

Harmonogram egzaminów wstępnych
do Państwowej Szkoły Muzycznej II st. im. Fryderyka Chopina
20 maja 2022 r.

Nazwisko	Imię	Instrument 1 wyb.	godz.	sala	Instrument 2 wyb.	godz.	sala	Instrument 3 wyb.	godz.	sala	KS	godz.	sala
Adaszak	Patrycja	Saksofon	09:15	401							kształcenie słuchu	10:00	311
Adaszak	Maja	Wiolonczela	09:00	01							kształcenie słuchu	10:45	311
Andrzejewski	Antoni	Fortepian	17:30	aula							kształcenie słuchu	13:30	317
Antoszek	Nikodem	Trąbka	13:00	401	Trąbka jazzowa	12:00	aula				kształcenie słuchu	11:30	316
Balewska	Hanna	Fortepian	12:45	aula							kształcenie słuchu	09:00	317
Bąk	Joanna	Wokalistyka estradowa	11:00	115	Fortepian jazzowy	12:00	aula				kształcenie słuchu	09:00	310
Berus	Magdalena	Altówka	15:00	01							kształcenie słuchu	10:15	311
Bielenichin	Aleksandra	Skrzypce	11:30	01	Altówka	11:30	01				kształcenie słuchu	09:00	402
Blandzi	Agata	Wokalistyka estradowa	11:15	115							kształcenie słuchu	09:00	310
Boiński	Jędrzej	Fortepian	13:00	aula	Klawesyn	13:00	aula	Organy	13:45	100	kształcenie słuchu	09:15	317
Brzezińska	Urszula	Fortepian jazzowy	09:00	aula							kształcenie słuchu	11:00	310
Danyliuk	Andrii	Fortepian	13:15	aula							kształcenie słuchu	09:30	317
Długosz	Emilia	Wiolonczela	09:15	01							kształcenie słuchu	11:00	311
Drozdowicz	Augustyn	Gitara	15:00	318							kształcenie słuchu	09:30	316
Dudała	Marta	Gitara	15:15	318	Flet	12:00	401	Klarnet	12:00	401	kształcenie słuchu	09:45	316
Duwe	Julia	Wiolonczela	09:30	01							kształcenie słuchu	11:15	311
Dzik	Mateusz	Organy	13:00	100	Akordeon	13:30	312	Gitara	16:00	318	kształcenie słuchu	09:00	316
Frąckowiak	Maria	Fortepian	13:30	aula							kształcenie słuchu	09:45	317
Gabryszewska	Małgorzata	Wokalistyka estradowa	11:30	115							kształcenie słuchu	09:00	310
Garczyńska	Sandra	Wokalistyka estradowa	11:45	115	Skrzypce	14:00	01				kształcenie słuchu	09:00	310
Godawa	Julia	Wiolonczela	09:45	01							kształcenie słuchu	11:30	311
Górna	Lidia	Wokalistyka estradowa	12:00	115	Klarnet	12:20	401				kształcenie słuchu	09:00	310
Grzybowska	Iwona	Fortepian jazzowy	09:00	aula							kształcenie słuchu	11:00	310
Hajkowicz	Jędrzej	Gitara basowa jazzowa	09:00	aula	Kontrabas	14:35	01				kształcenie słuchu	11:00	310
Haraj	Maksymilian	Puzon	14:15	401							kształcenie słuchu	11:30	314
Janik	Liliana	Wokalistyka estradowa	12:15	115							kształcenie słuchu	10:00	310
Jańczuk	Maria	Skrzypce	11:45	01	Skrzypce jazzowe	12:00	aula				kształcenie słuchu	09:15	402
Jasińska	Malwina	Fortepian	13:45	aula							kształcenie słuchu	10:00	317
Kaczmarek	Klara	Fortepian	14:15	aula							kształcenie słuchu	10:15	317
Kaik	Maria	Skrzypce	11:15	01							kształcenie słuchu	13:00	402
Kalinowski	Stanisław	Perkusja	09:15	018							kształcenie słuchu	10:15	316
Kalinowski	Michał	Trąbka	13:15	401							kształcenie słuchu	11:45	316
Kalitaieva	Yevheniia	Fortepian	14:30	aula							kształcenie słuchu	10:30	317
Koczewski	Jan	Fortepian	14:45	aula							kształcenie słuchu	10:45	317
Koczur	Jerzy	Trąbka	13:30	s.kam.	Puzon	13:30	401	Kontrabas	14:45	01	kształcenie słuchu	12:00	316
Konwisarz	Julia	Rytmika	15:00	115	Fortepian dla rytmiki	11:30	400				kształcenie słuchu	10:30	316
Korczak	Aleksander	Wiolonczela	10:00	01	Kontrabas	15:30	01	Kontrabas jazzowy	11:00	aula	kształcenie słuchu	11:45	311

