

PROGRAM PRZESŁUCHAŃ KONKURSOWYCH XI KONKURSU FLETOWEGO IM. MARIANA KATARZYŃSKIEGO

Aula im. Bolesława Szabelskiego – Akademia Muzyczna im. Karola Szymanowskiego w Katowicach

10 MARCA 2026 r. (wtorek)

9:40-10:00 próby uczestników występujących w pierwszym bloku przesłuchań

10:00 **POWITANIE**

10:05-10:55 **Przesłuchania grupy 1**

1. Emilia Anbild ur. 2012 r., klasa I/II st.

Państwowa Ogólnokształcąca Szkoła Muzyczna I st. im. Stanisława Moniuszki w Katowicach

pedagog: Małgorzata Komorowska

fortepian: Grzegorz Głowacki

Program: Georg Friedrich Händel – *Sonata F-dur, część I i II*
Joachim Andersen – *Alla Mazurka Op. 24, No. 3*

2. Agata Folwaczny ur. 2010 r., klasa III/II st.

Państwowa Szkoła Muzyczna I i II st. im. Ludomira Różyckiego w Gliwicach

pedagog: Eстера Seweryn

fortepian: Hayashi Yukino

Program: Michel Blavet - *Sonata Op. 2 nr 1 cz. I, cz. II*
Georges Hüe - *Fantasie*

3. Renata Zenowicz ur. 2012 r., klasa I/II st.

ZPSM - Państwowa Ogólnokształcąca Szkoła Muzyczna II stopnia w Katowicach

pedagog: Małgorzata Komorowska

fortepian: Grzegorz Głowacki

Program: Henri Büsser – *Petite Suite: Valse lente, Vieille chanson, Scherzetto*
Georg Friedrich Händel – *Sonata h-moll op. 1 nr 2, cz. I i II*

4. Hanna Karwot ur. 2009 r., klasa III/II st.

Państwowa Szkoła Muzyczna I i II stopnia im. Karola i Antoniego Szafranków w Rybniku

pedagog: Grażyna Hejno

fortepian: Katarzyna Leśnik

Program: George Frideric Handel - *Sonata Op. 1 No. 11 cz. II i III*
Wolfgang Amadeusz Mozart - *Rondo*

10:55-11:15 **Przerwa** - próby uczestników występujących w następnym bloku przesłuchań

11:15-12:15 **Przesłuchania grupy 1**

5. Lena Kolczyk ur. 2010 r., klasa III/II st.
Państwowa Ogólnokształcąca Szkoła Muzyczna II st. im. Karola Szymanowskiego w Katowicach
pedagog: Małgorzata Komorowska
fortepian: Grzegorz Głowacki

Program: Georg Philipp Telemann - *Sonata G-dur cz. I Cantabile, cz. II Allegro*
Georges Hüe - *Fantazja*

6. Iga Brachman ur. 2012 r., klasa II/II st.
Ogólnokształcąca Szkoła Muzyczna I i II stopnia im. Fryderyka Chopina w Bytomiu
pedagog: Tadjana Czech
fortepian: Magdalena Cieślik

Program: Eugene Bozza - *Fantasie Italienne*
N. Chedeville; attr. to A. Vivaldi - *Il Pastor Fido nr. 6 in g minor cz. I i II*

7. Barbara Pyśk ur. 2011 r., klasa II/II st.
Zespół Państwowych Szkół Muzycznych im. Stanisława Moniuszki w Bielsku-Białej
pedagog: Katarzyna Popek
fortepian: Jakub Czekierda

Program: Carl Philipp Emanuel Bach - *"Hamburger" Sonata G-dur*
A. Perilhou – *Ballada*

8. Zuzanna Witczak ur. 2011 r., klasa II/II st.
Jasnogórska Ogólnokształcąca Szkoła Muzyczna I stopnia w Częstochowie
pedagog: Bożena Łobos
fortepian: Matteo Lattarulo

