niepełnoletniego uczestnika ponoszą pełną odpowiedzialność, związaną z użyciem przygotowanych i prezentowanych występów scenicznych, a w szczególności pełną odpowiedzialność za naruszenie praw osób trzecich.

10. Zgłoszenie występów scenicznych do Konkursu jest jednoznaczne z akceptacją warunków Regulaminu. — Przedstawiciel ustawowy niepełnoletniego uczestnika konkursu składając swój podpis na formularzu przedstawiciela ustawowego dziecka na udział w konkursie, które nie ukończyło 18 roku życia (załączniku 2), zapewnia, że uczestnik posiada autorskie prawa majątkowe do pracy konkursowej i wyraża zgodę na ich nieodpłatne publikowanie i rozpowszechnianie

11. Przedstawiciel ustawowy niepełnoletniego uczestnika konkursu zgodnie z oświadczeniem zawartym w załączniku nr 2 do Regulaminu, przenosi na Organizatora autorskie prawa majątkowe na nieodpłatne, bezterminowe i nieograniczone co do terytorium i kanału, wykorzystywanie przez niego przedstawień. Przedstawiciel ustawowy niepełnoletniego uczestnika przenosi je na Organizatora na zasadzie wyłączności do opracowanego materiału na następujących polach eksploatacji:

- a. utrwalanie i zwielokrotnianie w wersji papierowej, elektronicznej w zakresie obrotu oryginałem albo egzemplarzami, na których utwór utrwalono: wprowadzenie do obrotu, użyczenie, dzierżawa lub najem oryginału lub egzemplarzy utworu.
- b. wprowadzanie do pamięci komputera, w tym zamieszczanie na serwerze Organizatora oraz wyświetlanie utworu pod adresem domenowym Organizatora;
- c. wytwarzanie określoną techniką egzemplarzy utworu, w tym techniką drukarską oraz techniką cyfrową;
- d. publiczne wystawianie, rozpowszechnianie, publikowanie, wyświetlanie, odtwarzanie a także publiczne udostępnianie utworu lub egzemplarzy utworu w taki sposób, aby każdy mógł mieć do nich dostęp w miejscu i czasie przez siebie wybranym;
- e. publikowanie poszczególnych elementów graficznych składających się na utwór, w formie publikacji papierowej;
- f. w zakresie obrotu oryginałem albo egzemplarzami, na których utwór utrwalono - wprowadzanie do obrotu, użyczenie lub najem oryginału albo egzemplarzy utworu.

#### § 4

### ZASADY PRZEPROWADZENIA KONKURSU

1. Konkurs odbywa się jednoetapowo. Organizator zastrzega sobie prawo do wydłużenia lub skrócenia czasu trwania konkursu w zależności od ilości uczestników.

2. Uczestnicy konkursu - przygotowują spektakl teatralny spełniający cele konkursu wymienione w §2.

Rywalizacja konkursowa odbywa się w jednej kategorii wiekowej.

3. Wykonany występ sceniczny, w tym scenariusz, musi być własnego autorstwa i po raz pierwszy zgłoszony do konkursu.

4. Komisja konkursowa po każdym występie scenicznym dokonuje oceny występu scenicznego oceniając wg kryteriów zawartych w § 6 pkt. 2

#### § 5

### SKŁAD KOMISJI KONKURSOWEJ

1. Komisję konkursową powołuje Państwowy Powiatowy Inspektor Sanitarny w Szczecinie.

2. Liczba członków komisji konkursowej nie może być mniejsza niż 3 osoby;

3. Przewodniczącego komisji konkursowej wyłaniają (ze swojego składu) członkowie komisji;
4. Członkiem komisji konkursowej nie może być osoba, co do której istnieją uzasadnione wątpliwości co do jej bezstronności.

## § 6

### KRYTERIA OCENY

1. Komisja konkursowa dokonuje oceny występów scenicznych na właściwych formularzach:
  - a) „Protokół z narady komisji konkursowej;
  - b) „Formularz oceny pracy konkursowej”.
2. Kryteria oceny prac:
  - a) zgodność pracy z tematem (zgodność z regulaminem i tematyką konkursu) – skala ocen 0-5 punktów;
  - b) pomysłowość, kreatywność, wykonanie - skala ocen (0-5)
  - c) walory estetyczne – skala ocen (0-5).
3. Decyzja komisji konkursowej jest ostateczna i nie podlega zaskarżeniu.