Harmonogram egzaminów wstępnych
do Państwowej Szkoły Muzycznej II st. im. Fryderyka Chopina
20 maja 2022 r.

Nazwisko	Imię	Instrument 1 wyb.	godz.	sala	Instrument 2 wyb.	godz.	sala	Instrument 3 wyb.	godz.	sala	KS	godz.	sala
Kramer	Maria	Skrzypce	12:00	01							kształcenie słuchu	09:30	402
Kramer	Joachim	Skrzypce	12:10	01	Altówka	12:15	01				kształcenie słuchu	09:45	402
Kravchenko	Daria	Skrzypce	12:50	01							kształcenie słuchu	13:15	402
Kuczuro	Stanisław	Saksofon jazzowy	11:00	aula	Saksofon	09:40	401				kształcenie słuchu	14:00	310
Kurzawska	Amelia	Skrzypce	12:20	01							kształcenie słuchu	10:00	402
Lamch	Tadeusz	Skrzypce	12:40	01	Skrzypce jazzowe	12:00	aula				kształcenie słuchu	10:15	402
Łabęda	Antoni	Fortepian	15:00	aula	Skrzypce	14:00	01	Organy	13:30	100	kształcenie słuchu	11:00	317
Maciejewski	Jeremi	Altówka	15:15	01	Skrzypce	15:15	01	Kontrabas	15:15	01	kształcenie słuchu	10:30	311
Marcinkowski	Franciszek	Fortepian	15:15	aula							kształcenie słuchu	11:15	317
Margraf	Agnieszka	Skrzypce	13:00	01							kształcenie słuchu	10:30	402
Mikhnenko	Daniela	Śpiew solowy	15:00	401	Flet	12:10	401				kształcenie słuchu	10:30	314
Miklaszewska	Joanna	Klarnet	10:15	401							kształcenie słuchu	12:30	402
Mikołajczak	Leon	Fortepian	15:30	aula	Fortepian jazzowy	12:00	aula				kształcenie słuchu	11:30	317
Moroz	Franciszek	Saksofon jazzowy	11:00	aula	Kontrabas jazzowy	11:00	aula				kształcenie słuchu	14:00	310
Moroz	Urszula	Wiolonczela	10:15	01	Kontrabas	10:15	01				kształcenie słuchu	12:00	311
Nowaczyk	Maria	Flet	09:45	401	Obój	09:00	401	Śpiew solowy	16:15	s.kam.	kształcenie słuchu	11:45	402
Nowak	Natalia	Gitara	15:30	318							kształcenie słuchu	10:00	316
Oślizło	Lena	Rytmika	15:00	115	Fortepian dla rytmiki	11:45	400				kształcenie słuchu	10:45	316
Petrykowska	Maja	Wokalistyka estradowa	13:30	115							kształcenie słuchu	11:00	310
Pilarczyk	Stanisław	Organy	13:15	100							kształcenie słuchu	09:15	316
Pilarczyk	Julia	Perkusja jazzowa	10:00	aula							kształcenie słuchu	14:00	310
Pilarczyk	Dominik	Śpiew solowy	15:15	401	Wokalistyka jazzowa	13:45	115	Fortepian	17:45	aula	kształcenie słuchu	10:45	314
Piosik	Kornelia	Fortepian	15:45	aula							kształcenie słuchu	11:45	317
Platen	Yevhen	Skrzypce	13:40	01							kształcenie słuchu	11:15	402
Płatkiewicz	Malwina	Rytmika	15:00	115	Fortepian dla rytmiki	12:00	400	Perkusja	09:30	018	kształcenie słuchu	11:00	316
Płokarz	Patrycja	Wokalistyka estradowa	12:30	115							kształcenie słuchu	10:00	310
Podrez	Wiktor	Fortepian	16:15	aula	Organy	14:00	100	Akordeon	13:15	312	kształcenie słuchu	12:15	317
Polak	Maksymilian	Gitara jazzowa	10:00	aula							kształcenie słuchu	12:00	310
Preis	Joanna	Fortepian	16:30	aula	Flet	11:50	401	Rytmika	15:00	115	kształcenie słuchu	12:30	317
Rosińska	Marta	Flet	10:00	401							kształcenie słuchu	12:15	402
Rybicki	Mateusz	Gitara jazzowa	10:00	aula	Gitara	15:45	318				kształcenie słuchu	12:00	310
Sadowski	Maciej	Trąbka jazzowa	10:00	aula							kształcenie słuchu	12:00	310
Selke	Wiktor	Perkusja jazzowa	10:00	aula							kształcenie słuchu	14:00	310
Siepa	Emilia	Wokalistyka estradowa	12:45	115	Śpiew solowy	16:00	401				kształcenie słuchu	10:00	310
Sieradzki	Łukasz	Perkusja jazzowa	11:00	aula							kształcenie słuchu	14:00	310
Sip	Krzysztof	Gitara basowa jazzowa	09:00	aula							kształcenie słuchu	12:00	310
Skorupińska	Maria	Wiolonczela	10:30	01							kształcenie słuchu	12:15	311