Program: G. F. Händel - *Sonata VII (HWV 362), cz. I i II*
Arthur Honegger - *Danse de la chèvre na flet solo*

12:15-12:35 **Przerwa** - próby uczestników występujących w następnym bloku przesłuchań

12:35-13:30 **Przesłuchania grupy 1**

9. Jarmilla Kursevich ur. 2011 r., klasa II/II st.
Zespół Szkół Muzycznych im. M. J. Żebrowskiego w Częstochowie
pedagog: Barbara Chlastacz
fortepian: Irina Gajewaja

Program: Jean Baptiste Loeillet - *Sonata D-dur Op. 3 No. 11 cz. I i II*
Wilhelm Popp - *Danses hongroises Op. 308 nr 2*

10. Natan Kotowski ur. 2010 r., klasa III/II st.
Państwowa Szkoła Muzyczna I i II stopnia im. Fryderyka Chopina w Opola
pedagog: Małgorzata Matuszczak
fortepian: Joanna Sławinska-Kurdziel

Program: Franz Benda - *Sonata F-dur cz. I i II*
Philippe Gaubert - *Nocturne et Allegro Scherzando*

11. Patrycja Wider ur. 2003 r., klasa II/II st.
Państwowa Szkoła Muzyczna II stopnia im. W. Żeleńskiego w Krakowie
pedagog: dr Magdalena Margańska-Dec
fortepian: mgr Kinga Nowak

Program: Jan Sebastian Bach – *Sonata A-dur cz. II i III*
Louis Ganne - *Andante et Scherzo*

12. Maria Kępka ur. 2010 r., klasa II/II st.
Państwowa Szkoła Muzyczna I i II st. w Zduńskiej Woli
pedagog: Renata Błaszczyńska
fortepian: Dominik Mac

Program: Romuald Twardowski - *Pastorale i Humoreska cz. I „Pastorale”, cz. II „Humoreska”*
G. F. Händel - *Sonata g-moll op.1 nr 2, cz. I i II*

13:30-14:45 **Przerwa obiadowa - próby**
14:45-15:40 **Przesłuchania grupy 1**

13. Szymon Baron ur. 2012 r., klasa I/II st.
Zespół Szkół Muzycznych I i II stopnia w Rudzie Śląskiej
pedagog: Grażyna Jursza
fortepian: Małgorzata Stręk-Januszek

Program: Jean-Baptiste Loeillet (de Gant) - *Sonata III op. 1 nr 3 cz. 1 Largo*
cz. 2 *Allegro*
Bernhard Molique - *Barcarolle et tarantella*

14. Lena Bruk ur. 2011 r., klasa II/II st.
Zespół Szkół Muzycznych im. Ignacego Jana Paderewskiego w Krośnie
pedagog: Dariusz Krzok
fortepian: Daniel Eibin

Program: Gaetano Donizetti – *Sonata for Flute and Piano C-dur*
Stanisław Moniuszko - *Prząśniczka - Paraphrase of Wilhelm Popp*

15. Hubert Forgacz ur. 2011 r., klasa I/II st.
Ogólnokształcąca Szkoła Muzyczna I i II stopnia im. Henryka Wieniawskiego w Łodzi
pedagog: dr Mateusz Wojtkiw
fortepian: Magdalena Miller

Program: Michel Blavet - *Sonata d-moll op. 2, cz. I i II*
Theobald Bohm - *Andante and Polonaise by Carafa op. 8b*

16. Tamara Czudek ur. 2010 r., klasa III/II st.
Zespół Szkół Muzycznych im. Ignacego Jana Paderewskiego w Krośnie
pedagog: Dariusz Krzok
fortepian: Daniel Eibin

Program: G. F. Handel - *Hallenser Sonata No. 3 in h-minor HWF 376, I cz. Adagio, II cz. Allegro*
Carl Reinecke - *Ballade op. 288*

15:40-16:00 **Przerwa** - próby uczestników występujących w ostatnim bloku przesłuchań