## § 7

### POZOSTAŁE USTALENIA

1. Niniejszy regulamin jest jedynym dokumentem określającym zasady konkursu;
2. O wyniku konkursu stanowi wyłącznie protokół z narady komisji konkursowej;
3. W sytuacjach nieobjętych regulaminem rozstrzyga przewodniczący komisji konkursowej;
4. Organizatorzy zastrzegają sobie prawo do wprowadzenia zmian w regulaminie o czym uczestnicy zostaną poinformowani w formie pisemnej;
5. Organizator może przerwać lub odwołać konkurs ze względu na wystąpienie przyczyn niezależnych od organizatora.

## § 8

### ROZSTRZYGNIĘCIE KONKURSU I NAGRODY

1. Rozstrzygnięcie konkursu i ogłoszenie wyników nastąpi w dniu **27 października 2026r. w Przedszkolu Publicznym nr 50 ul. Franciszka Gila 13/15 w Szczecinie.**
2. Nagrody rzeczowe oraz dyplom za uczestnictwo w konkursie przyznane zostaną wszystkim uczestnikom oraz zostaną wyłonieni laureaci miejsc I,II,III.
3. Organizator zastrzega sobie prawo innego podziału nagród.

## § 9

### ZAŁĄCZNIKI DO REGULAMINU

1. Formularz zgłoszeniowy (załącznik nr 1);
2. Zgoda przedstawiciela ustawowego lub opiekuna prawnego niepełnoletniego uczestnika konkursu na udział w konkursie (załącznik nr 2);
3. Formularz oceny pracy konkursowej (załącznik nr 3);
4. Protokół z narady komisji konkursowej (załącznik nr 4);

## § 10

### KLAUZULA INFORMACYJNA

Organizator konkursu informuje, że:

1. administratorem Pani/Pana danych osobowych oraz danych osobowych małoletniego dziecka jest Państwowy Powiatowy Inspektor Sanitarny z siedzibą w Szczecinie przy ul. W. Pola 6 zwany dalej Administratorem;

2. Inspektorem Ochrony Danych Osobowych jest Mirosława Kwiatkowska, z którym można się skontaktować pod adresem e-mail: [mirosława.kwiatkowska@sanepid.gov.pl](mailto:mirosława.kwiatkowska@sanepid.gov.pl);

3. Pani/Pana dane osobowe oraz małoletniego dziecka przetwarzane będą w ściśle określonym, minimalnym zakresie niezbędnym do realizacji czynności związanych z konkursem „Produkty zdrowe kupuje, bo swoje zdrowie buduje” i wykorzystania dostarczonych prac;

4. W związku z przetwarzaniem danych w celach wskazanych w pkt 3, Pani/Pana dane osobowe oraz małoletniego dziecka mogą być udostępniane innym odbiorcom lub kategoriom odbiorców danych osobowych. Odbiorcami Pani/Pana danych osobowych mogą być tylko podmioty uprawnione

do odbioru Pani/Pana danych oraz małoletniego dziecka w uzasadnionych przypadkach i na podstawie odpowiednich przepisów prawa, w tym koordynatorzy i partnerzy przedsięwzięcia;

5. Pani/Pana dane osobowe oraz małoletniego dziecka będą przetwarzane na podstawie przepisów prawa, przez okres niezbędny do realizacji celów przetwarzania wskazanych w pkt 3, chyba, że przepis szczególny stanowi inaczej;

6. Posiada Pani/Pan prawo do:

- żądania od Administratora dostępu do swoich danych osobowych, ich sprostowania, usunięcia lub ograniczenia przetwarzania danych osobowych,
- wniesienia sprzeciwu wobec takiego przetwarzania,
- przenoszenia danych,
- cofnięcia zgody na przetwarzanie danych osobowych

7. W przypadku uznania, iż przetwarzanie przez Administratora Pani/Pana danych osobowych narusza przepisy RODO, przysługuje Pani/Panu prawo do wniesienia skargi do Prezesa Urzędu Ochrony Danych Osobowych ul. Stawki 2, 00-193 Warszawa, <https://uodo.gov.pl/pl/p/kontakt>. Administrator jest obowiązany dostarczyć osobie, której dane dotyczą, na jej żądanie, kopię danych osobowych podlegających przetwarzaniu. Za wszelkie kolejne kopie, o które zwróci się osoba której dane dotyczą, Administrator będzie pobierał opłatę wynikającą z kosztów administracyjnych.