Harmonogram egzaminów wstępnych
do Państwowej Szkoły Muzycznej II st. im. Fryderyka Chopina
20 maja 2022 r.

Nazwisko	Imię	Instrument 1 wyb.	godz.	sala	Instrument 2 wyb.	godz.	sala	Instrument 3 wyb.	godz.	sala	KS	godz.	sala
Skrobała	Krzysztof	Fortepian jazzowy	09:00	aula							kształcenie słuchu	11:00	310
Skrobała	Mateusz	Obój	09:30	401	Puzon	14:45	401	Kontrabas	14:15	01	kształcenie słuchu	12:30	316
Sobich	Katarzyna	Wokalistyka estradowa	13:00	115							kształcenie słuchu	10:00	310
Starkiewicz	Jacek	Klarnet	10:30	401							kształcenie słuchu	12:45	402
Starkiewicz	Bożena	Skrzypce	13:50	01							kształcenie słuchu	11:30	402
Szwarc-Bereżecka	Antonina	Fortepian	16:45	aula	Kontrabas	14:25	01	Fortepian jazzowy			kształcenie słuchu	12:45	317
Szynkowski vel Sęk	Jan	Trąbka	13:45	401	Trąbka jazzowa	12:00	aula				kształcenie słuchu	12:15	316
Tabaczka	Zofia	Fortepian	17:00	aula							kształcenie słuchu	13:00	317
Taterka	Nadia	Fortepian	17:15	aula							kształcenie słuchu	13:15	317
Tłuczek	Tymon	Saksofon jazzowy	11:00	aula							kształcenie słuchu	14:00	310
Todys	Maja	Kontrabas	14:00	01							kształcenie słuchu	09:45	311
Tromska	Oliwia	Wokalistyka estradowa	13:15	115							kształcenie słuchu	10:00	310
Usar	Anastasiia	Śpiew solowy	16:30	401							kształcenie słuchu	12:30	311
Wojtaszek	Anna	Skrzypce	13:15	01							kształcenie słuchu	10:45	402
Woźniak	Zuzanna	Skrzypce	13:30	01							kształcenie słuchu	11:00	402
Zenchenko	Sofiia	Róg	14:00	401							kształcenie słuchu	11:15	316
Jazdon	Tomasz	Fortepian	12:45	400	Saksofon	09:50	401	Akordeon	312	13:45	BUM	09:30	311