16:00-16:50 **Przesłuchania grupy 1**

17. Kaja Kluczyńska ur. 2011 r., klasa II/II st.
Ogólnokształcąca Szkoła Muzyczna I i II stopnia im. Henryka Wieniawskiego w Łodzi
pedagog: dr Mateusz Wojtkiw
fortepian: Magdalena Miller

Program: Carl Philipp Emanuel Bach - *Hamburger Sonate*
Salvador Espasa - *Argos*

18. Mirela Rymarowicz ur. 2010 r., klasa III/II st.

Zespół Szkół Muzycznych im. Ignacego Jana Paderewskiego w Krośnie

pedagog: Dariusz Krzok

fortepian: Daniel Eibin

Program: C. P. E. Bach - *Sonata in g minor BWV 1020, cz. I - Allegro, cz. II - Adagio*
Albert Perilhou – *Ballade*

19. Lena Sarniak ur. 2010 r., klasa I/II st.

ZPSM nr 1 w Warszawie - OSM II stopnia im. M. Sawy

pedagog: Grażyna Zbijowska

fortepian: Kamil Borkowski

Program: C. Ph. E. Bach - *Sonata in e minor cz. I i II*
A. Perilhou - *Ballada*

20. Anna Kasprowicz ur. 2011 r., klasa II/II st.

Państwowa Szkoła Muzyczna I i II stopnia im. Fryderyka Chopina w Olsztynie

pedagog: Anna Kłosowska

fortepian: -

Program: G. F. Haendel - *Sonata a-moll Op. 1 nr 4, cz. 1. Larghetto, cz. 2 Allegro*
Louis Ganne - *Andante Et Scherzo*

20:00 OGŁOSZENIE WYNIKÓW I ROZDANIE NAGRÓD – GRUPA 1

PROGRAM PRZESŁUCHAŃ KONKURSOWYCH XI KONKURSU FLETOWEGO IM. MARIANA KATARZYŃSKIEGO

Aula im. Bolesława Szabelskiego – Akademia Muzyczna im. Karola Szymanowskiego w Katowicach

11 MARCA 2026 r. (środa)

9:40-10:00 próby uczestników występujących w pierwszym bloku przesłuchań

10:00 **POWITANIE**

10:05-11:00 **Przesłuchania grupy 2**

21. Klaudia Gendek ur. 2009 r., klasa V/II st.

Państwowa Szkoła Muzyczna I i II stopnia im. Mieczysława Karłowicza w Katowicach

pedagog: dr Magdalena Kuszewska

fortepian: Aleksandra Urbanowicz

Program: etap I: Jean-Marie Leclair - *Sonata G-dur, op. 9 nr 7, cz. I Dolce-Andante, cz. II Allegro ma non troppo*
Paul Taffanel - *Andante pastoral et Scherzettino*
etap II: Carl Philipp Stamitz: *Koncert fletowy G-dur op. 29*

22. Zofia Przybyłka ur. 2008 r., klasa V/II st.

Zespół Szkół Muzycznych I i II stopnia w Rudzie Śląskiej

pedagog: Martyna Majda-Mańka

fortepian: Małgorzata Stręk-Januszek

Program: etap I: Carl Reinecke - *Koncert D-dur op. 283 cz. I*
Georg Friedrich Händel - *Sonata e-moll HWV 359 cz. III i IV*
etap II: Carl Philipp Stamitz: *Koncert fletowy G-dur op. 29*

23. Zofia Kosicka ur. 2010 r., klasa IV/II st.

Państwowa Ogólnokształcąca Szkoła Muzyczna II st. im. Karola Szymanowskiego w Katowicach

pedagog: Małgorzata Komorowska

fortepian: Grzegorz Głowacki

Program: etap I: Pietro Locatelli – *Sonata nr III cz. I Largo, cz. II Allegro*
Phillippe Gaubert - *Nocturne et Allegro Scherzando*
etap II: Johann Joachim Quantz: *Koncert fletowy G-dur QV 5: 174*

