

PLAN ZAJĘĆ TEORETYCZNYCH – PSM I stopnia, cykl 6-letni, klasy IV-VI

p. Marzena Pytlowany – kształcenie słuchu, wiedza o muzyce

p. Paweł Siek - kształcenie słuchu

Kl.	PONIEDZIAŁEK	CZWARTEK	PIĄTEK	SOBOTA
IV a	14.30 - 15.15 - kształcenie słuchu s. 2	18.10-18.55 - kształcenie słuchu s. 2 19.00-19.45 - wiedza o muzyce s. 2		
IV b	18.40-19.25 - kształcenie słuchu s. 2	14.00-14.45 - wiedza o muzyce s. 2 14.50-15.35 - kształcenie słuchu s. 2		
V a	17.50- 18.35 - kształcenie słuchu s. 2	16.30-17.15 - kształcenie słuchu s. 2 17.20- 18.05 - wiedza o muzyce s. 2		
V b		15.40-16.25 - kształcenie słuchu s. 2	14.25-15.10 - wiedza o muzyce s. 2 15.15-16.00 - kształcenie słuchu s. 2	
VI a			16.05-16.50 - wiedza o muzyce s. 2 16.55-17.40 - kształcenie słuchu s. 59	8.00 - 8.45 - kształcenie słuchu s. 59
VI b	19.30-20.15 - kształcenie słuchu s. 2		16.55-17.40 - kształcenie słuchu s. 2 17.45-18.30 - wiedza o muzyce s. 2	

Kl. IV - godziny do zrealizowania:

- 2 x 45 min. instrument główny
- 2 x 45 min. kształcenie słuchu
- 45 min. wiedza o muzyce
- chór lub orkiestra (dęta lub smyczkowa) lub zespół instrumentalny*
- 15 minut praca z akompaniатorem

Kl. V i VI - godziny do zrealizowania:

- 2 x 45 min. instrument główny
- 30 min. fortepian dodatkowy
- 2 x 45 min. kształcenie słuchu
- 45 min. wiedza o muzyce
- chór lub orkiestra (dęta lub smyczkowa) lub zespół instrumentalny (lub ludowy)*
- 15 minut praca z akompaniатorem

* przydział na zajęcia znajduje się na osobnej liście