24. Zofia Zamłyńska ur. 2008 r., klasa V/II st.

Zespół Państwowych Szkół Muzycznych im. Stanisława Moniuszki w Bielsku-Białej

pedagog: Katarzyna Popek

fortepian: Jakub Czekierda

Program: etap I: Georg Philipp Telemann – *Tafelmusic Sonata h-moll nr 5, cz. III i IV*
Albert Perilhou – *Ballada*
etap II: Carl Philipp Stamitz: *Koncert fletowy G-dur op. 29*

11:00-11:20

Przerwa - próby uczestników występujących w następnym bloku przesłuchań

11:20-12:15

Przesłuchania grupy 2

25. Bernadetta Leksycka ur. 2006 r., klasa VI/II st.

Państwowa Szkoła Muzyczna II stopnia im. W. Żeleńskiego w Krakowie

pedagog: Ewa Dumanowska

fortepian: Marta Wróblewska

Program: etap I: Marcel Stern - *Iberica*
Antonio Vivaldi - *Sonata VI g-moll, cz. II i III*
etap II: Carl Philipp Stamitz: *Koncert fletowy G-dur op. 29*

26. Maja Muzyka ur. 2008 r., klasa IV/II st.

Zespół Szkół Muzycznych w Wieliczce

pedagog: Marta Urban

fortepian: Elżbieta Ekielska-Skóra

Program: etap I: Nicolas Chedeville - *Sonata VI cz. II i III*
Arthur Honegger – *Danse de la chevre*
etap II: Carl Philipp Stamitz: *Koncert fletowy G-dur op. 29*

27. Łucja Witek ur. 2008 r., klasa VI/II st.

Państwowa Ogólnokształcąca Szkoła Muzyczna II stopnia im. F. Chopina w Krakowie

pedagog: Aldona Schmidt-Pater

fortepian: Bartosz Parszewski

Program: etap I: Jan Sebastian Bach - *Sonata g-moll cz. I i II, BWV 1020*
Eugene Bozza - *Fantaisie Italienne*
etap II: Carl Philipp Stamitz: *Koncert fletowy G-dur op. 29*

ur. 2009 r., klasa V/II st.

Państwowa szkoła muzyczna I i II stopnia im. Prof. J. Świdra w Jastrzębiu-Zdroju

pedagog: Daria Branny

fortepian: Edyta Suchanek

Program: etap I: Carl Reinecke – *Ballade Op. 288*

Carl Philipp Emanuel Bach – *Hamburger Sonate G-Dur*

etap II: Johann Joachim Quantz: *Koncert fletowy G-dur* QV 5: 174

12:15-12:35

Przerwa - próby uczestników występujących w następnym bloku przesłuchań

12:35-13:30

Przesłuchania grupy 2

ur. 2007 r., klasa V/II st.

Państwowa Szkoła Muzyczna I i II stopnia im. F. Chopina w Opolu

pedagog: Karina Kandzia-Maniak

fortepian: Joanna Sławińska-Kurdziel

Program: etap I: Benedetto Marcello – *Sonata d-moll, Op. 2, No. 2*

Cecile Chaminade - *Concertino pour Flute, Op.107*

etap II: Carl Philipp Stamitz: *Koncert fletowy G-dur op. 29*

ur. 2006 r., klasa VI/II st.

Państwowa Szkoła Muzyczna I i II stopnia im. F. Chopina w Nowym Sączu

pedagog: Wioletta Strączek

fortepian: Michał Klechowski

Program: etap I: Carl Philipp Emanuel Bach - *Hamburger Sonata*

Jules Demersseman - *Solo de concert, nr 6, op. 82*

etap II: Saverio Mercadante: *Koncert fletowy e-moll op. 57*

ur. 2010 r., klasa V/II st.

Państwowa Szkoła Muzyczna I i II st. im. I. J. Paderewskiego w Koninie

pedagog: Natalia Osajda-Nowak

fortepian: Michał Bonczysty

Program: etap I: Johann Sebastian Bach - *Sonata e-moll BWV 1034 cz. III Andante, cz. IV Allegro*

Louis Ganne - *Andante et scherzo for flute and piano*

etap II: Saverio Mercadante: *Koncert fletowy e-moll op. 57*

32. Julia Biel

ur. 2009 r., klasa IV/II st.

Państwowa Szkoła Muzyczna I i II stopnia im. F. Chopina w Nowym Sączu

pedagog: Wioletta Strączek

fortepian: Michał Klechowski

Program: etap I: Michael Blavet - *Sonata g-moll*
 Cecile Chaminade - *Concertino*
 etap II: Saverio Mercadante: *Koncert fletowy e-moll op. 57*

13:30-14:45**Przerwa obiadowa** – próby uczestników występujących w następnym bloku przesłuchań**14:45-15:45****Przesłuchania grupy 2****33. Martyna Magdalena Kruk**

ur. 2009 r., klasa IV/II st.

Państwowa Szkoła Muzyczna I i II stopnia im. Mieczysława Karłowicza w Katowicach

pedagog: Kornelia Nowak

fortepian: Barbara Pakura

Program: etap I: Franz Benda - *Sonata F dur cz. I i II*
 Carl Reinecke – *Ballade Op. 288*
 etap II: Saverio Mercadante: *Koncert fletowy e-moll op. 57*

34. Estera Golema

ur. 2007 r., klasa VI/II st.

Państwowa Szkoła Muzyczna II st. im. Ryszarda Bukowskiego we Wrocławiu

pedagog: Krzysztof Domański

fortepian: Zofia Dynak-Chwałko

Program: etap I: Joseph Haydn - *Sonata VIII G-dur op. 90 cz. I Allegro moderato, cz. II Adagio*
 Jacob Gade, Toke Lund Christiansen - *Tango Fantasia*
 etap II: Carl Philipp Stamitz: *Koncert fletowy G-dur op. 29*

35. Julian Weilandt

ur. 2007 r., klasa VI/II st.

Państwowa Szkoła Muzyczna I i II stopnia w Zduńskiej Woli

pedagog: Anna Węglarska

fortepian: Rafał Nicze

Program: etap I: Antonio Vivaldi/ Nicolas Chédeville - *Sonata g-moll op.13 nr 6 "Il pastor fido" cz.I i II*
 Makoto Shinohara - *Kassouga*
 etap II: Wolfgang Amadeusz Mozart: *Koncert fletowy G-dur, K 313*

36. Natalia Jóźwik ur. 2005 r., klasa V/II st.

Państwowa Szkoła Muzyczna II st. im. Fryderyka Chopina w Poznaniu

pedagog: Tomasz Walczak

fortepian: Joanna Karpacz

Program: etap I: Johann Sebastian Bach - *Sonata g-moll BWV 1020, cz. I i II*

Louis Ganne - *Andante et scherzo*

etap II: Wolfgang Amadeusz Mozart: *Koncert fletowy G-dur, K 313*

15:45-16:05

Przerwa - próby uczestników występujących w następnym bloku przesłuchań

16:05-17:00

Przestłuchania grupy 2

37. Marianna Szlendak

ur. 2010 r., klasa IV/II st.

Ogólnokształcąca Szkoła Muzyczna II st. im. Z. Brzewskiego w Warszawie

pedagog: Grażyna Zbijowska

fortepian: Kamil Borkowski

Program: etap I: J. S. Bach: *Flute sonata in E major, BWV 1035 - I. Adagio ma non tanto*
 II. Allegro

Henri Dutilleux - *Sonatine for Flute and Piano*

etap II: Saverio Mercadante: *Koncert fletowy e-moll op. 57*

38. Łucja Świstak

ur. 2003 r., klasa VI/II st.

Państwowa Szkoła Muzyczna II st. im. Józefa Elsnera w Warszawie

pedagog: Seweryn Zapłatyński

fortepian: Ireneusz Tondera

Program: etap I: Carl Philipp Emanuel Bach - *Hamburger Sonata*

Giulio Bricicaldi - *Fantazja "Norma" op. 57*

etap II: Saverio Mercadante: *Koncert fletowy e-moll op. 57*

39. Maja Kornata

ur. 2008 r., klasa V/II st.

OSM II stopnia im. Mariana Sawy w Warszawie

pedagog: Grażyna Zbijowska

fortepian: Kamil Borkowski

Program: etap I: Franz Benda - *Sonata F dur cz. I i II*

Georges Enesco - *Cantabile et Presto*

etap II: Saverio Mercadante: *Koncert fletowy e-moll op. 57*

40. Hiacynta Wiszniewska ur. 2008 r., klasa V/II st.

Zespół Państwowych Ogólnokształcących Szkół Muzycznych I i II stopnia nr 3 im. Grażyny Bacewicz w Warszawie

pedagog: Anita Kander-Marchewka
fortepian: Agnieszka Kopacka-Aleksandrowicz

Program: etap I: F. Benda - *Sonata F-dur cz. I Adagio, cz. II Allegro*
Philippe Gaubert – *Ballade*
etap II: Saverio Mercadante: *Koncert fletowy e-moll op. 57*

17:00-17:25 **Przerwa** - próby uczestników występujących w ostatnim bloku przesłuchań

17:25-18:40 **Przesłuchania grupy 2**

41. Liliana Ośko ur. 2010 r., klasa VI/II st.

Zespół Szkół Muzycznych w Gdańsku-Wrzeszczu Szkoła Muzyczna II stopnia im F. Chopina

pedagog: Anita Luzak-Czechowska
fortepian: Alicja Wieczorek

Program: etap I: Franz Benda - *Sonata F dur cz. I Adagio, cz. III Vivace*
Louis Ganne - *Andante et Scherzo*
etap II: Johann Joachim Quantz: *Koncert fletowy G-dur QV 5: 174*

42. Wiktoria Pyżuk ur. 2007 r., klasa IV/II st.

Zespół Szkół Muzycznych I i II stopnia im. F. Chopina w Białej Podlaskiej

pedagog: Katarzyna Pomianowska
fortepian: Violeta Druliak

Program: etap I: Paul Taffanel – *Andante pastoral et scherzettino*
Carl Philipp Emanuel Bach – *Hamburger Sonate in G major*
etap II: Saverio Mercadante: *Koncert fletowy e-moll op. 57*

43. Maria Kietlińska ur. 2009 r., klasa IV/II st.

Zespół Szkół Muzycznych im. Ignacego Paderewskiego w Białymstoku

pedagog: Krystyna Gołaszewska
fortepian: Katarzyna Makarska

Program: etap I: Louis Ganne - *Andante et Scherzo*
J. M. Leclair - *Sonata nr 1, cz. I i II*
etap II: Carl Philipp Stamitz: *Koncert fletowy G-dur op. 29*

44. Maja Dargiewicz ur. 2007 r., klasa V/II st.

Szkoła Muzyczna II st. im. Fryderyka Chopina w Gdańsku-Wrzeszczu

pedagog: Anita Luzak-Czechowska

fortepian: Alicja Wieczorek

Program: etap I: George Frideric Haendel – *Sonata a-moll HWV 362 cz. I Larghetto, cz. II Allegro*

Sigfrid Karg-Elert – *Sinfonische Kanzone*

etap II: Saverio Mercadante: *Koncert fletowy e-moll op. 57*

45. Agata Sienkiewicz ur. 2007 r., klasa VI/II st.

Ogólnokształcąca Szkoła Muzyczna II stopnia im. Witolda Lutosławskiego w Białymstoku

pedagog: Krystyna Gołaszewska

fortepian: Katarzyna Makarska

Program: etap I: C. P. E. Bach - *Sonata Hamburger*

Philippe Gaubert – *Fantaisie*

etap II: Saverio Mercadante: *Koncert fletowy e-moll op. 57*

20:30 OGŁOSZENIE LISTY ZAKWALIFIKOWANYCH DO II ETAPU – strona www.